Proponen "La Razón de mi Vida" Como Texto en los Cursos de Estudios

(INFORMACION PAGINA TRES)

ARRASO LA AVIACION ALIADA LAS USINAS ELECTRICAS DEL YALU

El Mayor Ataque de Toda la Guerra de Corea

"¡PACTO MILITAR, NO!". — *Mujeres con letreros que incluyen la bandera chilena y la terminante leyenda del epígrafe, abren la marcha en las manifestaciones populares que diariamente se suceden ante las Cámaras de Santiago de Chile, en las que se aprobaron pactos de ayuda mutua militar favorables al imperialismo yanqui. La violencia oficial se hizo sentir contra los manifestantes.* — *(Información en la página 3)*

TIEMPO *bueno*

PRONOSTICO HASTA MAÑANA

MINIMA 5º6, a las 7.50

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (Sócrates)

El Diario de Buenos Aires para toda la República - Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 354.081

AÑO XXXIX ✶ ✶ BUENOS AIRES, LUNES 23 DE JUNIO DE 1952 ✶ ✶ Nº 13.553



Intervinieron más de 500 Aparatos

SEUL, 23 (UP). — Más de 500 aviones de la fuerza aérea, la infantería de marina y la armada norteamericana, combinando sus fuerzas para el ataque más grande de la guerra de Corea hasta la fecha, destrozaron las centrales eléctricas del gran dique Suiho, en el río Yalú, y otras cuatro represas hidroeléctricas del norte, hoy lunes.

Importante cambio de actitud de los aliados

Las usinas de Yalú habían sido "intocables" en toda esta guerra, aparentemente como resultado de una decisión de alta política, pero el ataque de hoy parece indicar un fuerte cambio en las normas seguidas por las Naciones Unidas.

Esas centrales suministran energía a Manchuria, llegando hasta Dairen y Port Arthur. Los cazasbombarderos habrían inutilizado el noventa por ciento del potencial eléctrico de Corea del Norte en una hora y media de ataques concentrados.

Los aparatos que bombardearon Suiho divisaron 208 cazas comunistas Mig-15 de retropropulsión estacionados en tierra en Antung, sobre el lado manchuriano del río. Los Mig no levantaron vuelo para rechazar el ataque.

Quedaron en pie dos diques

En la incursión, las centrales eléctricas fueron demolidas pero los diques quedaron en pie. Suiho es la cuarta entre las represas más grandes del mundo y fué construída por los japoneses en la segunda guerra mundial. Se cree que la pérdida de esas usinas paralizará seriamente el poder suministrado a las fábricas y ciudades manchurianas. Solamente el gran dique de Suiho genera unos 60 mil kilovatios por día.

dos Mig, en la base aérea próxima a Antung, despegaron, pero no presentaron oposición a los aparatos aliados. Otras cuatro plantas hidroeléctricas bombardeadas fueron Fusán número 3 y Fusán número 4, sobre el río Songchong, a 25 kilómetros al norte de Hambung, así como Chosen número 3 y Chosen número 4, sobre el río Hunghum, a 16 kilómetros al noroeste de Hungnam.

"Con la precisión de una fracción de segundo"

El teniente general Glenn O. Barcus, comandante de la quinta fuerza aérea, declaró: "Este ataque al sistema hidroeléctrico del enemigo fué planeado conjuntamente con gran cuidado y ejecutado con precisión de una fracción de segundo. Nada, ni un solo detalle se desvió de su trazo a pesar de que muchos aviones operaron desde bases muy espaciadas, aquí en Corea y desde portaaviones en el mar. Todas las usinas bombardeadas hoy eran de igual importancia, pero la gran prueba de nuestro dominio del aire sobre Corea del Norte fué Suiho, muy cerca del corazón del poderío aéreo comunista. La fuerza aérea comunista no intentó estorbar nuestra operación y no perdimos un solo aparato".

El raid combinado mayor de la guerra

Los aparatos lanzaron varias tandas de bombas para perforar blindajes y cohetes. Un vocero de la marina dijo que la incursión conjunta "sería el ataque aéreo combinado más grande de la guerra de Corea". Los portaaviones Princeton, Boxer y Philippine Sea, enviaron aparatos en un asalto concentrado a las fábricas de electricidad, en tanto que una cuarta nave, el Bon Homme Richard, disparaba sus aviones contra otros objetivos en Corea del Norte.

Junto al confín mismo de Manchuria

Las fábricas de corriente eléctrica están en el lado norcoreano del río Yalú, que desemboca en el mar Amarillo, a la altura de Antung. El río fluye hacia el sudoeste para deslindar Corea del Norte y Manchuria.

Antes de que los comunistas chinos entraran en la guerra habían amenazado con la intervención si las fuerzas de la UN se apoderaban de las fábricas de electricidad que si bien están en territorio coreano son empleadas principalmente por las industrias chinas y manchurianas.

La represa de Suiho había pasado casi dos años de guerra sin recibir un rasguño. Aunque el dique no fué tocado, la central eléctrica de 80 pies de ancho y 590 pies de largo y de varios pisos de alto, fué reducida a escombros, según dijeron los pilotos.

Desbarataron una ofensiva comunista

SEUL, 23 (UP). — El mayor general David Rufner, nuevo comandante general de la 45ª división norteamericana, declaró que sus tropas han prevenido una ofensiva comunista al tomar cuatro estratégicas colinas y detener 31 contraataques en el frente occidental.

Agregó que "no cabe ninguna duda" de que los chinos intentaron reconquistar las colinas al oeste de Chorwon porque su pérdida les desbarató el plan de ofensiva".

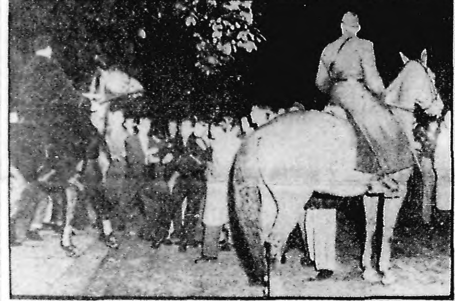
Las tropas norteamericanas se apoderaron de esos puntos en una encarnizada batalla librada el 12 del corriente y las retuvieron a despecho de los furiosos contraataques, incluso uno en que participaron 2.500 soldados chinos. Después de 10 días de intenso combate la 45ª división y un batallón filipino todavía retienen las colinas.

Era la Cuarta del Mundo la Usina Eléctrica de Suiho

FRENTE DE COREA, 23 (AFP). — La central de Suiho, situada al oeste de Corea del Norte, a orillas del río Yalú, que producía 600.000 kw. de corriente por día, era la cuarta entre las más importantes estaciones hidroeléctricas del mundo. Esa central sufrió un bombardeo de precisión que destruyó todo el edificio de la usina de 24 metros de frente, por 150 metros de largo y de un alto de varios pisos. La represa no fué bombardeada.

Doscientos aparatos comunistas Mig, que habían sido observados en la proximidad, sobre el aerodromo de Antung, no intervinieron en esa oportunidad.

Insisten en su Derecho a Utilizar la Carretera a Berlín los Occidentales



Ha Sido Rechazada la Nota Presentada por los Rusos

BERLIN, 23 (UP).—Los altos comisionados aliados, en notas idénticas remitidas al general Vasily Chuikov, comandante soviético en Alemania, insistieron en que las potencias aliadas tienen derecho a patrullar la carretera de 170 kilómetros entre Berlín y Helmstedt, en la zona occidental.

En una nota que responde a la de Chuikov del 9 de junio dicen los aliados del Oeste que la prohibición soviética contraviene los acuerdos tripartitos que garantizaban a los aliados el libre acceso a Berlín, así como el acuerdo de 1949 para levantar el bloqueo. Dicen que ningún convenio limita el derecho de los aliados a patrullar la carretera y se discute la afirmación de Chuikov de que los aliados reunidos el 29 de junio de 1945 accedieron a dar a los soviéticos la exclusividad del patrullaje en la carretera.

Liberaron a los obreros

BERLIN, 23 (UP). — Tropas soviéticas y policiales del este de Alemania pusieron en libertad a cuarenta trabajadores del oeste de Alemania que habían secuestrado ayer, penetrando en la zona británica de Alemania.

Al mismo tiempo los soviéticos y los alemanes del Este se retiraron de una franja de mil metros de ancho perteneciente al territorio de la zona británica de la que se habían apoderado la semana pasada cerca del lugar donde ocurrió el secuestro, en Schoeningen, al oeste de Berlín.

Al retirarse los rojos se llevaron los puestos fronterizos que habían instalado a mil metros adentro de la zona británica y los reinstalaron sobre el límite de la zona, tal como quedó establecido por los cuatro grandes en 1945.

Reocupación aliada

Inmediatamente la policía de Alemania occidental reocupó el territorio evacuado.

La libertad de los 40 trabajadores secuestrados fué anunciada por la policía del oeste en Schoeningen.

Esos hombres dijeron que habían sido llevados a Marienborn, estación fronteriza de la zona soviética frente a Helmstedt.

Fueron bien tratados y no los interrogaron los rusos ni la policía del Este.

Dos soldados soviéticos y treinta policías comunistas del Este habían apresado a 40 trabajadores apuntándoles con sus armas al penetrar ayer al otro lado de la frontera. Otros diez obreros eludieron a los rojos y consiguieron escapar bajo una granizada de balas comunistas.

Una aclaración

BERLIN, 23 (UP). — El cuartel general del ejército norteamericano informó que los "tiros" que, según los soviéticos, dispararon soldados norteamericanos desde un tren militar que viajaba entre la zona occidental y Berlín, eran cohetes encendidos por boy scouts norteamericanos que se dirigían a una de sus concentraciones.

El mayor general N. M. Trussov, subjefe del Estado Mayor del ejército soviético, declaró ayer, en una protesta, que los soldados norteamericanos del tren habían disparado contra un policía comunista y el jefe de estación de Babelsberg. Agregó que la conducta de los norteamericanos en el tren era "repugnante".

La policía militar norteamericana inmediatamente reprendió a los boy scouts y secuestró los cohetes restantes.

Acusación de espionaje

KARLSRUHE, Alemania, 23 (INS). — La Alemania occidental acusó a una actriz y a tres policías de Francfort de practicar espionaje en favor de una potencia extranjera no identificada. El gobierno de Bonn ordenó el proceso de la actriz María Knuth y de Herman Westbeld, un policía de Francfort. La acción judicial también se ordenó contra otros dos policías mencionados como cómplices de Westbeld. De ser convictos, pueden ser condenados a 15 años de trabajos forzados.

Joseph Davies se Halla Grave

NUEVA YORK, 23 (AFP). — El ex embajador de los Estados Unidos en Moscú, señor Joseph Davies, se halla gravemente enfermo. Su familia se encuentra a su cabecera, en un hospital de Nueva York.

Como se recordará, el señor Davies escribió el libro "Misión en Moscú" con el cual se filmó posteriormente una película.

INDIGNACION. - *La policía pugna por contener a la multitud que quiere acercarse a la embajada soviética en Estocolmo para exteriorizar su protesta por el ataque al avión que fué abatido en el Báltico. El edificio fué apedreado a pesar de todos los esfuerzos por impedir actos de violencia*

Acheson Está en Londres: Importantes Conferencias

LONDRES, 23 (UP). — El secretario de Estado norteamericano Dean Acheson arribó hoy para mantener conferencias de crucial importancia sobre Alemania, Medio Oriente y Cercano Oriente antes de seguir viaje a la asediada ciudad de Berlín occidental el sábado próximo.

Es posible que las conversaciones de los "cuatro grandes" sobre el problema alemán, la política de la UN en las estancadas conversaciones de Corea y la laguna de las defensas occidentales en Medio Oriente, figuren en las conversaciones de Acheson con los representantes británicos, franceses y norteamericanos durante su permanencia en ésta. Desde Berlín occidental donde dará nuevas seguridades a los 2.500.000 habitantes amantes de la libertad, que Estados Unidos no los defraudará. Acheson marchará a Viena, la capital de la ocupada Austria y después al Brasil.

EL PILOTO DEL AVION ABATIDO. - *Olov Arbin, piloto del avión sueco que fué derribado por cazas soviéticos, es recibido por su esposa a su regreso a Estocolmo. Arbin, único ocupante del aparato que resultó herido, estuvo hospitalizado en Hango, Finlandia, luego de haber sido rescatado, junto con sus compañeros, por un buque de carga alemán*

SALVAMENTO EN EL BALTICO *Los siete ocupantes del avión sueco derribado por los rusos son recogidos por el vapor alemán Muensterland en aguas del Báltico. En primer plano, el piloto Olov Arbin, el único herido, aparece subiendo a bordo ayudado por el capitán del barco*

Victoria de Rhee

PUSAN, Corea, 23 (UP).— El presidente Syngman Rhee obtuvo dos importantes victorias en el parlamento —posiblemente las más grandes en la actual crisis política— al proseguir su lucha con la Asamblea Nacional de Corea del Sur, para permanecer en el mando.

Los dos triunfos aseguraron al presidente, que tiene 77 años, el control del gobierno surcoreano hasta que sus adversarios en la legislatura pongan fin a su boicot y regresen para definir las cosas en una votación.

Votación favorable

La asamblea decidió por 61 votos contra 0 y 35 abstenciones mantener a Rhee en funciones por tiempo indefinido hasta que se elija un nuevo presidente —poco antes había votado por 83 contra 2 y 11 abstenciones en el sentido de prolongar su mandato presidencial hasta el 15 de agosto.

La votación fué resultado de los esfuerzos de los partidarios militantes de Rhee y de algunos liberales.

Hace tres días, 38 miembros del Partido Demócrata Nacionalista anunciaron que no regresarían a la asamblea hasta que fuese derogada la ley marcial y se libertase a los diez legisladores arrestados permitiéndoseles proseguir su gestión en un ambiente de libertad. Por lo menos otros 10 liberales adhiriéronse al boicot. Se cree que otro grupo numeroso de legisladores está escondido por temor al arresto.

Nota de protesta

PUSAN, 23 (AFP). — Un miembro de la embajada de Estados Unidos entregó hoy al gobierno surcoreano una nueva nota de protesta contra la prohibición de difundir los programas de la "Voz de América" impuesta a las once estaciones de radio surcoreanas.

HAY EPIDEMIA DE FIEBRE TIFOIDEA EN ITALIA

CATANZARO, 23 (AFP).— Una fulminante epidemia de fiebre tifoidea acaba de declararse en la comuna de Nocera Tirinesa, en la región de Catanzaro.

En menos de dos días, 56 personas han sido afectadas de esa enfermedad y casi todas ellas tuvieron que ser internadas en el hospital con toda urgencia. Entre los enfermos hay 21 niños.

La rápida propagación de la epidemia sería debida a una invasión de moscas durante la ola de calor de estos últimos días.

La Situación de Irán es Difícil

SCHEVENINGEN, Holanda, 23 (UP). — El primer ministro del Irán Mohammed Mossadegh manifestó que "Irán tiene que vender petróleo a precios inferiores a los del mercado mundial para mejorar su presupuesto", y añadió que su país necesita dinero "a la mayor brevedad".

En conferencia de prensa mantenida en el palacete que ocupa en este balneario próximo a La Haya, Mossadegh se quejó de que las arcas del Irán están casi vacías y dijo que "de un modo u otro" el petróleo tiene que ser vendido a cualquier país que quiera comprarlo.

Insistió en la incompetencia de la Corte

Hablando en francés Mossadegh dijo: "Creo firmemente que un fallo de incompetencia por parte de la Corte Internacional de Justicia rápidamente pondrá fin a las maniobras que obligaron al Irán a tratar de romper el bloqueo británico en el asunto del petróleo". Refirmó su creencia de que no incumbe en absoluto a la Corte entender en la disputa de la Anglo Iranian.

Mossadegh continuó: "También espero que una sana valorización de las realidades basada en el respeto a los derechos de todos los países ponga pronto fin a la disputa que, según el fiscal general británico, sir Lionel Heid, ha causado grandes pérdidas a las dos partes".

En Holanda ha dormido bien

Al mantener la conferencia de prensa, la primera que realiza en casi cuatro semanas que lleva en Holanda, Mossadegh se mantuvo de pie entre unos cuarenta representantes de la prensa extranjera y local, apoyándose en alguno de los corresponsales cuando estaba demasiado débil para mantenerse erguido. Dijo que nunca se había sentido mejor que durante su permanencia en Holanda y que le parecía que ello se debía en parte, a la diferencia de altura entre Holanda y Teherán. "Aquí he dormido mejor que en ninguna otra parte", expresó.

Mossadegh no asistirá a la sesión final de hoy en la cual el representante británico, sir Eric Beckett, ultimará la réplica a la respuesta del representante iranio, profesor Henri Rolin de Bélgica. La delegación irania encabezada por el primer ministro Mossadegh, partirá en avión para Teherán a las 15.

Terminaron las audiencias

LA HAYA, 23 (AFP). — La Corte Internacional de Justicia clausuró hoy las audiencias relativas a la cuestión de incompetencia planteada por el gobierno iranio en el conflicto entre Gran Bretaña y Persia sobre el petróleo.

La decisión de la Corte será conocida solamente dentro de un plazo de seis u ocho semanas.

Mossadegh partió de regreso a Teherán

AMSTERDAM, 23 (AFP). — Partieron por vía aérea el señor Mossadegh y su comitiva, a las 15.30, hora de Greenwich, con una hora y cuarto de retraso sobre el horario normal de la compañía. Llegarán a Teherán mañana, a las 8.30.

EE. UU. Está Agotando con Gran Rapidez sus Fuentes de Recursos

WASHINGTON, 23 (INS). — Una comisión económica comunicó al presidente Truman que Estados Unidos está agotando sus recursos tan rápidamente que la seguridad futura y el desarrollo económico del país están "gravemente amenazados".

Después de 18 meses de extensas exploraciones de todos los recursos nacionales, la comisión informó al presidente que la nación debe coordinar sus esfuerzos económicos con otras naciones libres "a los fines del desarrollo, seguridad y bienestar comunes".

Setenta recomendaciones

El estudio económico fué efectuado por la Comisión de Política sobre Materiales, responsable directamente ante el presidente por sus conclusiones. El grupo hizo setenta recomendaciones sobre los pasos que debe dar el gobierno para asegurar un flujo continuo de minerales básicos y otros recursos que cubran las necesidades civiles y de la defensa durante los próximos 25 años. Ilustrando la escasez de materiales, la comisión informó que "el empleo de la mayoría de los metales y combustibles de minerales usados en Estados Unidos desde la primera guerra mundial excede al total empleado por el mundo en toda su historia antes de 1914".

Previsiones sobre la situación en 1975

La comisión señaló que en 1975 los Estados Unidos tendrán que sostener una población de 193 millones de habitantes y 82 millones de empleados, y que la producción bruta nacional de todos los productos y servicios en 25 años aumentará de 283.000 millones de dólares a 566.000 millones, lo que confrontará a los Estados Unidos con algunos problemas muy graves relacionados con el mantenimiento del suministro de materiales, pues los recursos naturales no están aumentando en la misma proporción que la población y los empleados.

Puede peligrar la estabilidad económica

Indicó la comisión que el problema principal radica en los insidiosos aumentos en los costos, que pueden minar nuestro creciente nivel de vida, afectar la calidad dinámica del capitalismo norteamericano y debilitar los cimientos económicos de la seguridad nacional. "Lo que más debe preocupar es que la combinación de la creciente demanda y la reducción en los recursos creen una serie de presiones ascendentes sobre los costos mucho más difícil de vencer que en el pasado", prosiguió la comisión. El informe rendido al presidente dice que el comité no está alarmado, pero sí "gravemente preocupado" por la situación que se producirá.

Resisten Hasta la Muerte los Penados Sublevados en Anchieta

Rinde Excelente Fruto el Apoyo Popular al Plan Económico

HOY

CONTINUA manifestándose el repudio de las instituciones de cultura del país por las trabas opuestas en Norteamérica a la traducción y edición del libro "La Razón de mi Vida", de Eva Perón. Allá, donde las librerías y puestos de venta callejeros están inundadas de obras que narran las peripecias de sectores de la sociedad que viven en constante alarma de peligro social y al margen de las leyes, se obstaculiza la propagación de una obra donde se propugnan mejoras sociales y dignidades humanas por las que bregan, precisamente, obreros de la Unión. Pero la verdad tiene los límites que le impone Wall Street, que ha pasado a ser una denominación moderna que cubre la historia de la explotación del trabajo y del trabajador por el capital y la especulación.

DESDE hoy, en la Exposición del Libro Alemán se celebra la semana Goetheana. Sabía muy bien, Goethe, que le esperaban días de gloria póstuma, a pesar del vacío en que se desenvuelven los años finales de su vida y del descontento de que da cuenta Tieck, que lo visitó por aquellas épocas en que asoma, según la frase de Maeterlinck, en el horizonte, la puntita del enigma. Goethe estaba disconforme. Su disconformismo partía del propio yo. Y Byron, otro disconforme, se consoló un tanto al saber que, en medio de su fama, no era el único que sentía ráfagas de pesimismo.

GOETHE era bien distinto de los personajes de sus obras. Un tanto rubicundo con aspecto de burgués pulcro y equilibrado, dió a su genialidad formas apacibles. Quienes en la época de su esplendor quisieron encontrar en su rostro o en su espíritu rastro de los héroes de sus libros, tenían que buscar mucho. Porque uno de los signos de la grandeza es también la impermeabilidad y la evasión a todo lo que signifique curiosidad externa.

ESOS dos [illegible] que se han destrozado las narices en la Avda. Libertador General San Martín y que los viandantes miraban con cierto asombro en las horas de la mañana, constituyen el testimonio de un choque que es a la vez advertencia. Los daños sufridos por los vehículos son el símbolo de la velocidad que llevaban. No es el caso de recordar el viejo adagio italiano porque todos lo sabemos y muy pocos lo practicamos.

SUPERA la imaginación novelesca lo acaecido en primer término en la isla de Anchieta y luego en los distintos tramos del territorio firme, donde los presos organizados en banda resisten a las autoridades y tratan de ganar la selva y las montañas. Han pagado ya muchos de ellos, el caro precio de la libertad después de haber causado víctimas para lograrla. Como detalle revelador de la naturaleza e [illegible] de los [illegible] ha trascendido que uno de los revoltosos detenidos estaba condenado nada menos que a 91 años.

YA están en el panteón de los ciudadanos ilustres, en Francia, los restos de Louis Braille, el inventor del famoso alfabeto para que los ciegos pudieran leer. Se abrió, con su sistema, un inmenso horizonte intelectual y moral para los que, privados de la vista, no estarían en adelante privados del placer y de las virtudes de la lectura, [illegible]. Louis Braille participa, pues, del descanso reservado también a otros que [illegible] los libros capaces de recrear la inteligencia y el espíritu humano.

LOS bibliófilos no coleccionan los libros del sistema Braille. En la época de Luciano, en Grecia, se comprobó que había más bibliómanos que bibliófilos, es decir de maníacos que ni siquiera habían no ya leído sino aprendido el nombre de los libros que coleccionaban. Tener libros y no leerlos es como plantar a la sombra.

1829 En los campos de Córdoba, en La Tablada, se libra el combate del mismo nombre el 22 de junio de 1829, donde las tropas de Paz derrotaron a las montoneras de Facundo Quiroga. Se dejó también, entre las postrimerías del recuerdo y de la evocación histórica, el [illegible] de las palabras de Sarmiento en su famoso libro dedicado a la vida y hechos del Tigre de los Llanos y al análisis de la sociedad de su tiempo. La descripción de la batalla de La Tablada —que otros [illegible]— apareció en la entonces famosa "Revue des Deux Mondes". Cediéndole la palabra a Sarmiento, cuando con ese grafismo que lo caracteriza, se refiere a los pormenores que constituyen las vísperas de La Tablada. Facundo ha atacado a Córdoba con sus efectivos militares "y es rechazado —dice el sanjuanino—, durante un día y una noche de tentativas de asalto, por cien jóvenes dependientes de comercio, treinta artesanos artilleros, dieciocho soldados tiradores, seis [illegible] enfermos parapetados detrás de zanjas hechas a la ligera y defendidos por sólo cuatro piezas de artillería". La verdad es que Facundo tomó la plaza. Sarmiento dice que fué entregada ante la amenaza de que la incendiaría, [illegible] por el riojano. La historia, en cuanto a eso, no puede entrar en su punto de exactitud. A Sarmiento, que le agradan las comparaciones e inversiones y las relaciones entre términos y fenómenos dispares, no se le escapa la pluma de decir que en La Tablada de Córdoba se midieron las fuerzas de la ciudad y la campaña. Claro está que el problema ciudad-campaña estaba latente y se prolonga durante todo el siglo pasado, al punto de que reaparece en la lucha contra el indio, cuando los campesinos se quejan —por la boca de Hernández— de que ellos deben contener al invasor y luchar contra los malhechores para que los ciudadanos vivan ufanos y tranquilamente. Pero en este caso se enfrentan, además de tropas, además de ciudad y campaña, otros caracteres, tendencias e ideales. La pasión encendía los ánimos. Las tropas de Facundo habían matado en la ciudad al mayor Tejedor, que portaba una bandera de parlamento, y Paz, luego, mandó fusilar, por intermedio de un oficial suyo, a nueve oficiales prisioneros. ¡Como para que los espíritus se serenaran!

Cortesía

—Pasaba por tu casa y no quise perder la oportunidad de saludarte.

Aumenta la Producción y Disminuye el Ausentismo

CONTINUA en forma decidida la campaña de divulgación del Plan Económico 1952, a la que prestan su eficaz apoyo todos los sectores del pueblo, en los que se advierte un afán de colaboración con los postulados propugnados por el primer magistrado, general Juan Perón. Un índice optimista de los resultados prácticos de la patriótica cruzada emprendida es el informe relacionado con el ausentismo obrero industrial y con el importante aumento registrado en la producción; en el mismo se observa que ha disminuído en elevada proporción la ausencia de los trabajadores en el cumplimiento de sus tareas, advirtiéndose a la vez una amplia superación en el nivel de la producción con relación a años anteriores.

El informe referente a la producción obrera industrial es la prueba más evidente de la adhesión unánime de los trabajadores argentinos con los principios sustentados por el Jefe del Estado en defensa de la economía nacional.

♦ Disertará el Dr. Carrillo

Sobre dos importantes temas disertará hoy, a las 19, el titular de Salud Pública, doctor Ramón Carrillo, en un acto que se realizará en el Instituto Superior de Cultura, dando así por inaugurado un curso sobre doctrina social, política y económica del peronismo y su incidencia en la función pública. A su vez, en las sucesivas conferencias a realizarse durante el ciclo que se inicia, los distintos oradores se referirán a las directivas emanadas del Plan Económico 1952, así como de su aplicación en el orden administrativo y privado.

Asimismo, la Dirección de Cultura de ese Ministerio ha programado nuevos actos de adhesión y difusión del Plan Económico 1952 en fábricas y talleres. En dichas concentraciones se harán conocer los principios de "La Huerta de la Salud" y la trascendencia de su implantación en todos los hogares. Estos actos, que comenzaron a realizarse hoy a las 17 en el local de la calle Río Cuarto 1867, proseguirán mañana, a las 15.30, en Agüero 352; el miércoles, a las 13.15, en Bartolomé Mitre 2538; a las 14.30 del mismo día en José Bonifacio 663 y a la misma hora en Belgrano 1345; el jueves, a las 17.15, en Corrientes 222 y el viernes, a las 14, en Brandsen 2067.

♦ Obreros municipales

Otro acto de divulgación del Plan Económico realizará la Unión Obreros y Empleados Municipales, en el local central de la entidad, Rivadavia 2354, a las 18. En el transcurso de la reunión disertará el secretario general de la organización, señor Pedro R. Otero. A la reunión asistirá todo el personal de la Dirección de Paseos Públicos de la Municipalidad de Buenos Aires.

♦ Unidad Básica

La Unidad Básica de la calle Evaristo Uriburu 250 prepara un ciclo de difusión de los principios fundamentales del Plan Económico, programando una serie de actos, en los que los oradores pertenecientes a las autoridades de la agrupación ocuparán la tribuna para difundir el conocimiento de los principios del ordenamiento económico formulado en su oportunidad por el primer mandatario, general Perón.

♦ Conferencia importante

En el local de la calle General Martín de Gainza 646 se realizará mañana por la noche un acto de difusión de los principios esenciales del plan regulador de la economía nacional. En el mismo hará uso de la palabra el diputado nacional Tito Pérez Otero, quien se referirá a los alcances y ventajas de las prescripciones presidenciales.

♦ Maestros bonaerenses

Mañana, a las 17.30, se realizará un acto en la Escuela de Enfermeras de la Cruz Roja Argentina, situada en la calle Caaguazú 2200, de la localidad de Cuatro de Junio. La reunión, en la que se disertará sobre los aspectos más destacados del Plan Económico 1952, ha sido organizada por el Sindicato Argentino de Maestros de la provincia de Buenos Aires y en la misma hará uso de la palabra una docente, la que en su alocución se referirá al tema: "Los medios de aplicación del plan económico en el hogar".

ACTIVIDADES EN LA PRESIDENCIA

El primer magistrado, general Juan Perón, concurrió esta mañana a su despacho de la Casa de Gobierno a la hora habitual, considerando con sus colaboradores diversos asuntos de Estado.

Posteriormente, el primer mandatario conversó con los integrantes del Equipo Económico.

Al promediar la mañana, el general Perón recibió a los Ministros de Justicia e Interior, retirándose alrededor del mediodía de la Casa de Gobierno.

LA POSTA DE YATASTO PASO AL I. BELGRANIANO

SALTA, 23 (Télam). — La histórica posta de Yatasto pasó a depender del Instituto Belgraniano, tras la realización de una brillante ceremonia. Del acto participaron altas autoridades nacionales y provinciales, de la entidad arriba nombrada y numeroso público. En la oportunidad, varios oradores pusieron de relieve la importancia de este monumento histórico, que fué entregado por la Dirección Nacional de Arquitectura.



LOS PENADOS cortaban leña en el bosque de la isla, de la que muchos, vigorosos y jóvenes, no volverían jamás a la libertad. Se sentían más fuertes que sus guardianes, y más numerosos. Estallado el motín la represión no se hizo esperar



TRAS la primera matanza, ya con las armas de sus víctimas, los rebeldes asaltaron el penal de Anchieta, para liberar a todos sus compañeros de cautiverio y dominar la isla. A los que se resistieron, los mataron. Incendiaron el penal y huyeron.



EN BOTES y a nado, los fugitivos ganaron la costa brasileña, y los que escaparon a la metralla de sus perseguidores, llevan ya cuatro días internados en la selva, defendiéndose hasta la muerte de la "caza del hombre" organizada por la policía.

Mario Cabré Sorteó en Triunfo los Toros, las Rimas y el Amor

Fatigó al Exito en Cada Una de sus Inclinaciones

PUES, señores, ya está aquí Mario Cabré, el torero que hace versos, el poeta que mata toros, el diestro que hace teatro, el escritor que hace cine... en fin. Un hombre a quien el ardor meridional le ha dado esa múltiple elasticidad de actividades. Eso que se llama un triunfador de juventud dorada e incasable. Le llevó la afición a los ruedos y tuvo éxito inmediatamente; pensó en el retablo de la escena y fué galán de María Guerrero; escribió, entre otros, un libro de versos y se lo prologó don Jacinto Benavente; le hubo de cautivar el cine y destacó en "Pandora", filmada en Inglaterra, y otras películas; le corneó con saña un toro, y el destino le devolvió la salud y la fuerza prontamente; se le puso en el ánimo o en el corazón la bella Ava Gardner, y la actriz rescindió compromisos con Frank Sinatra o con el "Lucero del alba", sin desmentir así el "arrastre" del múltiple español... Tan múltiple que un día en Barcelona mató dos toros, cobrando orejas, y actuó en el teatro en "Don Juan Tenorio", "matando" también con mucho éxito y con el tiempo preciso para ser trasladado en hombros de la plaza a la escena. En resumen, hasta el momento su aventura brillante y varia parece responder a la copla aquella del cante hondo:

Toito lo que intento logro,
no me quejo de mi estrella,
no emprendo cosa ninguna
que no me salga con ella.

ACTOR Y LIDIADOR. — *El lidiador y actor de cine Mario Cabré, recién llegado a Buenos Aires, habla de proyectos y de la película que va a filmar con el director hispano Ricardo Gascón, dos veces laureado por sus producciones*

♦ Memorias de 34 años

Ayer le vimos llegar —por primera vez a este continente— en el aeródromo de Ezeiza. Sencillo, afable, con esa ingenuidad de quien se encuentra cómodo en su espontánea simpatía. "Es él" oímos exclamar en un coro de señoritas. Hoy le hablamos en el Alvear Hotel, rodeado de gente conocida de nuestros medios, de una filmadora, de radio, del director Gascón, su acompañante, dos veces laureado en España, y dispuesto a dirigirle ahora, de periodistas; triunfando como siempre, con esa sonrisa de andaluz fino —y es catalán— que le da el gesto de no desear el triunfo.

Las preguntas y respuestas desordenadas nos van dando el hilo de toda una referencia.

—¿Tarea en Buenos Aires?

—Primero hartarme de ver esta ciudad incomparable. Después filmar "Misión en Buenos Aires", película de que ya ha informado pródiga y gentilmente la prensa. Para eso traigo o me trae mi director, Ricardo Gascón. También radio. Mis memorias... Mis romances... probablemente con un elenco argentino. Como lo es en su integridad el de la película dicha.

—En usted, ¿qué fué primero, el actor, el torero, el poeta...

—El teatro. Nací en su clima. Mi padre Jaime y mi tío Pedro eran actores bien conocidos. A los 7 u 8 años, en Barcelona, donde nací, en el barrio de Gracia, representaba y dirigía con algunos chicos amigos "Don Juan Tenorio"; a los 9 ó 10 hacía "bolos" por las provincias. Los comienzos... Entonces llegaron los toros...

♦ Miedo llama al valor

—¿Llegaron?

—Sí, llegó la afición, hice amistad con un novillero sevillano, el Niño de la Macarena, muy bueno y muy caprichoso como todos los "niños" que me metió en un jaleo. Una becerrada donde salí a correr un bicho que corrió junto a mis ojos, bien cerrados; y que me influyó el espanto suficiente para no abandonar en toda la corrida el burladero. Miedo para parar un tren, que dicen los principiantes. Luego, más valor en otro becerro, y luego novillos y después el poderse poner en las tarjetas "matador de toros".

—¿La alternativa?



MULTIPLE. — *Mario Cabré, triunfador múltiple —casi universal— en los ruedos taurinos, en la escena, la pantalla y la poesía, cumple, según sus palabras, uno de sus sueños, desde que empezó a cantar tangos: ver Buenos Aires*

—De manos de Domingo Ortega, en la Maestranza de Sevilla, siendo testigo el "Estudiante".

—Se conocen sus actuaciones taurinas y sus tardes de quedar bien. ¿cuántas corridas más o menos?

—Como matador de toros, unas 400, por todos los ruedos importantes de España y salidas a Portugal.

—Un poco de crónica triste: ¿Percances?

—Pues, tres cornadas graves. La peor, filmando "Centauro", rodando unas escenas verídicas. Tan verídicas que un bicho de Guardiola me quitó de torear varios meses. Y luego dicen que lo mejor es ir con la verdad...

♦ Pena y versos

—¿Y en cuanto a ese comienzo tauro-cinematográfico?...

—Pues eso, se necesitaba un torero para rodar —yo rodé verdaderamente—, y le cobré afición al cine. Llevo hechas nueve películas: "Oro y marfil", "Canción mortal", "La mujer, el torero y el toro"... etcétera. ¡Ah!, y "Una cubana en España", con Blanquita Amaro. Y ahora vamos a ver qué pasa con esta corrida de la pantalla entre Buenos Aires y Madrid.

—¿Cómo se inició en la poesía? ¿Sus libros?

—Me inicié porque la pena hondísima por la muerte de aquella cumbre de la lidia y la hombría que se llamó Manolete, me [illegible] a expresarla de algún [illegible]. Después pude apreciar que la poesía era otra expresión de las emociones, como lo es la escena y como lo es el propio toreo. Escribí "Danza mortal" y "Dietario poético", dedicado a Ava Gardner...

(Omitimos una nueva insistencia del romance sabido y de sus numerosos romances. A Cabré no le gusta el tema —por lo menos la glosa—, y hace bien).

Termina hablándonos de su libro en prensa "Oda a Gala Salvador Dalí", firma de la esposa del pintor en sus cuadros (el caso es no hacer las cosas como los demás mortales...) y de muchas cosas más, y con su charla se afirma la inteligencia, el don de gentes ("cancha"), la valía auténtica de este explorador y muchas veces dominador de todas las formas de la emoción artística. El torero —le llamamos así porque sigue siendo su profesión caracterizada, y esta misma filmación le hace perder tres corridas, según sus palabras— conversa también sobre la fiesta brava, los grandes valores actuales y la no aparición de una personalidad verticalmente definida como la de Manuel Rodríguez.

Es inventor de suertes, como lo fué Costillares, pues ha innovado la "cabretina" —modificación en el templado de la verónica—; es escritor, como lo fué Ignacio Sánchez Mejía, que hizo una obra teatral... Y además siente literariamente —comentario sin hule— los lances ante la fiera astada.

Ay de aquellos naturales
de amapola y oro en fiebre,
Manoletinas de espuma
que se esconden y aparecen...

dice en su llanto de versos por el Califa tronchado...

Gran Interés Suscita el Festival del T. Discépolo

EN una fiesta auténticamente argentina, entre cantos y danzas de tierra adentro, interpretadas por los más genuinos representantes de nuestro folklore, se celebrará esta noche, a las 22, en el teatro Enrique Santos Discépolo, un recital de arte nativo, organizado por la Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación, el que forma parte del ciclo de música popular argentina programado por la mencionada dependencia, el que ha obtenido en cada nueva manifestación de nuestras expresiones vernáculas el mayor de los éxitos.

De acuerdo con los propósitos de difusión cultural que persigue la Subsecretaría de Informaciones, las localidades para presenciar el espectáculo se distribuyen gratuitamente. Asimismo, se recuerda a los poseedores de entradas que deberán hallarse ubicados quince minutos antes de la hora anunciada para la iniciación del interesante recital, a fin de impedir las molestias que se originan una vez comenzado el espectáculo.

♦ Destacados intérpretes

En la primera parte del programa actuarán Peralta Dávila y sus llaneros riojanos; se interpretará el Bailecito y la Cueca norteña por elementos del ballet folklórico Celia Queiró; Hilda Vivar, cancionista folklórica; El Palito y El escondido, danzas a cargo de las bailarinas del conjunto de Daniel Rigios; Rogelio Araya, cultor de la canción nativa, y la Chacarera, danza tradicional que interpretarán bailarines del conjunto de Daniel Rigios.

♦ Música criolla

La segunda parte es la siguiente: Mauricio Valenzuela y su conjunto correntino; el Valseado y la Polca, bailan los hermanos Muchas; Martha de los Ríos en canciones folklóricas; la Arunguita y el Pala Pala, bailes norteños por elementos del ballet folklórico de Celia Queiró; Charles Wilson, motivos criollos en órgano; la Zamba y el Malambo, por la pareja Tito Silva-Susana; Edmundo Zaldívar y su conjunto folklórico; "Pericón de los montoneros", creación coreográfica por el ballet Celia Queiró. Música del "Pericón por María", de Antonio Podestá.

Las glosas pertenecen a Ernesto Bustamante y serán interpretadas por Nelly Darén, Marcelli, Marcel, Ninón Romero, Sarita Olmos, Jorge de la Riestra, René Cossa, Juan Sarcione y Angel Prio.

RUSIA DA UN TRATO INHUMANO A CIVILES CAUTIVOS EN SIBERIA

Especial para CRITICA, por LEROY POPE

NUEVA YORK, 23 (UP). — Acaba de regresar a Berlín occidental una pareja de alemanes que pasó unos años en los campos de trabajos forzados de Rusia. Sus declaraciones son vívidos testimonios de las penurias, el hambre y las enfermedades que deben sufrir los desgraciados que están confinados en esos horribles centros de confinamiento.

♦ Esclavos civiles

El hombre, Heinz Magnus, de 41 años, y la joven de 27, Anna Marie Bolowski, volvieron de Kiev y Brest Litovsk formando parte de un contingente de repatriados integrados por 449 hombres, 232 mujeres y 36 niños, algunos de los cuales nacieron en territorio soviético. El grupo es una ínfima parte de los millares de civiles germanos enviados a la Rusia soviética en los últimos días de la guerra.

♦ A través de Siberia

En 1945, los rusos internaron a Magnus en el campo de Sachsenhausen, en razón de que había sido miembro del partido nazi. Dos años después de su arresto fué enviado a Siberia con dos mil nazis y anticomunistas: "Fuimos encerrados en un vagón de carga —explicó— tan atiborrado de prisioneros, que sólo podíamos permanecer de pie apretados los unos contra los otros. Esos vagones fueron nuestro hogar durante 35 días, tiempo que duró el viaje hasta Propopievsk".

Magnus explicó que los prisioneros sólo recibían una comida por día en el tren. El alimento se componía de una sopa aguada de repollo, café y un trozo de pan correoso y desagradable.

Cuando el tren entró en territorio soviético también les dieron arenques salados. Muchos prisioneros tenían pies y manos helados al arribar al campo de concentración en Siberia. "Cien de los nuestros —agregó— fueron alojados en una barraca de madera medio enterrada, en la que había verdaderos ejércitos de piojos y chinches".

♦ Trabajo, hambre y miseria

Después de tres semanas de cuarentena, todos los alemanes fueron puestos a trabajar en las minas de carbón de los alrededores y en varias construcciones. Los trabajadores más hábiles, como Magnus, fueron asignados a la fábrica de implementos eléctricos destinados a las minas: "Nuestra alimentación en el campo —siguió diciendo Magnus— consistía de sopa de verduras para el desayuno, un plato de "kasha" —cereales— al mediodía y algunos cucharones de sopa y 600 gramos de pan por la noche". Unos 120 de esos trabajadores esclavos perecieron en 1947, el "peor de esos años de pesadilla". Solamente 312 de 2.100 estaban en condiciones de trabajar; el resto padecía de fiebre tifoidea, tuberculosis y otras enfermedades.

♦ Una sobreviviente

Anna Marie Bolowsky cayó en manos de los soviéticos en marzo de 1946, junto con muchos otros alemanes. Fué destinada a un campo de concentración en Prokopievski, "donde entre 1.200 y 1.500 mujeres alemanas permanecíamos encerradas; debíamos, con pesadas barras de hierro, romper el hielo que cubría la tierra, para dejar el terreno listo con el fin de que se iniciara la construcción de determinados edificios. No se nos proveía de ropas de abrigo y la temperatura descendía a muchos grados bajo cero". Anna Marie señaló que la tuberculosis y la fiebre tifoidea mataron a 25 de sus compañeras de infortunio ese invierno. "Los muertos eran arrastrados al exterior de las barracas, desnudos y luego transportados por las noches en pesados carromatos, a cementerios cuyo lugar nunca conocimos".

♦ "Volved a salvarnos"

Uno y otro estuvieron de acuerdo en manifestar que muchos de sus compatriotas que viven en el Este de Alemania al saber que volvían a la zona occidental les despidieron con estas palabras: "Bien que tengan feliz viaje... pero vuelvan pronto y ayúdennos".

Los que Lograron Abandonar la Isla son Perseguidos por las Patrullas

SAN PABLO, 23 (AFP). — Al cuarto día del sangriento motín de presos de la isla Anchieta, quedan aún grupos de penados que, presas de la desesperación o del furor, defienden su vida a tiros refugiados en la espesura de la selva. Mientras tanto, en el Estado de San Pablo se ha organizado una metódica "caza del hombre" con brigadas de policía, soldados, patrullas de vecinos y perros de presa.

♦ Lucha a muerte

La forma decidida como resisten los penados evadidos a la acción de las autoridades demuestra que han jurado vender cara su vida y que no capitularán. Caen uno tras otro con el arma en la mano y agotadas sus municiones, los que aún disponen de algún revólver o pistola.

Unos doscientos penados que no lograron escapar de la isla se han refugiado en los bosques de Anchieta provistos de toda suerte de armas de emergencia. Han llegado refuerzos a la isla del penal para reducir a los últimos grupos de rebeldes.

♦ 100 años de pena

Los hechos que ensangrentaron la isla de Anchieta sucedieron como sigue:

En la madrugada del viernes pasado estalló la rebelión armada de los penados, muchos de los cuales están condenados a largas penas, algunos hasta a cien años. El primer ataque lo llevaron a cabo varios grupos de penados que habían ido al bosque a cortar leña. Atacaron por sorpresa a los guardias y les arrebataron las armas, dándoles muerte a golpes.

♦ Asaltan el penal

Los rebeldes regresaron al penal con las armas de sus víctimas y allí se dividieron en dos grupos. Mientras unos entraban en la cárcel, otros se dirigían a los locales donde habitan las familias del personal con el objeto de crear una suerte de "segundo frente".

Se produjo en esos momentos una gran confusión en el establecimiento y los penados atacaron a otros guardias, les arrebataron las llaves y pusieron en libertad a sus camaradas de encierro, que se apoderaron de otras armas que se hallaban en la sala de guardia. Cortaron las comunicaciones telefónicas y destruyeron las radios, incautándose de más de setenta fusiles con sus cargas de balas. Además se apoderaron de seis ametralladoras portátiles, cuatro ametralladoras pesadas que sacaron de las torres y veinte mil cartuchos.

♦ Destrucción y matanza

Varios guardianes que trataron de resistir fueron acribillados a balazos. El principal grupo de penados atacó seguidamente el pabellón principal de la cárcel y lo incendió y el otro grupo hizo frente a una tentativa de contraataque del personal y lo puso en fuga, quedando los amotinados totalmente dueños de la situación de la isla.

♦ Evasión de la isla

En esos momentos una parte de los amotinados decidió abandonar la isla Anchieta y para ello emplearon cuanta embarcación hallaron a mano para cruzar el brazo de mar que separa la isla Anchieta del continente. Los fugitivos desembarcaron poco después, siempre con sus armas en mano, en la zona de Batumirín, y se calcula que fueron unos 75 u 80. Cerca de doscientos detenidos, que no quisieron abandonar la isla, se refugiaron en los bosques, mientras que los funcionarios del penal y sus familias, unas trescientas personas, permanecen igualmente en Anchieta. Hay varios heridos entre el personal del penal y entre los presos que no quisieron plegarse al motín, y que por ello fueron atacados por sus camaradas.

LIBRES A SANGRE Y FUEGO. — *Entrada del penal brasileño de la isla Anchieta, muchas de cuyas dependencias incendiaron los reclusos amotinados después de matar a sus guardianes en los trágicos episodios que precedieron a su fuga por mar hasta el Continente. Un centenar de penados —algunos hasta con 100 años de condena— lucha aún en las selvas contra las fuerzas organizadas para la "caza de fugitivos".*

♦ Dramática "cacería"

El balance de la situación era hoy el siguiente: sobre 452 presos de la isla, sólo quedaban 315.

Varios están gravemente heridos. En el Estado de Río de Janeiro 7 evadidos se internaron tierra adentro y resisten ferozmente a las fuerzas policiales y soldados que los han cercado. Otros 6 fueron copados, pero se defendieron tenazmente, cayendo uno muerto y dos heridos. En el litoral, entre Ubatuba y Caraguatatuba, fueron apresados otros 30 fugitivos tras una dramática y enconada persecución, en la que hubo varios muertos y heridos. Falta saber todavía el paradero de otros 94 penados.

♦ Perdidos en la selva

A su regreso a la isla Anchieta, el secretario de Seguridad Pública anunció a la Agencia France Presse que unos 57 amotinados están cercados en diferentes zonas de la costa de los Estados de San Pablo y Río de Janeiro, aunque no se tienen datos exactos sobre el paradero de todos ellos, porque algunos pueden haberse ahogado en el mar o perdido en la selva, pues en esa región hay escasas vías de comunicación, y es sumamente inhóspita. Según últimas informaciones, varios penados se entregaron agotados por el hambre, el frío o por el cansancio y el empeoramiento de sus heridas. En general, se atribuye el motín a la debilidad de los efectivos encargados de la guardia del penal.

♦ Quedan 94 fugitivos

SAN PABLO, 23 (AFP). — Continúa una verdadera cacería humana para apresar a los evadidos de la prisión de la isla de Anchieta que se hallan todavía en libertad y en posesión de dos ametralladoras pesadas, bombas lacrimógenas y fusiles.

La situación de estos últimos fugitivos parece desesperada y perdida toda esperanza de conservar la libertad, por lo cual combatirán hasta el final, tratando de vender cara su vida.

♦ Suicidóse un cabecilla

Prácticamente se hallan cercados en los bosques, entre un mar infestado de tiburones y la Sierra del Mar, casi impenetrable, por su espesa jungla y sus profundas gargantas, que contienen verdaderos abismos.

Uno de los jefes de las bandas sublevadas, conocido por el apodo de "Portugal", se suicidó poco después de ser apresado por las fuerzas militares que realizan la persecución, dispuestas a una lucha sin cuartel.

♦ Murieron cien penados

Se cree, según las últimas noticias, que el número de muertos entre los evadidos alcanza ya a un centenar. Sin embargo, parece difícil establecer ya un balance del drama, pues muchos de los que han perecido no murieron por heridas de balas, sino devorados por los tiburones.

♦ Resiste "China Show"

Refugiados en los bosques de la costa resisten todavía nutridos grupos de presidiarios, la mayor parte de ellos al mando, según parece, del temible asesino denominado "China Show", siguen la táctica de diseminarse en pequeños núcleos, para distraer la atención de sus perseguidores, pero todos ellos están hambrientos y sin ninguna posibilidad de aprovisionarse. Además, las fuerzas movilizadas para la persecución son numerosas y están bien pertrechadas.

♦ Aún arde el penal

La policía y el ejército dominan totalmente el edificio de la prisión, pero quedan todavía algunos fugitivos en los bosques que lo rodean. Las construcciones penales ofrecen un cuadro de horror. Algunas de ellas arden todavía.

La isla de Anchieta, en otro tiempo denominada "Isla de los Cerdos", presenta un aspecto semejante al de la "Isla del Diablo", de fatídica memoria, que sirvió de coto de caza en los tiempos del emperador Pedro Primero y, transformada en penitenciaría en 1908, fué escenario de varias evasiones, la última en 1934, siempre fracasadas.

♦ Repercusión política

Se supone que los trágicos acontecimientos provocarán debates, tanto en la Cámara como en la prensa, sobre la necesidad de restablecer la pena de muerte en la legislación penal brasileña.

Los Cadetes Argentinos Rindieron hoy Homenaje al Soldado Desconocido

PARIS, 23 (AFP). — Ciento treinta cadetes y oficiales del buque escuela argentino Pueyrredón, se reunieron esta mañana a las 11.30, en la plaza del Arco de Triunfo, donde el comandante de la nave argentina, capitán de navío Adolfo Cordeu, depositó un ramo de flores sobre la tumba del Soldado Desconocido.

Los cadetes, vistiendo uniforme de verano, se habían formado en dos grupos de cada lado del Arco de Triunfo, juntamente con un destacamento de marina francesa, mientras un numeroso público se había congregado en torno de la plaza.

Luego de una breve y conmovedora ceremonia, y después de tocarse los himnos argentino y francés, las principales personalidades presentes firmaron el Libro de Oro, figurando entre ellas el encargado de negocios argentino, señor Del Carril; el cónsul general de la Argentina, señor Mario Liliedal; el primer secretario de la Embajada, Sr. Alberto Grocco, los señores Juan Mil y Osvaldo Mendizábal, y otros funcionarios argentinos y franceses.

HOMENAJE AL LIBERTADOR. — *Delegados a la IV Reunión de la Comisión Forestal Latinoamericana depositaron esta mañana una ofrenda floral en el monumento al General José de San Martín*

Sesión de Clausura de la IV Reunión Forestal

LA IV Reunión de la Comisión Latinoamericana Forestal realizará hoy, a las 18.30, en el salón gris de la Facultad de Derechos y Ciencias Sociales su sesión de clausura, con la asistencia de los delegados de los países americanos y europeos que participaron de la misma.

♦ Nuevo presidente

En esa oportunidad, hablarán el delegado de la Organización de las Naciones Unidas, ingeniero Pierre Terver; un representante extranjero y por último el presidente saliente de la conferencia señor Víctor Bianchi, delegado chileno, quien pondrá en posesión de su cargo al nuevo presidente, ingeniero Lucas A. Tortorelli, delegado argentino Administrador Nacional de Bosques, dependiente del Ministerio de Agricultura y Ganadería de la Nación. El presidente entrante pronunciará en esa ocasión un discurso para despedir a las delegaciones.

Finalizada la ceremonia, los delegados realizarán un paseo por el Delta y por distintas zonas boscosas del país.

Esta mañana los integrantes de la IV Reunión de la Comisión Latinoamericana rindieron un homenaje al Libertador, colocando una ofrenda floral al pie de la estatua del prócer, en la Plaza San Martín.

Ayer los delegados visitaron la Ciudad Estudiantil y Ciudad Infantil de la Fundación Eva Perón, el Policlínico Presidente Perón de Avellaneda y las obras del Balneario Norte.

Agreg. Militares Saludan a Lucero

Esta mañana los agregados militares extranjeros acreditados ante el gobierno argentino, efectuaron una visita de cortesía al titular de la cartera de Ejército, general Franklin Lucero, a quien saludaron con motivo de haber sido confirmado en aquella secretaría de Estado para el nuevo período gubernativo que se acaba de iniciar.

Regresó el general Anaya

El Ministerio de Defensa Nacional informó esta mañana que el comandante general del interior, general Laureano A. Anaya, dió término a una jira de inspección que efectuó a los comandos de región y distritos militares del Norte de Buenos Aires, Santa Fe y Paraná.

VIAJARA HACIA ECUADOR LA SEÑORA DE V. IBARRA

La señora del presidente electo del Ecuador, doña Corina P. de Velazco Ibarra, partirá mañana a bordo del Interamericano, con destino a Quito.

Como se sabe, el doctor Velazco Ibarra asumirá el gobierno del país hermano el 1º de setiembre.

Las Organizaciones Populares Apoyan el Monumento a Eva Perón

Estudiantes y Carabineros Chocaron en las Calles de Santiago de Chile

Arrecia la Protesta Contra el Pacto con E. Unidos

SANTIAGO DE CHILE, 23 (AL).—El centro de esta capital fué escenario de nuevos y violentos choques entre estudiantes universitarios y carabineros, al renovarse las manifestaciones populares de repudio al pacto militar con los Estados Unidos. Los bastones policiales lesionaron a numerosos jóvenes manifestantes, mujeres inclusive, pues las cargas se efectuaron sin discriminación, alcanzando, además, a personas que nada tenían que ver con los tumultos. La bandera chilena que portaban los estudiantes al frente de la manifestación principal resultó destrozada por la acción policial.

♦ **Gran concentración Ibañista**

Anoche tuvo lugar en el estadio Caupolicán una gran concentración de los grupos femeninos partidarios de la candidatura presidencial del general Ibáñez. Las instalaciones fueron colmadas por la entusiasta concurrencia, escuchándose enérgicos discursos contra el pacto militar, "porque —según se expresó— hipoteca los recursos nacionales en momentos en que el país atraviesa una grave crisis económica".

Los diarios de mayor arraigo popular y conocida trayectoria democrática siguen criticando y combatiendo el pacto, que el próximo lunes deberá ser nuevamente discutido por la Cámara de Diputados, para su definitiva aprobación el día siguiente.

En su edición de ayer, "Noticias de Ultima Hora" manifiesta que el pacto "es una barbaridad de trascendencia histórica", y solicita de los parlamentarios "cinco minutos de patriótica y serena meditación" antes de proceder a la votación.

Misa por la Salud de Eva Perón en Londres

LONDRES, 23 (AFP) — La colectividad argentina en esta capital ha querido asociarse a las rogativas hechas en su país para el restablecimiento de la señora Eva Perón. Pasado mañana, se realizará un servicio religioso en el oratorio de Brompton, la mayor iglesia católica de Londres, por iniciativa de la embajada argentina en el Reino Unido.

♦ **Ibáñez denuncia**

El candidato a la presidencia de la República, general Carlos Ibáñez del Campo, atacó violentamente el pacto militar con los Estados Unidos, calificándolo de "amenaza para la paz de América", y exigiendo su inmediato rechazo.

♦ **El Partido Socialista Popular**

SANTIAGO DE CHILE, 23 (AL). — El Departamento Sindical del Partido Socialista Popular emitió una declaración contra el convenio militar con los Estados Unidos.

Afirma la agrupación que "se producirá una gravísima situación a causa de la incalificable sumisión y servilismo de los gobernantes de nuestro país ante los atropellos a la soberanía e independencia nacionales que en forma descarada viene efectuando el imperialismo norteamericano mediante el llamado Pacto de Ayuda Militar.

"Jamás en nuestra historia —prosigue el documento— gobernante alguno pretendió entregar en forma tan humillante el patrimonio y las riquezas de la Patria a la voracidad y la prepotencia de un país imperialista que prepara aceleradamente una nueva guerra mundial".

El Partido Socialista Popular, que apoya la candidatura del general Ibáñez, finaliza su manifiesto diciendo que "pese a que el parlamento aprobará el mencionado pacto, el pueblo y la clase trabajadora jamás comprometerán su destino en una tan ignominiosa cuanto abominable entrega".

♦ **Los estudiantes**

SANTIAGO DE CHILE, 23 (AL). — En su sede, la Federación de Estudiantes de Chile, poderosa organización que controla la inmensa mayoría del estudiantado nacional, acaba de constituir el comando juvenil de lucha contra el pacto agrupando conjuntamente a estudiantes universitarios y organismos gremiales.

Posteriormente, dicho comando emitió un comunicado en el que se expresa que "el pacto significa mayores gastos en desmedro de nuestro escuálido presupuesto nacional. Significa la creación de verdaderos focos de guerra en América para perturbar la paz y la buena amistad latinoamericana. Significa que nuestras manos serán obligadas a abandonar las maquinarias, las herramientas, los libros y la pluma para empuñar las armas y derramar la sangre en lejanos campos de batalla. Jamás aceptaremos esto".

"No podemos permitir —dícese luego— que en nombre de un falso patriotismo se nos arranque de nuestros hogares. Salid a la calle a expresar virilmente nuestro repudio a este atentado contra la Patria. Sólo la movilización infatigable impedirá la ratificación del pacto. De pie contra él".

♦ **Sigue un paro**

SANTIAGO DE CHILE, 23 (AL). — En la asamblea realizada anoche por los trabajadores en huelga del Sindicato de Beneficiencia, se resolvió proseguir el movimiento hasta obtener la plena reivindicación de los postulados que le dieron origen. Los 8000 miembros del Sindicato exigen que el gobierno haga efectivos los aumentos prometidos hace tiempo y que aún no han sido hecho efectivos.

CHOQUES EN SANTIAGO DE CHILE.— Grupos de carabineros contienen a los estudiantes universitarios reunidos ante el Palacio presidencial chileno, gritando: "Que se vayan los yanquis" y ostentando cartelones contrarios al pacto militar con Estados Unidos. Otras leyendas aluden a la falta de tres mil escuelas, por cuyo motivo medio millón de niños queda este año sin instrucción

"La Razón de mi Vida" Será Texto Oficial

EL diputado nacional doctor Héctor J. Cámpora presentó hoy un proyecto de ley por el cual establece que el libro de la señora Eva Perón, "La Razón de mi Vida", sea texto para comentarios parciales en el ciclo escolar del 1º al 4º grados y obligatorio como texto de lectura en los grados 5º y 6º.

Asimismo, en el proyecto se dispone que, en el ciclo secundario, los idiomas que se estudien se harán sobre versiones de la obra en la respectiva lengua.

La iniciativa incorpora también el estudio de dicho texto al programa de Literatura del Bachillerato, y sugiere que el mismo sea utilizado en todas las universidades del país.

El proyecto contempla, por otra parte, el otorgamiento de becas universitarias al alumno de cada colegio secundario dependiente del Ministerio de Educación, autor del mejor trabajo de interpretación del libro y del espíritu que anima a la autora del mismo, señora Eva Perón.

TORDOS y HORNEROS

Por ALBERTO VACAREZZA

Uno construye, otro charla;
uno hornero y otro tordo.
Y a la hora de yugarla,
el charlatán se hace el sordo.

Paisanos: Toda la vida
con encendido fervor
defendí al trabajador,
y desde arriba o abajo
bregué para que el trabajo
se compensase mejor.

Mas debe sobreentenderse
que mi estímulo sincero
se dirigió por entero
al trabajador fecundo
y no al tordo vagabundo
que se disfraza de hornero.

Pues así como hay farsantes
en la especie ornitológica,
decir que en la paradójica
familia de los obreros
también hay tordos y horneros
no es salirse de la lógica.

Y horneros son, justamente,
los reales trabajadores
que además de cumplidores
y conscientes del deber
tienen la virtud de ser
auténticos productores.

Los que cantando trabajan
con afición y alegría
y se esmeran a porfía
en producir mucho y bien
y en que las cosas estén
a tono con su maestría.

Victoriosos artesanos
de las mil actividades
que aunando capacidades
realizan las maravillas
de transformarnos las villas
en opulentas ciudades.

Y gloriosos labradores
que del solar campesino
cumplen el santo destino
de traer a nuestra inmensa
y siempre exhausta despensa,
carne, fruta, pan y vino.

(Continuará mañana).

Numerosas Adhesiones Llegaron al Congreso

DIA a día gana nuevos sectores de la opinión popular el proyecto que considera la Cámara de Diputados referente a la erección de un monumento a Eva Perón, como la colaboradora más eficaz del gobierno justicialista del general Perón y como la más esclarecida intérprete de la doctrina Peronista. Tal sentimiento está traducido en millares de telegramas, notas y declaraciones de adhesión que llegan hasta el Congreso suscriptos, ya sea en forma individual o bien por organizaciones representativas de la actividad política, económica, social, deportiva, intelectual, sindical, profesional, etcétera. En ellas se aplaude fervorosamente la iniciativa y se destaca la impostergabilidad del homenaje como expresión de gratitud y reconocimiento hacia la obra estupenda de la señora Eva Perón y como un deber del pueblo mismo hacia la Jefa Espiritual de la Nación.

♦ **Adhesiones**

Entre las numerosas adhesiones que han tenido entrada hoy en la Cámara de Diputados figuran las siguientes: Directorio del Banco de la Provincia de Tucumán; personal de la Agencia Nº 3 del Banco de la Provincia de Buenos Aires; intendente municipal de General Alvarado, doctor Mariano Cassano; concejales peronistas de Quilmes, de Ambato y Calamuchita (Catamarca), de Montero (Tucumán), de Loreto (Santiago del Estero); José P. Rinaudo, juez de paz de Colonia Prosperidad (Córdoba); Asociación de Agentes de Propaganda Médica; Personal del Instituto de Medicina Experimental; Bloque Unico de Senadores de Mendoza; Sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas de Posadas (Misiones); Sindicato de Obreros Municipales de Rosario, de Posadas, de Las Heras (Mendoza) y Montero; clubes deportivos Villa Mitre, Bella Vista y Estudiantes de Bahía Blanca; Federación de la Industria del Vestido; Sindicato de Aceiteros de Bandera (Sgo. del Estero); personal de los Talleres Gráficos L. J. Rosso; Club Ferroviario de Gualeguay; Ateneo Eva de América, de Ramos Mejía. En una nota de la Municipalidad de Río Gallegos, su presidente, señor Benjamín Verón, expresa su adhesión "al monumento exaltando la figura de la Dama de la Esperanza, inspiradora del profundo sentido de la doctrina peronista y ejemplo para el mundo por su sacrificio constructivo".

♦ **Una declaración**

Tendrá entrada el proyecto de declaración presentado por los diputados Dr. Héctor J. Cámpora, Angel J. Miel Asquia y José Alonso por el cual la Cámara de Diputados declara: "Que la maniobra de un grupo de ciudadanos argentinos tendiente a substraer de la circulación, o cuando menos, menospreciar un crecido número de ejemplares del libro de Eva Perón, "La Razón de mi Vida", consagrado ya como el libro de "la hora de los pueblos", merece la más enérgica condenación de los representantes del pueblo argentino".

♦ **En el Senado**

No habiendo aún plan establecido de labor en la Cámara de Senadores, sólo puede anticiparse que en la sesión del miércoles habrá de darse cuenta de la constitución de las comisiones de Defensa Nacional, Educación, Presupuesto y Hacienda y Obras Públicas. Las dos primeras ya se han constituído, designando presidentes al senador Ramón Albariño y a la senadora María Rosa Calvino de Gómez, respectivamente. En cuanto a la Comisión de Presupuesto y Haciendas debe constituirse mañana, a las 11 horas, y la de Obras Públicas lo hará el miércoles a la misma hora.

Difirió la CGT una Conferencia

LA Confederación General del Trabajo dió a conocer un comunicado en el cual anuncia que ha sido diferida la conferencia telefónica que en el día de la fecha, debía mantener el secretario general de la Central Obrera, señor José G. Espejo, a las 16 horas, con los delegados que participan de la Conferencia de la OIT, en Ginebra.

La misma tendrá lugar mañana, a las 18.

♦ **Viaje de Espejo**

El sábado próximo partirá con destino a Venado Tuerto, el secretario general de la C.G.T., señor José G. Espejo.

En dicha localidad, el titular del organismo gremial ha de presidir una gran concentración de trabajadores organizada por la delegación regional de la Central Obrera.

MERCEDES, NACIDA EN UN FORTIN, CUMPLE DOS SIGLOS EL MIERCOLES

Tiene Títulos Heroicos la Gran Ciudad de Hogaño

CUANDO la línea de frontera estaba a menos de cien kilómetros de Buenos Aires y los malones indígenas llegaban casi a las puertas de la Atenas del Plata, los fortines eran avanzadas de la civilización y defensores de aquellos hogares en los cuales ya alboreaba la futura grandeza nacional.

Mercedes, hoy próspera ciudad bonaerense, tuvo origen en uno de esos fortines, fundado el 25 de junio de 1752 hace justamente dos siglos, para asiento de "La Valerosa", una de las tres Compañías de Blandengues de la Frontera que se organizaron, antes de la existencia del Virreinato del Río de la Plata, con la misión de impedir el avance de los indígenas.

♦ **La guardia de Luján**

En los primeros tiempos, la "Guardia de Luján", así denominada porque protegía la vasta zona que se extiende alrededor de la actual ciudad de ese nombre, era un cuartel y fortín de los de aquella época, donde la milicia llevaba una vida de privaciones y sacrificios.

En realidad, correspondió al capitán Betbéze fundar, en 1779, bajo el virreinato de Vertiz, la primera población estable de la "Guardia de Luján", convertida con el tiempo en la ciudad de nuestros días.

La historia registra numerosas acciones heroicas en la lucha diaria contra los indios en la defensa de las propiedades asaltadas a menudo y en la protección de las caravanas de carretas que hacían el viaje de ida y vuelta de Buenos Aires al Cuyo. Los Blandengues vivían haciendo frente a la muertec.

♦ **El camino a las Salinas**

También la "Guardia de Luján" era el sitio de tránsito obligado de las expediciones que se dirigían a Las Salinas.

La sal se destinaba no solamente al consumo de Buenos Aires, sino también como materia prima, de capital importancia, para los saladeros, que comenzaban entonces a desarrollarse.

Las carretas avanzaban por la llanura, acompañadas de los blandengues que, con el sable desenvainado y la tercerola al hombro, les aseguraban el viaje hasta su destino.

Esos tiempos heroicos vieron el traslado de la "Guardia de Luján" hasta el puesto de Las Saladas y su retorno después a su anterior ubicación.

♦ **Progresa la Guardia**

El capitán Sarden podía informar con justificado orgullo a sus superiores, en 1782 que la Guardia de Luján ya contaba con 80 vecinos afincados y 442 personas más, sin incluir a los blandengues solteros, criados y peones. Al año siguiente, el capitán Francisco Balcarce hacía llegar a la población a 400 personas y mencionaba una cosecha de 2.168 fanegas de trigo.

Y cuando algún tiempo después el sabio español Félix de Azara llegaba al pago, comprobaba que sus habitantes alcanzaban el millar.

Fué después de la Revolución de Mayo, en 1812, que el gobierno patrio separó a Villa Mercedes de Luján.

♦ **La ciudad de Mercedes**

El gobierno de la provincia de Buenos Aires declaró villa a Mercedes, en 1854 y el 27 de enero de 1856 se eligieron las primeras autoridades comunales. Al gobernador Saavedra correspondió, por decreto del 3 de marzo de 1865, dar a Mercedes la categoría de ciudad.

Ubicada a 98 kilómetros de la Capital Federal, sobre las líneas de tres ferrocarriles, el Nacional General Sarmiento, el Nacional General San Martín y Compañía General de Buenos Aires, llega actualmente a los 40.000 habitantes, de los cuales algo más de la mitad residen en la ciudad y el resto en las cien mil hectáreas dedicadas a la agricultura y la ganadería.

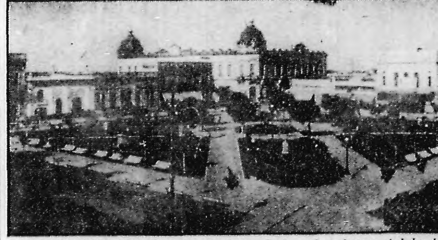
♦ **Gran obra Peronista**

La ciudad de Mercedes es hoy un ejemplo de lo que ha hecho el peronismo por elevar el nivel de vida en el campo y dar acceso a la tierra a quienes la trabajan.

La valorización extraordinaria de la tierra en los últimos años tiene por causa la subdivisión operada en los latifundios, la radicación de tamberos y pequeños agricultores y el crédito acordado generosamente por las instituciones bancarias oficiales.

Puede decirse que Mercedes constituye una prueba viva de lo que está haciendo en materia agraria. La construcción de galpones y tinglados, la mecanización, la compra de animales finos y semillas seleccionadas, el continuo mejoramiento de las razas ganaderas y de las cosechas agrícolas, se deben a la vigilancia del Estado y a la obra del gobierno peronista.

Hoy Mercedes espera anhelante el cumplimiento de las directivas del Plan Agrario Eva Perón, con la certeza de que será una nueva conquista hacia el engrandecimiento material y la elevación moral de la antigua y batalladora población que un día se llamó Guardia de Luján.



CIUDAD BICENTENARIA.—Mercedes, que cumple dos siglos de existencia, es hoy una de las más prósperas ciudades bonaerenses. En la foto aparecen la plaza y el Palacio de los Tribunales.





AL ENCUENTRO DE NUEVOS TRIUNFOS. —Gracias a la generosa ayuda del gobierno del general Perón, siempre pronto para apoyar las más altas manifestaciones deportivas, nuestros representantes navegan a bordo del Le Maire hacia Helsinki, al encuentro de nuevos triunfos. Estas fotos tomadas en plena navegación muestran al equipo argentino de pesas, a los niños que participaron en los torneos deportivos de la Fundación Eva Perón y a nuestros esgrimistas entrenándose a bordo

Preventiva y Embargo por $ 500.000 Para el Cuentero de las Heladeras

Atacó a Golpes a un Lisiado y Este lo Hirió Gravemente de Dos Balazos

Al Autor de los Disparos le Faltan Ambas Piernas

MAR DEL PLATA, 23 (C). — En esta ciudad se produjo anoche un grave suceso del que fué protagonista un lisiado a quien le faltan ambas piernas. Tras una disputa, el propietario de la casa donde ocupa una habitación lo atacó golpeándolo con una piedra. El agredido le hizo entonces varios disparos utilizando una pistola de pequeño calibre e hiriéndolo con dos de los proyectiles. También resultó herida la esposa del dueño de casa, que fué alcanzada en la cara por una bala.

Antecedentes del hecho

En la casa de la calle Italia 2336, propiedad de Domingo de la Riva, argentino, de 48 años, alquilaba una pieza a Andrés Martín Urquiza, más conocido por Gardelito, argentino, de 37 años, quien, debido a un accidente sufrió la amputación de ambas piernas, por lo que utiliza para moverse una plataforma con patines. Se trata de una figura popular en la ciudad, pues se gana la vida vendiendo baratijas y cantando en los bares.

Por el alquiler

De la Riva le había pedido que desocupara la habitación, pues tenía un interesado que pagaría alquiler mayor por la misma. Con tal motivo habían tenido algunas discusiones ya que el lisiado se negaba a mudarse ni aceptar aumentos, amparándose en la ley de alquileres.

Así las cosas, anoche, tras una disputa que se hizo violenta, De la Riva atacó al lisiado, al que aplicó golpes utilizando una piedra de afilar.

Se defiende a tiros

El agredido extrajo entonces de entre sus ropas una pistola de calibre 6.35, con la que hizo varios disparos. De la Riva, alcanzado por dos proyectiles en el vientre, se desplomó con sus ropas ensangrentadas y la esposa de éste, Irene Samitarna, argentina, de 45 años, fué alcanzada por una bala en el maxilar derecho.

Los tres fueron atendidos en el hospital local donde De la Riva quedó internado en estado grave. Urquiza, una vez curado, fué conducido a la comisaría donde quedó detenido a disposición del juez del crimen de turno.

SE DEFENDIO A TIROS. — Al ser agredido por el dueño de la casa donde vivía, el lisiado se defendió utilizando una pistola, con la que hirió a su atacante y a la esposa de éste. — (Guida reconstruyó la escena)

Lo Apretó un Tranvía y Murió en el Acto

ANOCHE, a las 22, en Leandro Alem, frente al número 1074, un tranvía de la línea 25, conducido por José Antonio Saracco, italiano, de 26 años, embistió a Humberto Busocreli, argentino, de 25 años. La víctima quedó bajo las ruedas y tuvo que ser sacada por los bomberos. Sufrió múltiples heridas que le causaron la muerte. Intervino con motivo de este accidente, la comisaría 15a.

Apasiona el Gran Combate de Esta Noche

Tambalea la Corona de Maxim Frente a Robinson

NUEVA YORK, 23 (INS).—Ray Robinson, el inimitable negro que quedó sin contrarios de su propio peso, es el favorito de la pelea que sostendrá esta noche contra Joey Maxim, hombre más joven y de más peso que él, por el cetro de los pesos completo ligero.

A quince rounds

El match será a 15 vueltas y tendrá lugar en el Yanquee Stadium. Robinson, ex campeón de peso welter y actual campeón de peso mediano, se prepara para lograr una corona triple.

El historial boxístico indica que Bob Fitzsimons obtuvo los títulos de mediano, semimediano y pesado, mientras que el maravilloso Henry Armstrong, fué simultáneamente rey de los pluma, ligero y welter, pero ningún boxeador jamás comenzó una carrera con un peso tan bajo y llegó a rayar en su actual balanza como Robinson.

El otro título

En caso de ganar mañana, tendrá que renunciar a su título mundial de campeón mediano, pero ello no reducirá su gloria.

Los pesos

Maxim subirá al ring con 174 libras, mientras que Ray lo hará con 158. Se espera que concurrirán unas 40.000 personas que dejarán en la taquilla 400.000 dólares.

Televisión paga

La pelea no llegará al público por la televisión gratuita, y los que quieran ver la pelea por ese medio, tendrán que concurrir a la cadena de 39 cines, en 25 ciudades fuera de Nueva York y pagar entrada. El contrato establece que en caso de ganar Robinson dará la revancha a su rival en el término de 90 días.

Robaron Joyas en un Departamento

Gabriele Castejao, argentino, de 34 años, casado, concurrió a la comisaría de la seccional 24ª para denunciar que, mientras estaba ausente de su domicilio: Almte. Brawn 984, dpto. 1, desconocidos, después de violentar las puertas, le robaron del interior de un mueble alhajas que estimó en 10.000 pesos.

UN ENFERMERO EXTRAVIO SU CARNET PROFESIONAL

El señor Ramón G. Marañón, domiciliado en la calle Chile 1942, en esta capital, extravió ayer una credencial profesional de enfermero, matrícula número 16.080, y llegó a nuestro diario para solicitar al que la haya encontrado que la devuelva a su domicilio.

Arribó Esta Mañana el Vapor Surriento

DESDE Génova, de donde había zarpado el 3 de junio, arribó esta mañana a nuestro puerto el barco italiano Surriento. Luego de desembarcar más de 800 pasajeros en los puertos de escala del Brasil, el resto, 80 pasajeros, 73 de ellos en tercera clase y cinco argentinos, arribaron a Dársena Norte, con un ligero retraso debido a la intensa niebla que hoy cubría por completo al río de la Plata.

Transportó, además, el Surriento, numerosa carga y correspondencia.

UNA COOPERATIVA PARA FERROVIARIOS EN CHUBUT

PUERTO MADRYN, 23 (Télam). — El 1º de julio próximo será inaugurada la flamante Cooperativa de Consumos para el Personal del Ferrocarril Nacional Patagónico. La entidad ha sido creada de acuerdo a las directivas y consejos del general Perón, de carácter económico. Dicha cooperativa cuenta con personería jurídica y funcionará con asiento en esta localidad, atendiendo con sus servicios a numerosos ferroviarios residentes en la línea que forman las estaciones que van de Puerto Madryn a Alto de las Plumas. Con la provisión de diferentes mercaderías, los asociados podrán defender las mejoras obtenidas en sus salarios del insaciable apetito de comerciantes inescrupulosos.

Mató a su ex Amiga y Otro Hombre lo Hirió en Feroz Duelo Criollo

CORDOBA, 23 (C). — En las últimas horas de la tarde de ayer ocurrió un grave suceso de índole pasional en la localidad de Isla Verde, departamento Marcos Juárez, resultando muerta una mujer y herido de gravedad un hombre.

En momentos en que Francisca Gatti, argentina, de 42 años, se hallaba en las proximidades de su casa, le fué interceptado el paso por su ex compañero Emilio Mansilla, argentino, de 30 años, quien, sin que mediara palabra alguna, atacó a Francisca, armado de un cuchillo, infiriéndole cinco profundas puñaladas en distintas partes del cuerpo. La víctima consiguió llegar hasta su casa, comunicándole a su actual amigo, Segundo Heredia, argentino, de 27 años, que acababa de ser herida, en las circunstancias que hemos consignado. Entonces, Heredia, a su vez, se armó de un viejo cuchillo y salió en busca de Mansilla. Los dos hombres, en plena vía pública, se trabaron en feroz duelo criollo, resultando este último con una herida en el abdomen.

Francisca murió antes de que pudiera ser auxiliada, y Mansilla fué trasladado e internado en el hospital regional, en grave estado, mientras Heredia fué detenido por las autoridades policiales.

Anticipó su Llegada el Veranito de San Juan

DE acuerdo con el almanaque y las más sanas y honestas costumbres, el invierno debe comenzar el 21 de junio. Sin embargo, este año las condiciones meteorológicas parecen haber decidido cantar por bulerías. En vez de empezar mañana, martes, el tradicional "veranito de San Juan", canal templado en el hielo invernal, se adelantó hasta anticiparse a la propia iniciación de la temporada cruel. Resultado: se acabó el aire respirable y sólo tenemos a nuestra disposición agua, eso sí, de la mejor calidad.

LUEGO de escurrir el inútil sobretodo como a un trapo de piso, entramos en casa, donde nos recibe una atmósfera de maduradero de bananas, y no sabemos si encender la estufa para secar el ambiente, o, para lo mismo, el ventilador que habíamos archivado con nostalgia. Se renuevan las discusiones sobre el clima porteño: si es estrictamente fatal, o meramente asesino, y cabe defenderse.. A todos nos duele un poco el tener que hacer una excepción, en estos días, al encarecer las gracias y conveniencias de nuestra ciudad; y terminamos diciendo: "Ultimamente, mucho peor es el clima seco. Lo leí no sé dónde.." Claro que lo leímos, pero se refería, en realidad, al clima húmedo.

* * *

LOS que ya nos hemos resfriado miramos con cierta sorna a los inconscientes que, desde anteayer, desafían a los dioses saliendo sin mucho abrigo. Los vemos congestionarse despacito, casi imperceptiblemente: primero un estornudo ("no, no estoy resfriado; debe ser el olor del kerosén"), luego una furtiva apelación al pañuelo ("una basurita en el ojo") y finalmente el vergonzante pedido de una aspirina "por las dudas, ¿no?". Todo un sainete gratuito.

* * *

EN nuestros bolsillos, los papeles y billetes de banco empiezan a adoptar la apariencia de una medialuna sancochada en café con leche. Los perros huelen a perro mojado aunque les pasemos la aspiradora, y la plantita de la ventana se arriesga, tímida pero seguramente, a producir una flor, una sola, pero audaz. Pronto será víctima de lo que los poetas que fascinaban a nuestros abuelos llamaron "la furia de los elementos".

* * *

TODO es posible, con este tiempo, inclusive distracciones tales como llamar, el sábado último al observatorio meteorológico, para preguntar si era sábado 21. Por una cuestión de fechas, es más sencillo mirar un almanaque o un diario, sobre todo si se trabaja en un diario, pero esta humedad excusa eso y mucho más. Sólo cabe esperar que el "veranito de San Juan" no constituya un ensayo de tiempo prefabricado que nos obligaría a hacernos, todos, santiagueños.



Más de 800 Personas Han Sido Estafadas por Shvir

EL juez de instrucción, doctor Ernesto N. Black, en una resolución que ha confirmado la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Penal, ha decretado la prisión preventiva del "industrial" Alejandro Shvir, fundador, director y copropietario de la Sociedad de Responsabilidad Limitada Centralex, ordenando trabar embargo en sus bienes hasta cubrir la suma de 500.000 pesos.

Shvir echó los cimientos de su organización, instalándose en Azcuénaga 986, para lanzar a la venta heladeras eléctricas a resistencia bajo el conocido sistema de las entregas a término. A partir de setiembre de 1951, en efecto, una profusa y rumbosa publicidad puso en conocimiento de los interesados— que se cuentan por millares— que mediante la entrega de una seña de 1.000 pesos se les entregaría, entre los 90 y 120 días, las aludidas heladeras, a un precio oscilante entre los 2.975 y 3.850 pesos.

Ochocientos estafados

Pasados los plazos establecidos, la "empresa" no entregó sus productos y muchos fueron los reclamantes. No sólo no se les dió satisfacción a tan justificadas quejas, sino que, con el mayor de los desparpajos, se les prometía la entrega inmediata abonando el saldo convenido. De esta manera perdían con la finalidad buscada mucho más que aquella seña que ya había pasado a engrosar el patrimonio particular del inescrupuloso comerciante. Más de 800 personas resultaron engañadas, perjudicándose, en conjunto, en una cifra superior a los 880.000 pesos. Los pocos que obtuvieron la codiciada heladera se encontraron con que no funcionaba.

Que la intención primigenia de Shvir fué la de estafar en gran escala con el montaje de su organización lo demuestra el hecho de llevarla a cabo con una cantidad irrisoria — 11.000 pesos en documentos—. No se capitalizaron las entregas a cuenta efectuadas por los embaucados ni se cuidó, en momento alguno, la calidad de los pocos artefactos fabricados en los talleres de Corrales 1624. A este último respecto cabe observar que el ingeniero contratado por la sociedad se vió obligado a remitir un telegrama colacionado a Shvir —factótum de la empresa— advirtiéndole la pésima fabricación de los productos y poniendo a salvo su responsabilidad por las consecuencias de la maniobra.

Peligrosidad

El magistrado instructor, en la resolución que comentamos, destaca "que la complejidad de la vida moderna, en sus múltiples y cambiantes relaciones comerciales basadas en la rapidez y buena fe, requiere de los órganos del Estado una defensa eficiente contra las acciones de los individuos desaprensivos que atentan contra esa buena fe mediante procedimientos engañosos con los cuales despojan los patrimonios ajenos". Shvir aparece como el caso típico de esta suerte de sujetos, y su peligrosidad es tanto más evidente y pronunciada cuanto que, como en la ocasión, explota necesidades, que si no son vitales, son de la mayor importancia para la economía del hogar.

Chocó un Auto Conducido por un Ebrio; Hubo Tres Heridos

ANOCHE, a las 22.15, en la esquina de Avenida del Libertador y Posadas, ocurrió un grave accidente del tránsito, a consecuencia del cual tres personas resultaron heridas, una de ellas de gravedad.

El automóvil, chapa 78.909, conducido por Alejandro Arrechavaleta, argentino, de 24 años, hacendado, que estaba ebrio, chocó con el coche de chapa 183.390 a cargo de Meras Seubol, argentino, de 60 años, a quien acompañaba Manell Heffessam, norteamericana, de 38 años.

Como consecuencia de la colisión, los tres resultaron heridos y Seubal, cuyo estado reviste gravedad, quedó internado en el hospital Fernández. Intervino la comisaría de la seccional 19ª que procedió a la detención de Arrechavaleta.

Se Reunirá el 18 de Agosto el Congreso de R. Alimentaria

REALIZO otra reunión preparatoria la comisión que tiene a su cargo la organización del Primer Congreso Argentino de Racionalización Alimentaria, que ha sido convocado por iniciativa del Ministerio de Salud Pública de la Nación.

Se resolvió, entre otras cosas, designar presidentes honorarios del mismo al general Perón y a la señora Eva Perón. Asistirán a las reuniones, delegaciones de todos los gobiernos provinciales y territoriales, universitarios y representantes de instituciones particulares.

El acto inaugural se llevará a efecto el 18 de agosto próximo, con asistencia de autoridades nacionales, provinciales y municipales y las deliberaciones se prolongarán durante una semana.

Un Lauro Especial a "La razón de mi vida"

ROSARIO, 23 (C). — La Dirección de la Biblioteca Argentina adhirió a la iniciativa del Sindicato de Escritores de la Argentina, que solicitó al Ministerio de Educación de la Nación el otorgamiento de un lauro especial para el libro "La razón de mi vida", de la señora Eva Perón. Señala en su nota que ha sido la primera entidad cultural de Rosario que difundió y puso al alcance del pueblo de esta ciudad esa magnífica obra escrita por la esposa del presidente de la República.

La Justicia Rechaza Como Prueba la de los Aparatos de las Novelas Policiales

Con el Alambre Parlante se Hace a una Persona Decir lo que Nunca Ella Dijo

Por PIERRE DEVAUX (Exclusivo de la Agencia

PARIS, 23 (AFP).—En muchas novelas policiales el lector habrá tenido ocasión de familiarizarse con el pérfido "micrófono" disimulado detrás de un cuadro o bajo la mesa y que transmite las menores palabras, pronunciadas en la pieza, a un grabador magnético. Llevado a la policía, el aparato repite fielmente las conversaciones comprometedoras y hace meter bajo rejas a los gangsters.

¿Qué alcance judicial puede atribuirse a ese testimonio impersonal, a ese autómata que no pueda prestar juramento conforme a la ley y que no ofrece ninguna de las garantías de la escritura? Merece formularse la pregunta por cuanto se ha llegado a falsificar las grabaciones, al punto de hacerle decir al interesado lo contrario de lo que había dicho.

El gran terror de Edison

Fué Edison el primero que, en un día de invierno de 1877, tuvo la idea de clavar una púa en el centro de una membrana que vibraba bajo la acción de la voz. La púa, evidentemente, participó en las vibraciones de la membrana. "Y, agrega Edison, "me pareció que me pinchaba el dedo". "Thomas Alva pensó que podría grabar esas vibraciones ... en una materia blanda y que en tal caso ellas podrían ser restituidas por un segundo paso de la aguja. Y como lo pensó lo hizo. Fabricó un aparato de lance, hizo pasar al contacto una banda de papel plateado y se puso a gritar "como un ahogado": "¡Hola! ¡Hola!"

—En ese momento —cuenta Edison— entró mi socio Charles Bachelor. Le hice señas de acercarse, volví a pasar la banda de papel plateado, y con imperceptible murmullo oímos: "¡Hola! ¡Hola!" Nos miramos boquiabiertos. En el fondo, aquella máquina que hablaba nos daba un poquito de miedo.

Escuchemos aquel primer vagido; dará la vuelta al mundo. Pronto, Edison crea el fonógrafo a cilindro, recientemente todavía utilizado en los dictáfonos de oficina; viene luego el disco, cuyo empleo es hoy universal y cuya tiranía ha ... a desplazar la Electrónica al electrificar la púa móvil por la creación del "pick up".

Cuando la luz habla...

Hasta aquí el sonido está fijado bajo forma de ondas en relieve, enrolladas en hélice o en espiral... ¡Siempre la ola fijada, la onda acústica registrada como un minúsculo diagrama de fiebre!

Existen "agentes" menos rústicos que la punta temblorosa de Edison: en primer lugar, la luz. En el orillo de nuestras películas cinematográficas, el sonido vino a posarse, bajo la forma de ondiltas grises que "lee" una célula fotoeléctrica. De ahí las corrientes eléctricas "moduladas", que son amplificadas hasta cien millones de veces y se van a animar el altoparlante disimulado detrás de la pantalla.

Puede complicarse la combinación foto-sonora. En Estados Unidos se ha creado una "máquina para hacer hablar a los muertos", el Estenófono. Comporta éste una serie de sectores transparentes, sobre los cuales se trazó la grabación de las sílabas más usuales en inglés. El operador toca un teclado parecido al de la máquina de escribir, pero marcado no ya con letras, sino con sílabas. Supongamos que apretamos la tecla "Pa" y luego la tecla "ris"; los dos sectores "pa" y "ris" van a pasar delante de una célula fotoeléctrica, que pronunciará en un altoparlante "París". ¡He aquí realmente una "síntesis del lenguaje".

Una voz angélica

Welte, en Alemania, construyó cierto piano a luz, en el cual unos discos, que llevan ondas que reproducen las vibraciones fundamentales — "sonidos puros" — giran delante de las células fotoeléctricas. Se reconstruyen así los sonidos musicales complejos por síntesis, como en el instrumento de ondas Martenot.

Rudolf Pfenninger fué más lejos aún. Dibujó con tinta china ondulaciones sonoras estudiadas minuciosamente en un gran papel; luego las redujo por la fotografía y las presentó ante una célula. Esta se puso a hablar con una voz angélica, una voz sin defectos, desconocida en la Tierra y pronunció palabras que nunca habían sido dichas por labios humanos...

¡El autómata ha mentido!

Más sutil, más milagroso que la luz, el magnetismo ha "captado" a su vez la palabra en 1912 bajo los auspicios del gran físico Pulsen.

Si destornillamos la tapa de nuestro auricular telefónico encontraremos un electroimán, cuya atracción se ejerce sobre la membrana de acero, produciendo el sonido. Pulsen imaginó recuperar los núcleos del electro en forma de picos y hacer pasar entre ambos picos un hilo de acero desenrollado como en un film. En lugar de "expresarse" de inmediato por el juego de la membrana, el sonido va a almacenarse en el hilo, bajo la forma de imantaciones "transversales". Volvemos a hacer pasar el hilo en un electro conectado a un altoparlante: una corriente va a encontrarse engendrada por "inducción" y el altoparlante restituirá el sonido almacenado en el hilo.

En cuanto al borrado es de suma sencillez: basta hacer pasar el hilo en un electro fuertemente imantado y la grabación desaparece y el hilo queda listo para nuevo uso.



PRIMERA GRABACION.—Un grabado de la época muestra a Edison grabando la voz humana en el primer gramófono

El loro magnético

Estas posibilidades notables explican el rápido desarrollo actual de las máquinas de dictar de hilo magnético. Para la radio suele preferirse una variante, que es la banda de papel magnético. Es una cinta de papel fuerte sobre el cual se pega un polvo de óxido de hierro magnético, que juega el papel de nuestro hilo de acero. Puede cortarse la banda, volverla a pegar, en una palabra, entregarse a todos los fotomontajes imaginables.

Dos "Cabezas" con electroimán, levando el sonido, luego regrabándolo un poco más lejos sobre la banda, forman un "loro magnético": obteniéndose así falsos ecos, efectos de catedral. Para estudiar un sonido breve, una articulación ... en un actor se obstruye la banda y ésta repite incansablemente el sonido acriminado, que puede ser "visualizado" sobre un oscilógrafo catódico.

¿Significa esto que el maravilloso grabador tiene un valor jurídico probatorio, que el "robot" magnético pueda testimoniar en la audiencia o en el despacho del juez de Instrucción? No, si hemos de creer a los juristas que hemos consultado, y esto, precisamente a causa de las combinaciones falaces a que se presta: con la ayuda de un simple nudo sobre el hilo, o mejor aún, de una pegadura en la banda, podemos suprimir palabras, hacer decir a una máquina: "Este hombre mató", en vez de "Este hombre no mató". El truco puede ser ... de una re-grabación sobre una nueva banda que lo hace absolutamente indiscernible. Se comprende la ... desconfianza de los magistrados respecto de un mecanismo que se presta tan de buen grado a disfrazar la verdad.

A Fruteros y Verduleros Han Arrestado por Agio

OPORTUNAMENTE la Dirección Nacional de Vigilancia de Precios y Abastecimiento dispuso la realización de inspecciones en comercio de venta de frutas y hortalizas, a fin de controlar su comercialización, dando motivo ello a la comprobación de diversas infracciones y, en consecuencia, a la instrucción, en cada caso, de los sumarios correspondientes.

En los mismos se acreditó la venta de mercaderías a mayor precio que los fijados oficialmente, razón por la cual el subjefe de la Policía Federal, inspector general Miguel Gamboa, en su carácter de director nacional de Vigilancia de Precios y Abastecimiento, sancionó a los responsables con arrestos entre diez y un día, y multas entre pesos 500 y pesos 100.

El detalle de los infractores es el siguiente:

Serafín Vulcano, puesto de venta de frutas en mercado Cabildo, sito en Cabildo 4400.

Miguel Suriano, puesto de venta de verduras Nº 16 en mercado sito en Garay 616.

Nicolás Pasqualino, puesto de venta de verduras en mercado sito en Estados Unidos 1369.

José Alvarez, puesto Nº 49 de verduras en mercado Congreso, sito en Moreno 1751.

Manuel López, venta de frutas en Pinto 5377.

José Díaz, frutería, en Paraísien 2201.

José de Abreu, frutería de verdulería, en Gualeguay 1401.

Emilio Amitrano, puesto de venta de verduras en mercado sito en San Juan 3628.

Elías García, mercado en Malabia 2411.

Ruggiero D'Alol, puesto de venta de verduras en mercado sito San Juan 3628.

Angel Zunino, puesto de venta de verduras en mercado Almagro, sito en G. Bocayuva 942.

Ramón Ferraro, mercado en Deán Funes 485.

Antonio Mario Forno, puesto de frutas en Av. Olivera frente al 423.

Severino Cibeira, verdulería en Larrea 1086.

Roque Antonio Gregorio, puesto de venta de verduras en mercado San Cristóbal, Independencia 1767.

Dante Paschetta, puesto de fruta en Avda. Chiclana 4219.

Arturo Turixel, puesto de frutas en Olazábal y Cabildo.

Domingo Recchimurzi, frutería en Patricios 654.

Justa Lucas Magalian, puesto de verduras en mercado México 2058.

Francisco Reale, puesto de verduras en mercado San Eduardo, sito en San Eduardo 1079.

Isaac Manus, puesto de frutas en mercado sito en Nazca 2535.

Juan Alfonso, puesto en feria sita en Mendoza y Avalos.

TUCUMAN

LOS 7 PRIMEROS		PREMIOS
1	$ 200.000	10.308
2	„ 15.000	25.848
3	„ 5.000	32.194
4	„ 2.000	17.432
5	„ 1.000	7.145
6	„ 1.000	18.011
7	„ 1.000	33.075

Será Retrasmitida la Pelea de Hoy

RADIO Rivadavia, con el patrocinio de Gillette, retrasmitirá esta noche, a las 23 hs., desde el Yankee Stadium de Nueva York, la pelea que sostendrán por el título de campeón mundial mediopesado Joey Maxim y Ray Robinson. La relación del combate estará a cargo del periodista Buck Canel, de habla castellana.

Aclararon un Robo Importante y Lograron Detener al Autor

FUNCIONARIOS policiales de la comisaría de Boulogne, bajo la dirección del subcomisario Domínguez, lograron aclarar un importante robo ocurrido en la casa de las calles Sucre y Tomkinson, de dicha localidad.

En efecto, después de violentar un mueble, robaron allí alhajas que la damnificada, Dolores C. de Balán, estimó en la suma de 60.000 pesos.

Iniciadas las pesquisas surgieron sospechas contra el ex casero de la damnificada, Alberto Jorge Ponce, argentino, de 27 años, quien fué detenido. Sometido a interrogatorios, confesó ser único autor del hecho y que parte de las joyas las había vendido.

Se procura ahora el secuestro de las mismas y se prosiguen las actuaciones sumariales de práctica.

Capitalistas de Juego Detenidos

El comisario Fallachi, de la seccional de Tigre, procedió a la detención de Alfredo Nositto, argentino, de 38 años, soltero; Saturnino Cordero, de 52 años, soltero, y Luis Cetrangoli, de 38, casado, quienes en la finca de Presidente Perón 732, recibían telefónicamente apuestas de carreras que les pasaban numerosos corredores.

En poder de estos "capitalistas" secuestraron numerosas planillas con anotaciones de jugadas.

MONUMENTO, HOMENAJE AL EJERCITO DEL NORTE

TUCUMAN, 23 (Télam). — Se prepara un extenso programa de acción tendiente a erigir un monumento recordatorio del Ejército del Norte, en esta ciudad. La decisión ha sido adoptada por la comisión directiva del Instituto Belgraniano local, cuyos miembros considerarán el mencionado plan el próximo 1º de julio.

Apoyan los Médicos el Monumento a Eva Perón

LA Corporación de Médicos de la República Argentina dió a publicidad una resolución de su comisión directiva, aprobada por aclamación, en la que expresa su total adhesión al proyecto de monumento a la señora Eva Perón que trata la Cámara de Diputados.

El comunicado expresa su identificación absoluta "con esa obra de justicia que ha de constituir la expresión material del monumento espiritual que ya el pueblo argentino y todos los pueblos de la tierra han elevado a Eva Perón, símbolo de la fe, de la esperanza y de la caridad".

Están Bloqueados por la Nieve los Pobladores de la Ciudad Eva Perón

Cerca de Mil Toros Esperan Mansamente sus Escarapelas de Campeones

Cerróse la Inscripción en el Torneo Ganadero

ULTIMO día del plazo fijado para la recepción de productos, fué el de hoy de intensa actividad en el local de la Fundación Eva Perón, donde se prepara la XVI Exposición Internacional de Ganadería que, organizada por la Sociedad Rural Argentina, se inaugurará el 30 del corriente.

Durante la jornada se registró un considerable ingreso de animales que, sumados a los enviados en los días anteriores, han colmado ya la capacidad de los distintos galpones, cuyos bretes se encuentran totalmente ocupados. La afluencia de ejemplares de razas bovinas alcanzó, como en años anteriores, un volumen considerable, destacándose la singular calidad de los mismos. Una vez más, se reafirma con ello la extraordinaria riqueza ganadera del país, ahora acrecentada por la permanente preocupación y acción de fomento del gobierno nacional.

Más de mil vacunos

Una rápida recorrida por los galpones reservados a las razas Shorthorn, Hereford, Holando Argentino, Aberdeen Angus, Dexter, Flamenca, Guernesey, Jersey y Red Poll, representadas por más de mil ejemplares permite anticipar el éxito que alcanzará el certamen.

En todos esos locales se viene desarrollando una actividad intensa en el cuidado minucioso de los productos. Propietarios, veterinarios, capataces y peones, todos ponen el mismo celo en la atención de esas enormes y rumiantes masas que parecen esperar mansa y filosóficamente las escarapelas de los campeones.

La labor de los jurados

Cerrada hoy la inscripción, los jurados comenzarán su labor, según lo hemos anunciado ya, el miércoles próximo. Ese día, a las 9, se iniciará simultáneamente el examen de las razas bovinas, trabajándose en la pista Nº 1 con los Shorthorn y Polled Shorthorn; en la 4, con Hereford y Polled Hereford; en la 3 con los Aberdeen Angus y en la 2, con los Holando Argentino. Las razas restantes serán examinadas el viernes, a la misma hora, en la pista Nº 3.

Por lo que respecta a los equinos, los jurados comenzarán a trabajar desde el jueves, fecha en que también se comenzarán a examinar los ovinos y porcinos. El jurado de los asnales actuará recién el viernes.

Concurso de manchas

En el mismo local de la exposición continúa desarrollándose y proseguirá hasta el jueves, el concurso de croquis, manchas y bocetos escultóricos en el que participa una cantidad crecida de aficionados y estudiantes de Bellas Artes que con sus caballetes y álbumes se sitúan en distintos lugares para tomar apuntes, que al terminar deben entregar para que luego sean examinados por el jurado y expuestos en uno de los locales.

La mañana de hoy, neblinosa y húmeda, impuso a los entusiastas participantes del concurso una breve tregua forzosa. Los ejecutantes de manchas se encontraron con una mancha total que cubría con un manto blanco todas las perspectivas, por lo que algunos optaron por dedicarse a trabajar en la penumbra de los galpones, en tanto que otros esperaron pacientemente que el sol disipara la espesa nube que había descendido sobre la tierra.

NOMBRO AUTORIDADES LA DELEGACION DE RAFAELA

RAFAELA, 22 (Télam). — Eligió sus autoridades la regional local de la Confederación General del Trabajo. El secretariado quedó constituido por los señores Carlos Mendez, Gerardo Yuri, Horacio Quinteiro, Gervasio Mansilla y Eduardo Muñoz. La asamblea realizada con tal motivo dió posteriormente a su consideración, en el cual repudia la maniobra de ciertas editoriales que se niegan a imprimir el libro de Eva Perón "La Razón de mi Vida".



ASPIRANTES A CAMPEONES. — Dos de los centenares de ejemplares Shorthorn que participarán en el certamen internacional de ganadería a inaugurarse el sábado próximo en el local de la Fundación Eva Perón, en Palermo. Han recibido ya su baño matinal, y sus cuidadores peinan y cepillan su brillante pelambre

¡AL AGUA, CHICOS! — Medio adormilados todavía, estos cuatro magníficos ejemplares Shorthorn han sido sacados de sus bretes para el baño matinal, después del cual y de ser cuidadosamente acicalados, volverán a sus muelles camas para soñar con las escarapelas.

Hoy a las 18 Asume el Interventor del Club Estudiantes de La Plata

LA PLATA, 23 (De nuestra agencia). — Esta tarde a las 18, en un acto que adquirirá singulares proyecciones, asumirá el cargo el interventor del club Estudiantes de La Plata, señor Mario O. Sbuscio, recientemente designado por el Poder Ejecutivo de la provincia a raíz de los hechos que son de público dominio.

En la sede social

La ceremonia se llevará a cabo en el hall de la sede social de la entidad, calle 53 entre 7 y 8 y a la misma asistirán las autoridades provinciales, los miembros del secretario de la Confederación General del Trabajo, señores José G. Espejo, Isaías Santín, Florencio Soto, Humberto Gruppi y Armando Cabo, invitados especialmente, dirigentes gremiales y deportivos y afiliados de la entidad y numeroso público.

También por intermedio de la delegación regional de la central obrera, han sido invitados a asistir al acto los delegados y miembros de las mesas administrativas y los trabajadores de esta ciudad y zonas vecinas.

Retratos de Perón y Eva Perón

Una de las notas salientes de la ceremonia, la ha de constituir la colocación de sendos retratos del primer magistrado de la República, general Perón y de su esposa, señora Eva Perón, los que presidirán en el futuro la vida de la institución, oportunidad ésta en que va a ponerse nuevamente de manifiesto la adhesión y simpatía del Líder de los trabajadores y la abanderada de los humildes.

MUNICIPALES

* MUESTRA. — Mañana, a las 11.30, será inaugurada en el salón de actos del Banco Municipal, Esmeralda 664, la exposición de cuadros que presentan los artistas Manuel Vidal Barros, Oscar Spinelli Roma e Isidoro Koffmann. Será la segunda muestra que se ofrecerá en el transcurso del año, de acuerdo al plan de fomento de las artes trazado por la Intendencia Municipal.

* MEJORAS. — Ha sido encomendada a la D. O. O. M. la ejecución de los trabajos pertinentes para colocar cuatro calderas seccionales a efectos de proveer mayor calefacción en las salas 12, 14, 15, 16 y 17 y pabellón de guardia del policlínico Ramos Mejía. En dicha obra será invertida la suma de pesos 141.771 y su ejecución es de urgente e imprescindible necesidad, en razón de los importantes servicios que prestan.

* TASAS. — De acuerdo con lo dispuesto en la Ordenanza General Impositiva, ha sido establecida la fecha del lunes 30 como último plazo para el pago de los impuestos correspondientes a los camiones y acoplados (todas las categorías) y ocupación de puestos y espacios en ferias, mercados municipales y vía pública (segundo trimestre). En cuanto a los autos de alquiler (taxímetros) vencerá el 10 de julio.

* AMPLIAN. — Mediante un decreto originado en la Secretaría de Salud Pública se ha dispuesto ampliar hasta el 30 de este mes el plazo establecido para que los médicos municipales que deseen cambiar de especialidad formalicen la opción correspondiente ante la Dirección General de la Asistencia Pública. Se facilitará así la regularización de numerosos profesionales en el arte de curar que vienen desempeñándose en especialidades distintas a las que correspondía ingresar en la carrera médica.



TRILLIZOS. — En la localidad de Tolosa, vecina a La Plata, se ha dado un nuevo caso de trillizos. Esta vez la cigüeña ha favorecido a los esposos Jorge Jacoub y Fahima A. de Jacoub, que aparecen en la foto junto a los tres pequeños

Se Acentúa la Mejoría de Fangio Pero Debe Continuar Inmóvil

MONZA, 23 (AFP).—Se acentuó hoy la mejoría registrada en el estado del campeón mundial de automovilismo, Juan Manuel Fangio, que pasó bien la noche. Ayer el popular volante recibió en el hospital la breve visita de varios amigos íntimos.

Los facultativos que atienden a Fangio anunciaron que, a pesar de la mejoría de su estado general, el paciente deberá mantener aún por una semana más la inmovilidad absoluta.

Un Tren Embistió a un Sulky y sus Ocupantes se Salvaron

CORDOBA, 23 (C.).—Un impresionante accidente, en el que felizmente sólo hubo dos lesionados leves, se produjo anoche a las 19.35, en un paso a nivel existente a la altura del kilómetro 10.

Un tren de pasajeros que procedente de Alta Gracia corría con destino a Córdoba, embistió a un sulky ocupado por Nicolás Basilio Sosa, a quien acompañaba Pedro Gómez. Estos fueron despedidos violentamente, mientras el vehículo quedó totalmente destrozado y murió el caballo.

Los dos nombrados sólo sufrieron lesiones leves que les fueron curadas en la sala de primeros auxilios más cercana. Luego se retiraron a sus respectivos domicilios. En el paso a nivel donde ocurrió el choque no existen barreras.

VIAJE DEL MINISTRO DE AERONAUTICA A PARANA

PARANA, 22 (Télam). — En viaje de inspección llegará mañana a ésta el ministro de Aeronáutica, El brigadier Juan Ignacio San Martín trae el objeto de inspeccionar y verificar el grado de eficiencia alcanzado por la segunda brigada aérea y las unidades de su dependencia. El ministro arribará por vía aérea acompañado por altos jefes y oficiales del arma.

OBRAS DE MARANCA EN LA GALERIA BONINO

El día 25 del corriente se llevará a cabo la inauguración de la muestra pictórica de Francisco Maranca. La misma que se realizará en la Galería Bonino, Maipú 962, permanecerá abierta hasta el 8 de julio próximo.

Condena Maniobras un Ateneo Deportivo

EL Ateneo Deportivo Evita ha dado a conocer un comunicado por el cual expresa su adhesión al unánime repudio por el veto impuesto en Estados Unidos al libro "La Razón de mi Vida", de la señora Eva Perón.

Asimismo expresa su identidad en la condenación popular a la burda maniobra descubierta en el Club Estudiantes de La Plata, con la cual pretendióse sustraer a la circulación 2.000 ejemplares del libro del que es autora la esposa del jefe del Estado.

Cayó a las Vías y lo Mató un Tren

En el andén de la estación Banfield, Simón Celestín intentó subir anoche a un tren que ya se había puesto en marcha en dirección a Constitución. Perdió el equilibrio y al caer a las vías fué apretado por uno de los vagones. Sufrió múltiples heridas en distintas partes del cuerpo a consecuencia de las cuales falleció en forma instantánea.

Demanda por los Daños Causados por Fantasmas

LONDRES, 23 (AFP).—"Por daños causados por espíritus malignos" fué demandada una compañía de seguros de Londres, caso único registrado en los anales de esta corporación.

Hace año y medio, el general de brigada británico R. W. Helf, integrante del estado mayor del SHAPE, adquirió un chalet de dos pisos, en el condado de Sussex, que llamó Pounsley Lodge. Días después se instalaba allí con su esposa, sus cuatro hijos, dos sirvientas alemanas, su suegra y su cuñada.

Prende fuego

Semanas después estalló un incendio a medianoche, que causó considerables daños, si bien no llegó a destruir el edificio. De inmediato se procedió a efectuar las reparaciones, pero, a partir de aquella noche, la mala suerte se ensañó en forma inexplicable con "Pounsley Lodge".

En efecto, durante los nueve meses siguientes, los bomberos de la localidad vecina de Uckefield, fueron llamados seis veces para combatir misteriosos incendios.

El fantasma se divierte

Una noche, humo y llamas surgieron de improviso de un ropero. A la mañana siguiente un juego de barajas y juguetes de niños fueron hallados esparcidos por distintos lugares de la casa. Varios cuadros y tapices igualmente habían sufrido daños.

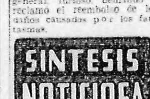
El general dió parte a la policía, que tendió una trampa en las habitaciones. Consistía en un ingenioso sistema de piolines atados desde las lámparas eléctricas al piso y que accionaban una serie de timbres al menor contacto. Las campanas de alarma sonaron repetidas veces, pero no fué hallado el menor rastro del fantasma.

Las ropas y tapices dañados fueron remitidos al laboratorio de Scotland Yard, que no descubrió ningún indicio.

La demanda

Muy turbado, el general británico en un viaje realizado a Francia, en misión oficial después de una licencia tumultuosa, confió cierto día estas incidencias al arzobispo de París. Este le recomendó al obispo de Croydon, monseñor C. N. K. Bardsley. A la semana siguiente, un sacerdote se trasladó hasta "Pounsley Lodge", donde desembrujó y bendijo todas las habitaciones del chalet.

La señora Helf volvió a hallar su tranquilidad, pero el general, furioso, demandó y reclamó el reembolso de los daños causados por los fantasmas.



* CICLO DE DISERTACIONES. — Entre el 25 del actual y el 4 de julio próximo, se desarrollará en la Escuela Nacional de Guerra, dependiente del Ministerio de Defensa Nacional, un ciclo de conferencias que estará a cargo de ministros del Poder Ejecutivo y otras autoridades. La primera disertación se cumplirá el miércoles próximo, en el local de Maipú 262, y estará a cargo del ministro de Defensa Nacional, general José Humberto Sosa Molina.

* ASAMBLEA GENERAL. — La Confederación de Industria Metalúrgica Liviana, entidad que agrupa a las siete cámaras representativas de las distintas ramas de esa actividad industrial, celebrará mañana asamblea general ordinaria.

* KINESIOLOGIA. — En el 9º piso de la Facultad de Ciencias Médicas se efectuará mañana, a las 19, una reunión del Ateneo de la II Cátedra de Kinesiología. Disertará el doctor Luis Alberto Galli, sobre el tema: "Reeducación auditiva".

* CONGRESO DE PAPELEROS. — En la filial de la localidad bonaerense de Bernal, Cabildo 2070, iniciará sus deliberaciones el viernes próximo, a las 8.30, el Congreso de la Federación de Obreros y Empleados de la Industria del Papel, Cartón, Químicos y Afines.

* VIAJE DEL Sr. ESPEJO. — El secretario general de la Confederación General del Trabajo, señor José G. Espejo, se trasladará el domingo próximo a la localidad de Venado Tuerto, donde presidirá un acto organizado por la delegación regional de la central obrera.

* RENOVACION DE AUTORIDADES. — La Unión Obreros de la Industria del Calzado realizará durante los días viernes y sábado próximo, en su sede de la calle 24 de Noviembre 236, el acto eleccionario para la renovación parcial de la comisión directiva.

* TRABAJADORES DE LA SANIDAD. — En la localidad de La Falda, provincia de Córdoba, inició esta mañana sus deliberaciones el Cuarto Congreso Nacional de la Asociación de Trabajadores de la Sanidad Argentina, las que se prolongarán hasta el 26 del actual.

La temperatura descendió Hasta 26 Grados Bajo Cero

MENDOZA, 23 (C.). — Informaciones procedentes de la ciudad Eva Perón, situada en el valle de Las Cuevas, a 3.150 metros sobre el nivel del mar, hacen saber que sus pobladores están viviendo momentos de verdadera angustia a consecuencia de las bajas temperaturas. La nieve acumulada allí, desde hace un mes, se ha convertido en hielo, según la gráfica expresión de uno de sus moradores, el señor José Valdivia, llegado a esta ciudad después de un largo y penoso peregrinaje por los portillos cordilleranos totalmente nevados.

Declaraciones de Valdivia

Entrevistamos a Valdivia en el hotel donde está alojado desde ayer. Se muestra hondamente preocupado por la situación de los 700 pobladores de aquella moderna y confortable ciudad en plena cordillera.

—Hace aproximadamente un mes —dice nuestro entrevistado— se registró la primera nevada. Dos días después, los caminos quedaron cubiertos por una gruesa capa de hielo. El tránsito quedó interrumpido. Los pasajeros de un tren internacional se vieron en el trance de pasar la frontera a pie. Desde entonces fué materialmente imposible establecer cualquier clase de comunicación con esta ciudad. Sin embargo, en un alarde de entereza moral, la población se mantuvo tranquila en las cómodas viviendas que convirtieron aquel paraje fronterizo con Chile en una hermosa y progresista ciudad, con calles asfaltadas, chalets y hosterías con calefacción central y otros adelantos modernos.

Empeora la situación

Valdivia prosiguió informándonos:

—Todo iba bien hasta el momento en que empezaron a sentirse los efectos de la baja temperatura, haciéndose necesario prestar auxilio a varios enfermos, algunos de los cuales debimos transportar al hombro, en camillas, hasta el posadero de Las Leñas, soportando fuertes tormentas de nieve, vencidas por el extraordinario esfuerzo de voluntad puesto de relieve por los pobladores que decidieron afrontar la arriesgada empresa.

Violentas tormentas

Valdivia repite a esta altura de sus informaciones lo oído en la Ciudad Eva Perón a sus más antiguos pobladores de los contornos. —Según ellos —afirma— estas tormentas han sido tan violentas como las que se registraron hace veinte años. Se agrega a esta causa del aislamiento de los pobladores, el desprendimiento de dos vagones cargados con hacienda. El accidente ocurrió el 22 de mayo último. El tren, al tomar una pendiente se cortó de pronto y los dos vagones obstruyeron una de las bocas del túnel motivando desde entonces la interrupción del tránsito ferroviario a Chile, pues las tareas de limpieza no se pueden llevar a efecto debido a la baja temperatura. No obstante, las cuadrillas ferroviarias han logrado mover hacia un costado a uno de los vagones, esperando un clima más benigno para completar su admirable esfuerzo.

Tentativa frustrada

Valdivia asegura que la nieve se ha convertido en duro hielo, al extremo que la máquina limpiadora no pudo dejar expedito el paso por la boca obstruída del túnel.

—Hace algunos días —terminó diciéndonos— 10 obreros pretendieron llegar a pie hasta Mendoza, munidos de ropas abrigadas y víveres en abundancia, pero apenas pudieron llegar a pocos kilómetros de Puente del Inca, donde cayeron agotados por el esfuerzo, siendo recogidos por el personal militar que los trasladó hasta el hospital local. A dos de ellos fué necesario amputarles un pie y una mano, por haber sufrido gravísimas quemaduras provocadas por la nieve.

Auxilio de la Fundación

En conocimiento de la situación porque atraviesan los 700 pobladores de la ciudad Eva Perón, la Fundación que dirige y orienta la Jefa Espiritual de la República, ha hecho llegar inmediatamente víveres, ropas y combustibles en abundancia, de los que tiene en depósito en la zona de Las Cuevas, esperándose de un momento a otro más refuerzos. El administrador de la Fundación, señor Mota, facilitó, además, una cuadrilla de obreros a los capataces de la empresa ferroviaria para que colabore en el transporte de pasajeros y correspondencia a otros trenes y distintos medios de transporte.

Bajas temperaturas

Se elogia en esta ciudad el alto espíritu de solidaridad social puesto de manifiesto por la Fundación Eva Perón y sus hombres, en este angustioso episodio cordillerano, ya que la temperatura reinante no tiende a mejorar. Habitualmente, las marcas señalan a esta altura de la temporada 19 grados bajo cero, pero ahora llegan hasta los 26 grados, fenómeno éste que no se ha registrado desde hace muchísimos años en la zona cordillerana.

PROFESOR ARGENTINO. — En un DC-6 de Aerolíneas Argentinas llegó de Europa el profesor Dr. Oreste E. Bergaglio, jefe de Clínica Médica de la cátedra de Otología de la Facultad de Medicina de Buenos Aires, quien asistió a los Congresos de Otorrinolaringología y Otoneurooftalmología realizados en Zaragoza y Lisboa, respectivamente, visitando luego varios países europeos.

SERA AGASAJADO EL DIA 27 EL SENADOR JUAREZ

El 27, a las 13, un grupo de comprovincianos le ofrecerán una demostración en la Casa de Santiago del Estero al senador nacional Dr. Carlos A. Juárez, con motivo de su gestión cumplida como gobernador de aquella provincia.



DIRECTOR ESPAÑOL. — Procedente de Madrid arribó en un DC-6 de Aerolíneas Argentinas el director Enrique Jordá, quien actuará al frente de la Orquesta Sinfónica de Radio del Estado, en el ciclo de grandes conciertos públicos que se ofrecen en la Facultad de Derecho.

Pretexto Impuso su Mejor Clase en el Casares sin Esfuerzo Alguno

Triunfó en Gran Tiempo Finalizando Muy Cómodo

LA reunión de ayer, en Palermo, alcanzó las proporciones previstas, registrándose luchas atrayentes y finales emocionantes en la mayor parte de las pruebas, aun en aquellas donde los vencedores llegaron a la meta con margen apreciable sobre sus rivales. La jornada fué exitosa en todos sus aspectos. La confianza que inspiraron los competidores de las distintas carreras y el entusiasmo de los aficionados se tradujo en los abultados guarismos del "beeting", habiéndose jugado 9.063.035 boletos por un total de 18.126.070 pesos. El cotejo central —clásico Vicente L. Casares— dió ocasión propicia a Pretexto para imponer su mejor clase en una concluyente demostración de superioridad. Puesto el lote en movimiento, asomó Dagobert dispuesto a enseñar el camino con tren fuerte, mientras el favorito se colocó segundo delante de Carlomagno, Again, Optimo y Sureño, que accionaban en las posiciones inmediatas. La carrera se hizo sin mayores variantes hasta la recta opuesta, donde Dagobert —haciendo el gasto— había cubierto los primeros 1000 metros en 1' 3/5, llegando al palo del kilómetro en 1'39" 3/5 para los primeros 1500. En el recodo se estrecharon las distancias y, al enfilar la recta, cargó Pretexto, para postergar al puntero frente a las populares, a partir de donde prosiguió en ganancia hasta la colorada, llegando con tres cuartos de cuerpo de luz sobre Again, que, a la vez, precedió por el margen mínimo de ventaja apreciable a Egipto. En los tramos finales, cuando aun faltaban 100 metros para el disco, Artigas, seguro del triunfo del noble hijo de Phidias, le aflojó el cuerpo —según sus propias manifestaciones—, dejando que éste rematara la carrera con acción cómoda. Tal circunstancia permitió el arrime de Again y Egipto, quienes venían en franca porfía luchando por el segundo puesto. De no mediar el hecho que señalamos, Pretexto pudo haber ganado con mayor amplitud y mejorando el tiempo de 2'33" que empleara para cubrir los 2500 metros de la clásica prueba, marca excelente inferior en dos quintos al récord que detenta Ensueño con 2'32" 3/5. El pupilo de Juan Lapistoy se impuso en forma espectacular, ratificando ampliamente los méritos de su brillante campaña. Su hazaña se revalora por la forma en que desarrolló su acción, el tiempo empleado y el dominio que impuso a sus rivales en el momento que lo creyó conveniente su jinete, rematando la carrera a entera voluntad. Again y Egipto tuvieron un desempeño honroso superior en mucho al de los competidores restantes.



J. P. ARTIGAS

* * *

La fiesta dió comienzo con el fácil triunfo de nuestra Fija del Día Evening Breeze, a la que señalamos en tal carácter, se impuso de punta a punta, batiendo por dos largos a Pucma en 56" 4/5. La carrera no tuvo color alguno, pues la veloz hija de British Empire tomó vuelo de salida para ganar de orejas paradas por el margen que quiso su piloto.

* * *

La lucha por el triunfo en la segunda prueba dió lugar a un final electrizante en el que Bataille y Tiiana compartieron los honores del triunfo. La Rochelle corrió al frente hizo el tren a la vanguardia del lote hasta los últimos 150 metros, donde le dió caza Tiiana. Cuando ésta se disponía a colocar el número, apareció Bataille en violenta atropellada por la línea exterior e igualando su línea sobre el hilo del disco. Bataille ganó de ese modo una carrera que tenía prácticamente perdida. No obstante, estuvo lejos de responder a lo que pintaba, influyendo tal vez en su contra el hecho de hallarse nerviosa y un tanto sudada. La Rochelle y Sellada, que escoltaron de cerca a las aludidas, quedaron en puerta para la próxima.

* * *

Karabalal animó de salida la lucha en la tercera prueba y manteniéndose al frente hasta los 300 metros finales, donde lo tapó Extra en recia atropellada mediante la cual puso el número en 57" clavados, aventajando por un cuerpo al veloz hijo de Killarney. Costa Rica, que contó con el favor de la cátedra, se desempeñó discretamente hasta la mitad del derecho, donde repuntó para llegar tercera a dos cuerpos de Karabalal. Extra ganó sin mayor esfuerzo mostrando cuerda para rato.

* * *

La cuarta resultó un galope para Asiria. Librado el camino, la hija de Rustic tomó la punta y se perdió de vista llegando a la meta con tres cuerpos de luz sobre Letona, cuyos esfuerzos resultaron infructuosos. Asiria hizo valer el bajo peso y corriendo con tren sostenido, factor que resultó decisivo en su chance, a la que contribuyó la eficaz dirección del jockey J. Villegas.

* * *

Regalón —que ayer corrió con buenas intenciones— hizo el gasto en la sexta hasta la entrada al derecho, donde Zorrino [illegible] Viking buscó colocación por afuera. Al promediar el derecho, Zorrino se despidió fácilmente de Regalón, al que postergó por dos cuerpos y medio en 1'35" 3/5, quedando tercero Viking, malogrando más de 453.000 ganadores. Zorrino impuso su mejor clase en forma categórica, confirmando ampliamente la excelencia de su reciente triunfo sobre Wellborn. Regalón quedó de turno para la próxima y en cuanto a Viking está visto que ganará cuando le toque en suerte.

* * *

Safoin y Barco sirvieron el plato fuerte en la séptima carrera, donde el primero le puso la tapa a Barco por el margen mínimo de ventaja apreciable. Barco, escoltado por Chantey, corrió al frente durante todo el tiro y, en los tramos decisivos, se le apareció sorpresivamente Sanfoin arrebatándole el triunfo sobre el filo del disco.

* * *

En la prueba final Bugarreau le hizo la boleta a Renoir de galope largo. Trocadero y Goupil se encargaron de hacer el tren hasta el derecho final, donde pasó Bugarreau como una aplanadora dando por tierra con la fija imperdible de Renoir, al que precedió por dos cuerpos y medio. Instantes después de la carrera se informó que Renoir había sufrido inconvenientes a la entrada en la recta. Tal circunstancia puede haber influído en su chance, pero es evidente que aun libre del tropiezo aludido, no hubiese podido evitar su derrota frente al pupilo de P. P. Ferro, que parecía un expreso.

SAN ISIDRO

Inscripciones para el 29

Premio Arrecifes — 1.300 metros; Premio Mi Sueño — 1.800 metros; Premio Ramantche — 1.100 metros; Premio Aladino — 1.000 metros; Premio Congreve — 1.500 metros; Premio Botafogo — 1.300 metros; Premio Tartowsky — 1.400 metros; Premio Madrigal — 1.800 metros; Premio Ramantche (bis) — 1.400 m. [Nóminas de inscriptos y pesos: illegible]

Nightjar	55	Pompante	55
Forjador	55	[illegible]	55
Liberator	55	Obediente	55
Agazen	55	Evidente	55
Balbico	55	El Moreno	55
Oakbrook	55	Secretario	55
Noble Indio	55	Ambath	55
Lacrado	55	Arrimate	55
Rebelio	55		

Early Foot Logró Ganar a Pesar de Estar Manco

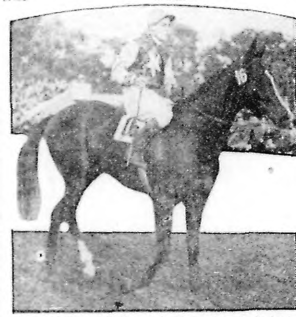
Una elocuente prueba de su calidad brindó ayer el caballo Early Foot en la prueba final del programa del bosque en que le correspondió defender con éxito la acostumbrada Fija del Día de CRITICA. El hijo de British Empire, cotizado abrumadoramente favorito en virtud de sus anteriores actuaciones en público, debió esforzarse para dar cuenta de Sapillo, que lo escoltó al pescuezo, pero hay que tener en cuenta que lo hizo en inferioridad de condiciones, ya que finalizó la prueba visiblemente manco de uno de sus remos. Esta circunstancia explica la causa por la cual Early Foot terminó la lucha completamente abierto a más de media cancha.

Ann Trabajó Bien Para Disputar el P. Petral

Una buena pasada sobre la distancia del kilómetro cumplió esta mañana la potranca Ann con miras a su participación en el Premio Petral en la reunión que debe desarrollarse en Palermo el sábado próximo. Montada por el jockey Salustiano Pintado y mostrándose voluntariosa en todo el recorrido, empleó 1'2" 1/5 de recta, dejando muy buena impresión.

Arbois Cumplió un Buen Ensayo en 2500 Metros

Con miras a su próximo compromiso en el Premio Lucky Day que sobre la distancia de 2500 metros debe disputar el sábado en Palermo, cumplió Arbois un excelente tiro sobre el recorrido de la prueba, demostrando hallarse en perfectas condiciones de training. Conducido por Tomás Albertini y mostrándose voluntarioso en todo el travecto, Arbois recorrió los 2500 metros con excelente final en 2'42", dejando entrever que será muy difícil a sus rivales impedir que agregue a su foja una nueva victoria.



SERIO CONTRATIEMPO. — Britón, el hijo de Embrujo que en su debut platense "pintó" como buen elemento tardará en reaparecer, debido a un serio tropiezo sufrido en un remo delantero. Se trata de un potrillo de remos delicado pero de calidad y su cuidador Alfredo Moreno tratará de poder curarlo en forma como para que responda a su origen. Ha sido puesto en serio tratamiento

ARGENTINO

Inscripciones Para el Día 28

Premio Pombiquet — 1.000 metros; Premio Rey de Leon — 1.600 mts.; Premio Gran Señor — 1.000 metros; Premio Petral — 1.000 metros; Premio S. Buenos — 1.600 mts.; Premio Mistela — 1.600 metros; Premio Lucky Day — 2.500 mts. [Nóminas de inscriptos y pesos: illegible]





Epalux Hizo 1500 Metros en el Bosque en 1' 38" 3/5

LA intensa niebla reinante en el circo platense malogró en gran parte la tarea de nuestros cronometristas, que debieron limitar su cometido a la fiscalización de algunos ejercicios sin mayor significación. Merece citarse, sin embargo, el floreo realizado por el potrillo Epalux sobre la distancia de 1500 metros, que recorrió sin ser exigido en momento alguno en 1'38" 3/5, dejando inmejorable impresión. La nómina de los ejercicios fué la siguiente:

(Pista grande normal)

En 1.000 metros — Palski, con F. [illegible]; Badrut, con M. Sosa [illegible].

En 1.300 metros — Mameluco, con [illegible]; Adonis, con R. [illegible].

En 1.400 metros — [illegible] Remington, [illegible] El Galeo, con J. [illegible] Quinque, [illegible] Titubeo, con M. Sosa [illegible].

En 1.500 metros — Chileto, con M. Fernandez [illegible]; Oso Mira, con H. [illegible]; San Alcides, con [illegible]; Epalux, con J. Costa en 1'38" 3/5 [illegible] Maragüe [illegible] Palibus, con A. Lhullier y Watp. [illegible]

En 1.800 metros — Sesre Todo, con Catalino Gamarra en 2'4" [illegible].

En 2.200 metros — [illegible], con Catalino Gamarra, en 2'27" 3/5; Attaché, con F. M. Ortiz, ensayó cómodo en la distancia empleando en los últimos 1.800 metros 2'2", trabajo realizado en la pista auxiliar.

Ensayos Efectuados Hoy en San Isidro

La intensa niebla reinante en horas de la mañana impidió a nuestros cronometristas destacados en San Isidro el registro de la mayor parte de los trabajos efectuados en la pista de arena, que se hallaba en buenas condiciones. A continuación detallamos los únicos ejercicios controlados:

En 1400 metros — New Year, O. Baratucci a la par de una compañera, [illegible] en 1'31" 3/5.

En 1800 metros — [illegible] G. Moreno y Calamar, Barbarela [illegible]

ACTUARA CON CHANCE. — Wellborn, que en su presentación más reciente llegó cuarto de Tanteo en el clásico Benito Villanueva, disputará el domingo en San Isidro el Premio Tartowsky con grandes probabilidades. Con sólo 51 kilos que le han correspondido en la prueba de referencia, puede imponerse de un viaje

Novedades Registradas en la Reunión Platense

DURANTE la reunión desarrollada ayer en el hipódromo de La Plata, el Comisariato, al término de la misma, dió a conocer en un parte las novedades registradas durante la misma y que son del siguiente tenor:

- Citado el jockey A. Mannoni por el Comisariato para que declarara sobre la performance del caballo Ligerazo, el mencionado látigo expresó que el hijo de The Druid tiene poca salida y que debido a esa circunstancia quedó lejos del lote y que en la recta final, cuando quiso iniciar su atropellada, encontró obstruído el paso por varios competidores que se desempeñaban delante suyo. Por su parte, el cuidador Maldotti expresó su disconformidad y exhibió 1200 ganadores apostados al detenerse de la caballeriza La Marchesina.
- El jockey Marcelino R. Valdés manifestó, pocos momentos después de disputada la cuarta carrera del programa, que su piloteado Pleiteador no se afirmaba. Por su parte, el trainer del hijo de Trafalgar se presentó para manifestar su disconformidad con la performance cumplida por su pensionista.
- Barullero y Helias, competidores de la penúltima carrera, no se afirmaban en la cancha pesada, según declaraciones de sus pupilos.
- Latigazo notició al largar perdiendo con ello toda su chance para clasificarse en los puestos de preferencia del marcador en el final de la sexta carrera, según así lo manifestó al comisariato el aprendiz O. de Tezanos que fué su jinete.
- A. García se presentó para manifestar que su piloteado Mesón no respondió a sus exigencias a partir de los 600 metros.

La Gran Niebla de Hoy Impidió Ver Ejercicios

LA intensa niebla reinante en las pistas de Palermo, San Isidro y La Plata, impidió el registro de numerosos ensayos esta mañana, concretándose la tarea de nuestros cronometristas destacados en los mencionados circos, a registrar sólo aquéllos en que por momentos esporádicos permitía la densa cerrazón apretar el reloj. Por tal motivo, muchos ejercicios escaparon a la sagacidad de nuestros relojeros, que debieron resignar su tarea a los pocos momentos en que durante la mañana las condiciones climáticas lo permitieron. No obstante ello, se fiscalizaron numerosos trabajos cuyas nóminas respectivas damos a conocer en lugar aparte.

Aroma de Eucaliptos

Largando Mal, Lionette se Impuso con Guapeza

UNA espléndida tarde hípica tuvimos ayer en La Plata, como primera de invierno. Un sol radiante dió lugar a que muchos aficionados se cobijaran bajo sus rayos, y las chaquetillas daban pase al entusiasmo, con buen pie para la cátedra, que no se vió castigada como en tardes anteriores, pese a que la pista, en algunos tramos, como consecuencia de las recientes lluvias, presentaba fallas peligrosas para muchos competidores. Nuestra fija del día, en la carrera del final, logró dar lugar a que finalizara la reunión con alegría de cobro.

* * *

Nuestra impresión sobre la última carrera de la yegua Lionette se confirmó ayer con la excelente victoria lograda por la favorita de CRITICA. Pese a su largada desfavorable, buscó como consecuencia de su gran ligereza la cabeza del lote, y llevada con todo tino por el jockey Horacio Boquín, la pupila del stud La Giralda encabezaba la carrera al llegar al palo de los 800 metros. La oscura hija de Diadoque se tendió en carrera afirmada en el freno, y cuando pisaban las competidoras el derecho, todas se le fueron a la carga. Castigó su jinete en más de una oportunidad, y a pesar de la ventaja que había dado en la suelta, Lionette se impuso por medio cuerpo sobre Almoneda, que con 46 kilos recibiendo diez y medio de la ganadora, se había clasificado segunda. Buena tercera fué Intimidad, que en varios tramos de la carrera se defendió con bríos, y cuarta fué La Gaita, que resultó la favorita de la cátedra y no corrió como se esperaba. La hija de Chacabuco es falsa para los aficionados y sólo le gusta ganar con buen sport. No respondió Modal, que puede mejorar en otra, y Theodora poco tenía que hacer. Luego de la carrera, el jinete H. Boquín nos informó que la desventaja que encontró su piloteada en la largada se debió a que en el momento de la largada, la hija de Diadoque "perdió las patas", pero pudo reconquistar terreno debido a que Lionette había salido de las cintas de frente. Todo ello también respondió al acierto puesto en juego por el hijo del cuidador José M. Boquín.

* * *

Con Dalia Roja se decidieron al fin y la hija de Clarín, encontrando un terreno favorable para su origen, los perdió de vista. La cosa fué por varios cuerpos, en 1'16" para los 1200 metros, en tanto la segunda colocación le había correspondido a Isolde, otro "ancecito", y tercera fué Malva Azul, que contó con algunas simpatías. Corrió mal Raptale, que al final vamos a ver qué pasa con la hija de Maffioso.

* * *

Respondiendo a su anterior carrera, Legendario los perdió de vista con la monta del aprendiz J. Sotoska, pero le recomendamos mucho a este piloto que no se "dé vuelta sobre la montura muchas veces, como ayer", que estuvo a punto de dar en el suelo. Aun tiene tiempo para aprender muchas cositas y no poner en juego su vida y los intereses de la cátedra. Lady Bibi corrió muy lindo al llegar segunda, delante de Marcial, que nuevamente dió un disgusto a los allegados a su caballeriza, en tanto que el resto valía poco, pese a sus cinco años y poco progreso.

* * *

Great Hunt, un hijo de Foxhunter, se impuso en la 3ª con el pibe Boquín, que lo dirigió con mucha serenidad, buscando poco a poco paso por los palos, y alcanzó a abonar el reconfortante dividendo de $ 13.20. Encumbrado se portó muy lindo, con vistas a un pronto triunfo, y tercero fué Comentario, que cargando reciamente desde lejos dejó una discreta impresión. Ligerazo, en cambio, dejó entrever poco bueno. Ganará cuando le toque; y estaba bastante nervioso en su desfile.

Tehuacán se adjudicó el segundo turno del Premio Parlamento, corriendo parejo al frente del lote a poco de elevarse las cintas. Su jinete buscó el centro de la pista y pudo haber precedido a sus rivales por mayor distancia. No hay duda que con este hijo de Tartakower esperan ganar a plazo breve su segunda carrera, de acuerdo con el [illegible] que ha [illegible] su cuidador. El tiempo de la carrera, 1'28", no es malo de acuerdo con el estado de la pista y el "peso" con que cruzó el disco. Buen segundo fué Malalo, que tenía sus partidarios antes de la carrera, algunos con muchas pretensiones, y tercero fué Mangual, que mejoró poco, lo mismo que Pepet y el resto.

* * *

Heráclito alcanzó una linda victoria en los 1600 metros del Premio Reina, corriendo al frente desde la salida y con acción pareja en todo momento, en 1'38" 4/5. Helias, que cargó tarde y a más de media cancha, llegó segundo, dejando la impresión de que con mejor suerte pudo haber ganado. Tercero fué Don Floro, que careció de suerte en su dirección, y cuarto Pendón, que tuvo sus contratiempos. No respondió Sortilegio, cuyos boletos vendían antes de la carrera, corriéndose el "chimento" y causando ello pésima impresión. Veremos en la próxima qué es lo que ocurre con este hijo de Embate.

* * *

Sahib había largado al frente, pero su jinete lo fué parando y quedó casi "buscando las gorras", y al final el pupilo de M. Ojeda fué un bólido y los pasó de largo en dos saltos, en 1'33" 3/5... ¡Cómo corría... Munich, que tuvo un buen comportamiento, llegó segundo, delante de Agarrate, que en el codo se había despedido al frente con cuatro cuerpos, y cuarto fué Icapí, que se abrió mucho en la recta.

* * *

Early Foot, con resto y "levado en el aire" por su jinete C. Sobral, respondió a nuestra fijita de la tarde a $ 3.20, dando así una alegría a su cuidador, L. R. de la Fuente, que lo ha "remendado" en forma, aunque las manos del hijo de British Empire parecen un cristal. Cargando con bríos por los palos, y a pesar de sus continuas presentaciones, ¡no le dan franco nunca!, llegó segundo Sapillo, precediendo a Con Roque, que corrió bien y algo apurado, y cerró el marcador Double Chance, que tuvo una actuación valiente en el desarrollo. En esta carrera, al elevarse las cintas, "hocicó" Toxinal, cuyo jinete, H. Pantanali, salió ileso nada más que con el susto y los partidarios del hijo de Manopla con los boletos rotos desde la suelta...

Arbois Pasó 2500 Metros en el Argentino en 2'42"

LA intensa niebla reinante impidió el registro de numerosos ensayos en las pistas del hipódromo Argentino, cuya cancha grande se encontraba en condiciones normales. No obstante la circunstancia apuntada, nuestro cronometrista logró fiscalizar algunos ensayos, de los cuales merece señalarse la pasada que cumplió Arbois sobre la distancia de 2500 metros a las órdenes del jockey Tomás Albertini, para cuyo recorrido empleó 2'42" clavados, con muy buen final. La nómina de los ejercicios es la que damos a conocer a continuación:

(Pista grande normal)

En 600 metros — Qushama, con Tomás Albertini, en 37", de recta.

En 800 metros — Arapardo, con J. M. Martínez, en 50" 4/5. Estorna, con Natalio Alvarez y Marón Es, con J. Villegas, en 50", dominando el primero por un cuerpo y medio.

En 1.000 metros — Am, con Salustiano Pintado, en 1'2" 3/5 de recta; Juan, con J. Sola, ensayó con la niebla con buen resultado. Rinde, con Oscar Narú; Canada, con Enrique Sauro y un compañero, con J. Hidalgo, 1000 de recta juntos, para mejor el primero, que dominaba cómodo.

En 1.300 metros — Colorinche, con O. Torres, ensayó cómodo en la distancia.

En 1.400 metros — Intento, con J. Hidalgo y Tintineo, con E. Sauro, trabajaron en la niebla dominando el primero por un cuerpo y medio fácil.

En 1.500 metros — Añante, con Camilo Martínez, Malvamia, con H. Melo y Miope, con R. Ciafardini, ensayaron juntos en la niebla, con un final pobre para Añante.

En 1.600 metros — Remache, con H. Melo, ensayó en la distancia con un final muy bueno.

En 2.000 metros — Anzar, con J. Hidalgo, en 2'12" 3/5, corriendo fuerte en los últimos 600 metros. Discreta corrida para su categoría.

En 2.500 metros — Arbois, con T. Albertini, en 2'42", finalizando con muy buena acción. Trisil, con Salvador di Tomaso, en 2'49" 3/5, muy cómodo.



REGRESA TRIUNFANTE. — Pretexto regresa al pesaje luego de haber ganado en forma espectacular el clásico Vicente L. Casares. El pupilo de Juan Lapistoy ratificó ampliamente los méritos de su brillante campaña. Ha quedado bien y reprisará en el clásico Chacabuco.

Difieren Otra Vez "El Vengador Invisible"

UNA vez más, debido al sostenido éxito que obtiene la película nacional "La bestia debe morir", se ha diferido el estreno de la producción norteamericana "El vengador invisible", que espera turno en el cartel del Monumental. Lizabeth Scott y Viveca Lindfors comparten con el nuevo galán Charlton Heston los sucesos principales del reparto de este film dirigido por William Dieterle.

Argentores Discernirá Tres Premios Este Año

La Junta directiva de Argentores aprobó la iniciativa propuesta por la Subcomisión de Asuntos Cinematográficos y estableció tres premios que se discernirán a las tres mejores obras en los géneros teatral, radial y cinematográfico que se estrenen durante el año en los teatros, cines y radiodifusoras de la ciudad de Buenos Aires.

El artículo 3º del aludido reglamento dice que se entenderá por producción nacional con facultad para optar a los premios, toda obra orgánica teatral, libro cinematográfico o radioteatral escritos en nuestro idioma por autores argentinos o nacionalizados con no menos de cinco años en el mencionado social. En el artículo 7º se establece que los jurados podrán proponer a la junta directiva menciones honoríficas a producciones no contempladas en el reglamento de premios, cuando así lo consideren.

MUSICA Para Mañana

CAMARA: Orquesta de la Asociación Amigos de la Música y coro del Collegium Musicum dirigidos por Félix Prohaska y Luis Kaufman, violinista. A las 21.30, en el Broadway. Obras de Vivaldi, Stravinsky y Marcelo Koc.

PIANO: Carmen García Muñoz en el Ciclo de Nuevos Valores del Ministerio de Educación. A las 19, en el salón de actos de la Caja Nacional de Ahorro Postal, Solís 115. Obras de Haendel, Haydn, Schumann, Brahms, Liszt, Martucci, etc. Entrada libre.

CONFERENCIA: Nicolás Lamuraglia: "La ópera en Italia". A las 18, en el salón Ricordi, Florida 677. Entrada libre.

Reúne a los Cuatro Hijos de John Wayne un Film

Marcará una época en la historia de la familia de John Wayne, el actor más comercial de los últimos años, el estreno de la producción Republic en tecnicolor "El hombre callado" (The quiet man), en la que John Wayne y Maureen O'Hara encabezan el reparto.

Junto a los mismos, y en importantes roles, hacen su debut en el séptimo arte, los cuatro hijos de John Wayne, cuyos nombres son: Michael, Tom Patrick y Melinda, oscilando sus edades entre los 11 y 17 años.

MUTUA COMPRENSION

Orquesta Sinfónica de la Ciudad de Buenos Aires, dirigida por Manuel Rosenthal.

POR Jorge D'URBANO

QUIERO creer que el concierto de ayer por la mañana vivirá durante mucho tiempo en la memoria de los componentes de la Orquesta Sinfónica de la Ciudad de Buenos Aires, si es que la emoción y la alegría del triunfo son cosas que merecen ser recordadas. Pocas veces he tenido oportunidad de ver a una orquesta tan completamente entregada a su tarea y de tal modo dispuesta a colaborar con su director. Y estas dos características sólo pueden provenir por parte de quienes, durante mucho tiempo colocados en un peldaño *inferior a sus merecimientos, tienen* de pronto la felicidad de mostrar buena parte de sus capacidades. La visible emoción de la orquesta y su agradecimiento a Manuel Rosenthal que la dirigió no tienen sino esa explicación: la afectuosa gratitud de todo cuerpo de instrumentistas hacia quien lo trata con la deferencia y la consideración debidas a profesionales competentes, y es capaz al mismo tiempo de mostrarlos en esa condición.

El programa comprendía una obertura de Rossini, dos trozos de Julián Aguirre y una sinfonía de Brahms, pero el concierto, como tal, se inició con la primera frase del fagote, que Pedro Chiambaretta tradujo de manera ejemplar, y terminó con la arrebatadora obsesión rítmica que son los extremos finales de "La Consagración de la Primavera" de Stravinsky.

En la literatura sinfónica hay algunas obras claves, mayores en su significación, y trascendentes en su complejidad, que no pueden ser abordadas satisfactoriamente sino por conjuntos orquestales de probada eficacia. "La consagración" ya había sido ejecutada por la misma orquesta y el mismo director el año pasado. Pero esta versión de ayer tenía una desenvoltura y ciertas peculiaridades de estilo que sólo pueden lograrse cuando los instrumentistas que intervienen han trabajado en conjunto pero han estudiado sus partes en privado.

Rosenthal la dirigió sin insistir demasiado en el carácter brutal de la obra y complaciéndose en cambio en mostrar numerosos detalles de su textura interna. Casi diría que fué una versión de cámara, si tal palabra no estuviera por completo reñida con la exuberancia de "La consagración". Para mantener ese peculiar enfoque un director ha de estar muy seguro de los solistas de la orquesta. La versión de ayer probó que Manuel Rosenthal no se había equivocado ni sobreestimado la calidad de los elementos a sus órdenes. Fué un triunfo de penetración psicológica y un éxito por parte de quienes respondieron a tal confianza.

Podrán oírse versiones más impresionantes y mejores de "La consagración". Me permito dudar con toda violencia de que asistamos otra vez a una demostración tan conmovedora de entendimiento y mutua comprensión entre una orquesta y su conductor. De ese estado de ánimo es de donde salen las grandes cosas en el arte.

HISTORIETAS Cómicas y de Aventuras

TOM RELAMPAGO — *por Bob Schoenko*

¡NO, NO! ¡POR FAVOR!

TUCUTA — *por Carver Pusey*

'QUERIDO: SI QUIERES VERME, COLOCA UN AVISO EN EL DIARIO.'

PEREZ, PEREZ Y PEREZ. AGENCIA DE PUBLICIDAD

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — *por Ralph Lane*

DURANTE EL VIAJE EN AVION, CÉSAR REMEMORA SUS RELACIONES CON PENNY.

PRIMERO, DURANTE LA GUERRA...

DESPUÉS, SU LEAL TRO CUANDO FUÉ ACUSADO ERRONEAMENTE DE ASESINATO...

¡ES INOCENTE!

Y TAMBIÉN SU DEVOCIÓN POR LOS NIÑOS.

ROSITA, EL TIO CÉSAR TE LLEVARÁ A REUNIRTE CON PAPÁ.

VIC FLINT, EL DETECTIVE — *por Leslie Turner*

EN UN HOTEL.

JORGE, SI SE TE ESCAPÓ ESE PUNTO DEL PAR QUE, YA ENCONTRARÁS OTRO...

MIENTRAS

VITI, ENSEÑAME ALGUNO DE ESOS JUEGOS QUE HACES CON LA BARAJA.

¡COMO NO! A BARRE UNA CARTA.

ES EL SEIS DE TREBOL.

¿PARA QUÉ QUIERE CONOCER JUEGOS DE CARTAS, SEÑOR BALTASAR?

JIM RUGGLES — *por Warren Tufts*

MIENTRAS JIM RUGGLES COMPLETA SUS PLANES PARA LA NOCHE, UN MENDIGO CHINO VA COLOCANDO FURTIVAMENTE UNOS CARTELES SOBRE LOS MUROS DEL BARRIO SIDNEY.

LA AMENAZA DE LOS CARTELES CUNDE Y LA ANSIEDAD SE REFLEJA EN MUCHOS ROSTROS.

¡ESTA NOCHE ATACARÁN "LOS VIGILANTES"!

Esta Noche se Despide Chang en el Avenida

Con una función especial y luego de una brillante temporada pondrá fin esta noche a su actuación en el Avenida el ilusionista y prestímano Chang, de tan ancho prestigio en nuestra ciudad. Para el acto de hoy, que revestirá especiales contornos de simpatía y homenaje, han prometido concurrir Luis Sandrini, Angelillo, Esteban Sanlúcar, Angélica Mirete y el trío Urban, llegando recientemente. Chang emprenderá de inmediato una jira, y en la sala del Avenida se programa la actuación de la compañía de zarzuelas y operetas de Sazi Vela, y, *posteriormente*, la *presentación* del afamado ballet de Pilar López.

A Severo Fernández se Agasajará Esta Noche

Con motivo de su inminente viaje a Europa a donde va a pasar una breve temporada de recreo y descanso, aprovechando para visitar su ciudad natal en España, será agasajado esta noche con una cena por un grupo de compañeros de tablas y amigos, el eficaz y prestigioso actor cómico Severo Fernández, que actualmente actúa en el elenco del teatro Comedia. Las tarjetas deben retirarse en Uruguay 673.

Varios Films Musicales Prepara la Paramount

Los estudios Paramount han seleccionado un extenso programa de películas musicales para su inmediata realización, nueve de ellas ya han sido elegidas por Don Hartman supervisor de producción del estudio, y la mitad de ellas, por lo menos, serán en technicolor.

Una de las películas musicales en preparación es la titulada "Topsy and Eva", en la cual tomarán parte dos famosas estrellas: Betty Hutton y Ginger Rogers. Otra de las películas será "Road to Bali" y en ella tomarán parte las estrellas de los famosos "camineros" Bob Hope, Bing Crosby y Dorothy Lamour. Bing Crosby encabezará el reparto de "Little Boy Lost" que se rodará en Francia. La música estará basada en motivos franceses. "The Stars are Singing" es la película en la que Anna Maria Alberghetti será presentada a los públicos internacionales.

EDICTOS

El Juez Nacional en lo Civil, Dr. Mario E. Videla Morón, secretaría Nº 41, cita por treinta días a herederos y acreedores de don VICENTE MARCELO LECCE. — Buenos Aires, mayo 29 de 1952. — Dr. Carlos Alfredo Casenave, secretario.

c. 31-5-52 v. 29-6-52

El Juez Nacional de lo Civil Dr. Julio César Ratti, Secretaría No. 34, cita por treinta días a herederos y acreedores de Teodoro de Bonis. — Buenos Aires, mayo 14 de 1952. — Aedeel E. Salas, secretario.

c. 30-5-52-v. 25-6-52

Se Dará Mañana "El Aguila del Desierto"

UNA ESCENA de la película "Siempre amanece otra vez", protagonizada por Jane Wyman y Kirk Douglas, que es una versión de la conocida obra de Tennessee Williams, "Zoo de cristal", y cuyo estreno se confirma para mañana en los cines Iguazú y Florida.

El Personaje Central lo Anima Yvonne de Carlo

En el cine Normandie, mañana, martes se estrenará "El Aguila del desierto", novedad en tecnicolor que señala la reaparición de Yvonne de Carlo, esta vez en pareja con el galán Richard Greene. El reparto se completa con Jackie Gleason, Lois Andrews y George Macready, bajo la dirección de Frederick de Cordova.

Anticípase "El aguila del desierto" como una aventura en Oriente, con Yvonne de Carlo en el rol de la princesa Shaharazade. Pasiones primitivas, luchas sin cuartel y *exóticas danzas insinuantes* forman los ingredientes de esta novedad.

Luis Arata Repondrá en el Liceo una Comedia

Con el propósito de variar el cartel cuando las necesidades lo requieran, Luis Arata ha pensado en retirar la comedia de Darthés y Damel, titulada "Los chicos crecen", que constituyera un firme y duradero éxito cuando se estrenara por este mismo actor en el desaparecido escenario del teatro París. Mientras se activan los ensayos de la citada comedia proseguirá ocupando el tablado del teatro de Plaza Lorea, la pieza de Aldo De Benedetti, traducida por Nicolás Olivari y Roberto Valenti: "El error de estar vivo".

Una Función Benéfica se Hará Hoy en Lanús

En el cine Opera de Lanús tendrá lugar hoy, a las 21, el festival a beneficio de la Obra Social de la Parroquia Santo Cristo de dicha ciudad bonaerense. Participarán cotizados artistas del cine y de la radiotelefonía.

La Actividad en el Cine Nacional

"LA DAMA DEL MAR". — En los sets de Mapol ha entrado en filmación un nuevo decorado para "La dama del mar" producción argentina de Cinematográfica Interamericana en producción con el sello antes citado, con la actriz Zully Moreno en el papel central. Se trata de un monumental escenario que reproduce al hall central, recibidor y dependencias de un moderno hotel serrano, invadido por centenares de veraneantes en pleno descanso estival, encarnados por doscientos extras. Muchas escenas importantes de la película transcurren en este decorado, con intervención de la estrella y de Alberto Closas, Roberto Airaldi, Ernesto Bianco, Mirtha Torres, Nina Brian, Adolfo Calcaño, Jesús Pampín, Fernando Labat, Carlos Cotto y otros actores. Mario Soffici ejerce la dirección de esta ambiciosa producción nacional, basada en la obra homónima de Ibsen.

"CRISOL DE HOMBRES". — Como su próximo estreno anuncia Lumiton "Crisol de hombres", novedad filmada juntamente con Inti Huasi, según un libro de Abel Santa Cruz. De la dirección de esta película se ocupó Arturo Gemmiti y para animar a sus principales personajes se designaron, entre otros a Pedro Maratea, Roberto Durán, Eduardo Otero, Fernando Siro, María Roig, Margarita Linton, Juan Cararra, Saúl Jarlip y Alberto Anchart (h.).

CARLOS CORES. — Después de haber conquistado un nombre en la pantalla nacional, marchó a México donde desarrolló una labor continuada, tanto en los sets mexicanos como en los de Cuba, conquistando así una popularidad pocas veces ofrecida a artistas foráneos. *Reclamado por un compromiso* teatral, volvió a Buenos Aires y habiéndole ofrecido el principal rol masculino de la película "La Parda Flora", aceptó por las posibilidades que le ofrecía el personaje, además de la satisfacción de acompañar en el cartel a Amelia Bence.

"La Parda Flora" es una película que dirigió León Klimovsky y que se desarrolla en el Buenos Aires de principios de siglo. Aparecen, además de los nombrados Jacinto Herrera, Bernardo Perrone y Margarita Corona.

"La Parda Flora" será dada a conocer en el mes de julio próximo.

UN PASAJE del film de aventuras "La puerta del diablo", que se verá mañana en los cines Gaumont y Gran Palace, con Robert Taylor en el papel principal.

Postérganse "La Costilla del Hombre" y "La Música es mi Vida" Hasta la Otra Semana

HASTA la semana próxima no se verán las películas "La costilla del hombre" y "La música es mi vida", que se habían anunciado para mañana en el Ideal y Premier, la primera, y para el miércoles en el Broadway y Luxor, la segunda.

"La costilla del hombre" es una comedia del director George Cukor, que reúne en su elenco a Spencer Tracy, Katharine Hepburn y Judy Holliday. En cuanto a "La música es mi vida" contiene una biografía del compositor Glinka, realizada por Lev Arnshtan y protagonizada por Boris Chircov.

LICITACIONES

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Suministros

Llámase a licitación pública Nº 2132, hasta el 24-7-52, a las 16 horas, para la provisión de curvas y cama de algarrobo; quina y viraró paraguayo en rollizos, y curupay negro paraguayo en vigas. Cons. y propuestas: Suministros, Carlos Calvo 190, Capital. Pliego: $ 15.
Nº 2970 C. 20-6. V. 4-7-52

MINISTERIO DE TRANSPORTES DE LA NACION
Ferrocarril Nac. G. Urquiza
(Licitación pública)

Día 1-7-52, hora 14. 208.555 kilos de grillas p. locomotoras.
Pliegos de condiciones en San Martín 746 p. 3º.
ADMINISTRACION GENERAL
c. 18-6-52 v. 2-7-52

INTENDENCIA MUNICIPAL DE LA C. DE Bs. AIRES
Dirección General de Obras Municipales

Llámase a licitación pública de acuerdo con los pedidos que se indican a continuación, los que podrán consultarse en la Dirección General de Obras Municipales, Departamento Suministros, División Compras, Av. Julio A. Roca Nº 537.

Para el día 25 del corriente. Pedido Nº 112-C-1952, a las 15.45 horas: Provisión de ladrillos comunes de cal. Pedido Nº 109-C-1952, a las 12 horas: Provisión de conductos y caños de fibrocemento.

Para el día 26 del corriente: Pedido Nº 113-C-1952, a las 11.30 horas: Provisión de ladrillos cerámicos para techo. Pedido Nº 114-C-1952, a las 11.45 horas. Provisión de hierro redondo.

Buenos Aires, junio de 1952
El Director General.
Nº 8.430 Inic. 22-6-52 V. 26-6-52

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Gas del Estado (E. N. D. E.)

Llámase a licitación pública número 1975, para el día 28 de junio, a las 11 horas, para la adquisición de mosaicos. Retirar pliegos en Alsina 1169, de 7.30 a 13.30 hs. —
Gas del Estado — E.N.D.E.
No. 837 c. 23-6-52-v. 27-6-52

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
Obras Sanitarias de la Nación
Licitación Pública)

4.000 toneladas de cal viva de Córdoba. Expte.: 20.433-LP-951. Pliego: Of. de Compras. Apert. agosto 4 de 1952, a las 15 horas, en Secret. Gral. Administrativa, Charcas 1840, Capital Federal.
Nº 4.633 Inic. 16-6-52. V. 30-6-52

MINISTERIO DE AERONAUTICA
Cuartel Maestre General
Dirección de Intendencia

Llámase a Licitación Pública número 82/952, para la contratación de una póliza de seguro contra incendio, a realizarse el día 27 de junio de 1952, a las 9 horas, en la calle PARERA Nº 36, Capital, donde podrán obtenerse pliegos de bases y condiciones generales, previo pago de la suma de cinco pesos moneda nacional ($ 5.— m/n.
No. 1.521 c. 13 16 17 18 19 20 23 24 25 y 26-6-52

INTENDENCIA MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 30 del corriente a las 15 horas, para la provisión de instrumental para atender las necesidades de los distintos policlínicos y dependencias correspondientes a la Secretaría de Salud Pública, de acuerdo con el pedido agregado al expediente Nº 27.131-952, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Santa Fe 1072, donde puede consultarse. Buenos Aires, junio 9 de 1952. —
El Secretario de Hacienda y Administración.
No. 1.305 c. 13 16 17 19 21 23 25 y 27-6-52

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Suministros

Llámase licitación 2.121 hasta 26-VI-52, 16 hs. p/otorgar en arrendamiento barcazas de 300 y 500 toneladas, que pueden verse en Dirección Dragado Río de la Plata (Isla Demarchi), Buenos Aires; en División Paraná Inferior M.O.P. (Puerto Rosario) y en División Río Uruguay (Concepción del Uruguay) Entre Ríos. Cons. y Proptas. SUMINISTROS, C. Calvo 190, Cap. Pgo. $ 5 m/n.
Nº 2.979 c. 18-6. v. 27-6-52

Sobre Cine Experimental Hablará León Klimovsky

Sobre los problemas referentes a la realización de un film experimental hablará mañana, a las 21, en el Club Gente de Cine, Santa Fe 2023, el director León Klimovsky, a manera de prólogo para el curso que habrá de dictar en dicha entidad a partir del próximo mes de julio con la colaboración de destacados especialistas. A continuación habrá un debate polémico sobre la película de Jean Cocteau "Orfeo".

"Esta es Mi Vida", se Verá en Mar del Plata

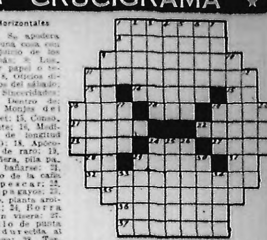
La producción musical "Esta es mi vida", que anima centralmente Miguel de Molina, será estrenada en premiere especial en el cine Ambassador de Mar del Plata el jueves 17 de julio próximo. El astro y los principales miembros del elenco integrarán una delegación que asistirá a dicho estreno.

PIALANDO ESTRELLAS ★ Por BAQUEANO

RESPUESTAS

80-Se acercan días felices.
81-No prometa demasiado.
82-Trate de crear intereses.
83-Amplíe sus negocios.
84-Menos deseos lo harán feliz.
85-Domine sus impulsos.
86-No imite a los tímidos.
87-Para un negocio, la tarde.
88-Debe tener suerte este día.
89-No se humille y será respetado.
90-Desde lejos, noticia grata.
91-Sea más desinteresado.

Los nacidos hoy serán intuitivos y muy prácticos. En el comercio pueden llegar muy lejos.



CRUCIGRAMA

Horizontales

1, Se apodera de una cosa con perjuicio de los demás; 8, Lustrar papel o tela; 8, Oficios divinos del sábado; 11, Sinceridades; 13, Dentro de; 14, Monjes del Tibet; 15, Consonante; 16, Medida de longitud (pl.); 18, Apócope de raro; 19, Bañera, pila para bañarse; 21, Hilo de la caña de pescar; 22, Papagayos; 23, Aro, planta aroidea; 24, Borra con visera; 27, Palo de punta endurecida al fuego; 28, Terminación de infinitivo; 29, Temas; 31, Nota musical; 32, Reunían escritos, leyes etcétera; 35, Individuos de cierta milicia catalana; 36, Bancales pequeños en terrenos en pendiente; 37, Motín.

Verticales

1, Exponer al asador un manjar; 2, Ajustado, exacto; 3, Acometer, embestir; 4, Cierto emplasto; 5, Hacer nido las aves; 6, Batracios; 7, Trabajad con el arado; 9, Miembros de una de las cámaras legislativas; 10, Desunidas, apartadas; 11, Tener gran respeto; 12, Dícese del que afecta señorío; 16, Parte de la taza; 17, Apócope de santo; 19, Arbusto euforbiáceo siempre verde; 20, Constelación; 24, Remedio, compostura; 25, Pasen por alto; 26, Sala que precede a la antecámara del rey; 29, Lomadas; 30, Recuperad la salud; 33, Vaso con pie para beber; 34, Da besos.



Soluc. del problema anterior

TEATROS — CINES — VARIEDADES

TEATROS

COLON. — Miércoles 25, 17. Ro 3ª func. de abono a vespertinas: Falstaff, de Verdi. Director Héctor Panizza.

APOLO. 38-2938. Cía. J. Carlos Thorry. Hoy descanso.

ARGENTINO. 38-4686. ROMERIA. Hoy descanso de la Cía.

ASTRAL. 35-1707. Cía. Luis Sandrini. 40 año de Cuando los duendes cazan perdices. Hoy descanso.

ATENEO. Paraguay 918. Sánchez Ariño, Escalada, Fregues, Córdoba. Hoy descanso. Vta. de localidades.

AVENIDA. — Hoy, 22.15, despedida de CHANG, c. act. de Sandrini, Angelillo, N. de Sanlúcar y A. Mirete.

BUENOS AIRES. T. E. 35-6660. Olinda Bozán. Hoy descanso.

CASINO. — 31-2500. Cía. Mecha Ortiz, ult. sem. El mal amor. Dir. L. Mottura (P 18 a). Hoy 22.15.

COMEDIA. 38-0720. — Revistas. Hoy descanso.

COMICO. — Ctes. 1280. 35-3108. Bence-Closas. Mañana La lámpara encendida (P men). de Borrás.

CORRIENTES. Ctes. 3334. 62-4637. Hoy descanso de la Cía.

EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816. N. Ibáñez Menta. Hoy descanso. — Hoy, 22: Teatro Alemán Independiente.

EMPIRE H. Yrigoyen 1934. 47-8770. Cía. Nélida Franco, éxito: Celos del aire. Hoy descanso.

GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860. Mañana, Lolita Torres-Pinocho en: Ladroncito de mi alma. Com. mus.

Gral. SAN MARTIN. — 35-8611. Hoy descanso de la Cía.

LASSALLE. Cangallo 2063. 47-9388. Hoy, 22.15: Cía. Ana Lasalle, en: JEZABEL, de Anouilh. (p.m.18 a).

LICEO. — Riv. y Paraná. 38-4393. Cía. Luis Arata. Hoy descanso.

MAIPO. Cía. Arg. Grand Rev. Hoy descanso. Localid. p. mañana.

MARCONI. 47-0116. Cía. Arg. P. Muñoz-Ratti. Hoy descanso. — Hoy, 21.30: Círculo 9 de Julio pres.: La importancia de ser ladrón. — Mañana la obra cómica de A. Mármol: Que no lo sepa Nicola.

NACIONAL CERVANTES. 41-2224. Hoy. Descanso de la Cía. — Hoy 22. Música de cámara. Entrada libre.

ODEON. Esmeralda 367. 31-2633. Mañ. 22.30. Luis Mumbrives, en El Ishrel del cielo, de Benavente.

ODEON. — Desde mañ. 19 hs. se atiende nuevo abono. Rep. of. de la Comedie Française.

POLITEAMA. L. Yebra-E. Serrador. 22.15. Ult. días de Siete gritos en el mar. Comodidades. de Casona.

SMART. 31-2000. Cía. Tita Merello. Hoy descanso de la Cía.

VARIEDADES. — 32-1204. Paso. Hoy, 22. No fores madre mía. Mañ.: Que noche de casamiento.

VERSAILLES. Sta. Fe 1447. 44-7799. Cía. A. Magaña. Hoy descanso. — Hoy, 22. Teatro Universit. Franco-Argentino. La folle de Chaillot, de J. Giraudoux.

DEL PUEBLO. Diag. Norte 943. Hoy descanso.

FLORIDA. — (Galería Güemes) 34-0075. Cía. Gr. Rev. Mus. 21.45 y 23.30 (N.a.p.m.18 a.). Pl. $ 12.

INST. DE ARTE MODERNO. Florida 659. Hoy descanso.

ASOC. WAGNERIANA. Hoy, 21.30. T. Broadway. Recit. de violín por L. KAUFMANN. Localid. en venta.

CINES

AMBASSADOR. — Lavalle 777. — 18.10, 20.20, 22.30: Var. y La patrulla chiflada p. 5 Gr. d buen humor.

AMERICAN. Córdoba 1765. 44-0494. Sala de guardia (I 14 a); Qué rico el mambo; Ritmo, sal y pimienta.

ARIZONA. — Lavalle 727. 31-0967. La senda del puma; Víctima de su honor. T. Brown.

ASTOR. Corrientes 746. 35-5541. 18.5, 20.35 y 22.45: Vards. y Prisionera de un amor. (Pr m 14 años).

ATENEO. — Piedras 946. 33-6346. Pobre mi madre querida; Romance musical; Eclipse de sol.

ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726. Vuelva el primero (I 14 a); Por nuestro alegre camino; El h. d fieras.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. Conquistadores del Oeste (ep. 7-8); La flecha sangrienta. Pr. un. $ 0.95.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. Cont. 18.30, 20.30, 22.40: LOS AMANTES DE VERONA (Proh m 16 añ.).

BROADWAY. — Corrientes 1155. 18.15: Vards. y Tres palabritas. Noche: Asoc. Wagneriana.

CALLAO. — Callao 27. 38-1898. Sinfonía otoñal; Con el último suspiro. (Progr proh m 18 años).

CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. 18.10, 20.20 y 22.30: Vards. y UNA HISTORIA DE AMOR.

CATALUÑA. — Ctes. 2046. 47-0662. Melodías de arrabal; Luces de Bs. Aires; Espérame. c. C. Gardel.

CECIL. — Defensa 843. 33-5079. Sinfonía otoñal (I 14 a); La maltratada (I 14 a); Mons. Beaucaire.

CERVANTES. — Belgrano 1820. — El halcón y la flecha; Besos en la oscuridad; Romance en alta mar.

CINELANDIA. Ctes. 1743. 35-6100. El mist. del cuarto amarillo; Pie cenicienta; Sala d guardia (P 14 a).

COLISEO. B. Irigoyen 590. 38-2137. Sala de guardia; Qué rico el mambo; Ritmo, sal y pimienta.

DILECTO. Córdoba 1381. 44-5983. La ventana; Locura (I 14 años); En una luna de miel.

EL TREBOL. — Lavalle 840. 35-1816. El día que me quieras; El tango en Broadway; Tango Bar.

GAUMONT. — Riv. 1635. 38-0686. Divorcio a besos (Inc m 14 años); Adiós a la vida; M. Sullavan. Var.

LIBERTADOR. Ctes. 1334. 38-7443. 19.25 y 22.25: Vards. y JUANA DE ARCO, c. Ingrid Bergman. L. num.

GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. Cont. Canelita en rama; Claveles de Andalucía, c. M. Ligero.

GUARANI. Belgrano 2160. 48-0725. Vuelva el primero (I 14 a); Cagliostro; El error de estar vivo.

G. CINE FLORIDA. Florida 371. Cont. La marca del Zorro; Suez; Mañana: Siempre amanece otra vez.

G. PALACE. Maipú 456. 31-4868. Cont.: Divorcio a besos (inc men. 14 años). R. Russell.

GRAN MITRE. Bmé. Mitre 1332. Carmen la de Triana, I. Argentina; Suspiros de España, C. E. Castro.

REX. — 17.30, 19.50 y 22.15. Varied.; 18, 20.10 y 22.45: superproducción: DESHONRA.

GRAN OPERA. Ctes. 860. 35-1336. Vards.: L. Turner, G. Kelly, June Allyson en: Los tres mosqueteros.

HINDU. — Lavalle 842. 35-1114. Los amant. de Carmen; Al filo de la vida; Pasión crim. (P p 14 añ.).

IDEAL. — Loc. num. 17.40, 20.5 y 22.30: Vards. y estr. ROMANCE DE UNA ESPOSA. G. Garson.

IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. — 17.30, 19.45 y 22. LA PATRULLA INDOMITA con T. Power.

INCA. — Corrientes 1350. 35-6118. Vuelva el primero (I 16); Los sobr. del Zorro; El novio de mi mujer.

LORRAINE. — Ctes. 1551. 35-8501. Fantasmas bohemios; Enamorada, c. María Félix.

LOS ANGELES. Ctes. 1770. 35-3742. Loc. num. 18.30, 20.30, 22.35: Vards.; Prisionera de un amor. (proh 14 a).

LUXOR. Lavalle 669. 31-3899. — 18, 20 y 22.30: Vards. y TRES PALABRITAS p. Fred Astaire.

METROPOL. Lavalle 888. 35-1939. Vuelva el primero (proh. m. 16 a.); Río sangriento; Robacunas.

METROPOLITAN. Corrientes 1342. Noticiar.; Estr. Sin ley y sin alma; (Prh 14 añ). B. Lancaster.

MONUMENTAL. — Lavalle 780. — Hoy 18.05, 20.25 y 22.40: La bestia debe morir (Inc 14 añ). N. I. Menta.

MUNDIAL. Ctes. 969. 35-3543. — Cont.: E. Kennedy; Bucéfalo; Pluto; Pato; Gato y Ratón; Dib. en col.

NORMANDIE. Lavalle 861. 35-1400. 18.15, 20.25 y 22.30: Not. y LAS ZAPATILLAS COLORADAS.

NOVEDADES. Florida 364. Cont. Ac. mund.: Nuevos sober.; Parten los atletas arg.; Francia inmortal.

OCEAN. — Lavalle 739. 35-1515. 18.20, 20.30 y 22.40: SIN CONCIENCIA. H. Bogart (Pr m 14 años).

PARAMOUNT. Lavalle 842. 35-0999. Variedades: La epopeya del Volga; Juremos volver (Inc p m 14 años).

PARIS. — Lavalle 749. 31-3914. Cont. E. Flynn en: Kim de la India. G. Garson: Sagrado y profano.

PETIT SPLENDID. Libertad 976. 41-1334. — El diario de una desconocida, (I m 14 a.), Beau Geste.

PLAZA. — Corrientes 939. 35-7777. Cont. Calefac. El diario de una desconocida, (I m 14); Beau Geste.

PORTEÑO. — Corrientes 846. — Papá se opone; Not. Arg. La vida en un hilo; Papá Pato; Vards.

PREMIER. Corrientes 1566. 35-2113. Loc. num. 17.40, 20.5, 22.30: Vards. y Romance de una esposa.

PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. Sucedió mañana; La llamarada; Pobres angelitos.

RADAR. Esmeralda 320. 35-1522. El precio de una vida (In men 14 años). Loc. numeradas.

RADIO CITY. Ctes. 2067. 48-0030. El regreso de J. James; El amo del valle; El tesoro de Montecristo.

REAL. Esmeralda 425. 31-3800. — Pobrecito Elmer; Gimnasio portátil; Polizontes del barrio; etc.

RENACIMIENTO. Lavalle 925. — Paraíso robado. S. Arrieta; Los isleros. La barra de la esquina.

ROSE MARIE. Lavalle 750. 31-5483. Hoy: Winchester 73 (est. absoluto). Yo fuí presidiario, (pr m 14). Cont.

ROTARY. Corrientes 565. 31-8061. Cont. Dibujos; Noticiarios; Volveremos, c. B. Donlevy. $ 1.70 y 0.80.

SARMIENTO. Lavalle 825. 35-3338. Calef. Cont. Payaso; El honorable inquilino, con A. Closas.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. — 35-0235. — Melodía de arrabal; Luces de Buenos Aires; Espérame.

SUIPACHA. Suipacha 442. 35-1495. 18.5, 20.20, 22.35: Vards. y estr. Un loco al volante, c. Red Skelton.

TROCADERO. Lavalle 820. 35-0926. 18.40, 22.10: Vards.: JUANA DE ARCO c. Ingrid Bergman.

G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Gran. estr.: Dos cuentos para dos; Currito de la Cruz.

UNION. Independ. 2830. 97-2565. El día que me quieras; Tango Bar; El tango en Broadway.

HOLLYWOOD. Ctes. 4256. 86-4213. Genio último modelo; Al compás de mis recuerd.; Calle sin nombre (I 14).

MEDRANO. — Ctes. 3976. 86-3501. Cont. Vuelva el primero, (I m 14); Cagliostro; El error de estar vivo.

PALACIO DEL CINE. Riv. 3626. 88-4818. Hoy 18.55 y 22.105: Vards. y *Juana de Arco. I. Bergman.*

ROCA. Rivadavia 3753. 62-1516. Romance de una esposa; Que siga la boda; Vards.

BARRACAS. ALMAFUERTE. Av. V. Sarsfield 250. 23-3392. Jim de la selva; Avent. del capitán Blood; Nubes negras (Inc m 14 años).

GUEMES. M. de Oca 972. 2-4072. La ventana; Caravana de valientes; Sangre en la luna. Var. Cont.

BELGRANO. — CABILDO. Cabildo 2347. Sinf. otoñal (p 14); Con el últ. suspiro, (p 18). Mi mujer es otra.

Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. 73-7200. — Sala d guardia (I m 14); La pícara cenicienta (I m 14); El demonio es un ángel.

Gral. PAZ. Cabildo 2702. 76-3344. El carapálida; El capitán China; Mi marido me es infiel.

G. SAVOY. Cabildo 2829. 73-4656. Vuelva el primero (pr 16 a); El error de estar vivo; Por mi camino.

PRINCIPE. Cabildo 2327. 73-2781. Cinco grandes y una chica; Arrabalera; Pasó en mi barrio (I 18).

RITZ. — Cabildo 685. 73-0626. — Sinfonía otoñal; Con el último suspiro, Embrujo del trópico. (P p 18).

BOEDO. BOEDO. Boedo 949. 97-4493. Tango bar; El día que me quieras; El tango en Broadway.

CUYO. — Boedo 858. 97-6975. — La ventana; Caravana de valientes; La felicidad no se compra.

EL NILO. — Boedo 1063. 35-2084. María Montecristo; Vuelva el primero, (I m 14); La maja de los cant.

FOLLIES BOEDO. — Boedo 1941. 91-2285. Melodía de arrabal; Espérame; Luces d Bs. As. (Cop. nuev).

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Sinf. otoñal; La maltratada; Mons. Beaucaire. (Prog. proh. 14 I 18 a).

CABALLITO. — ANTARTIDA. Av. La Plata 1961. El halcón y la flecha; Pas. desenfren.. (I 14); Un m más.

CABALLITO. Espinosa 274. 43-2472. Vuelva el primero; María Montecristo; El tango va a París. (P 14).

LEZICA. Rivadavia 4622. 60-9695. Cont. Locos de atar; Africa ruge. Abbott-Costello; Copacabana.

MORENO. Rivadavia 2060. 60-4303. Vuelva el primero. (I m 14); No soy supersticioso; Así es la vida. Cont.

PELLEGRINI. Gaona 1356. 59-1697. Vuelva el primero. (I m 14); Así es la vida; Dama de negro.

Pra. JUNTA. Rivad. 6338. 60-3950. Sinf. otoñal; Con el último suspiro; La noticia le perseguía. (P p 14).

RIO DE LA PLATA. Parral y Gaona. Sinfonía otoñal; Con el últ. suspiro. (Prog proh 14 I 18 a).

COLEGIALES. — ARGOS. F. Lacroze 3455. 51-0673. Vuelva el primero (I. m. 16); Cagliostro; La h. Angelina.

ATLANTICO. Alv. Thomas 1391. 55-0519. Cont. La hija de Neptuno; Cumbres de soberbia; Dib. colores.

G. CORDOBA. *Cord. 4877. 54-4700.* Sinfonía Otoñal; El últ. suspiro; La soñadora (Proh. m. 14 años).

REGIO. Córdoba 6056. 54-2350. — El triunfador (I 14 a); Avanzada en Marruecos; El insaciable. Vards.

FLORES. AVELLANEDA. Avellaneda 3671. 67-5835. Esc. de campeones; Río sangriento; Tierra de tormento.

FENIX. Rivadavia 7802. 67-3300. Vuelva el primero; Cagliostro; Yo quiero ser tuya. (Prog I m 14 a).

FLORES. Rivadavia 6861. 63-3791. Sinfonía otoñal; Con el últ. suspiro; Como vienen se van. (Prog I 14).

PUEYRREDON. Riv. 6871. 63-0390. Vuelva el primero; Cagliostro; La aventurera (Prog I m 14 a).

R. INDARTE. R. Ind. 54. 66-7500. La ventana; Caravana de valientes; Su derecho a vivir. Cont.

REX. Gral. Artigas 60. 63-1667. La llamarada; Corresponsal extranjero; Yo he sido espía.

SAN MARTIN. Riv. 7060. 63-3365. El halcón y la flecha; Besos en la oscuridad. Romance en alta mar.

SAN J. DE FLORES. Rivad. 7054. Miedo de amar; Me besó un bandido; Handy Hardy tenorio.

SELECT. J. B. Alberdi 2941. 67-8145. (I m 14). Sala de guardia; Qué rico el mambo; Ritmo, sal y pimienta.

FLORESTA. FEBO. Jonte 4461. 67-6640. Peluquerías de señoras; La casa de los millones; La maestrita de los obreros.

GAONA. Gaona 3263. 59-2551. — Mons. Verdoux; Rubia con dos corazones; La senda tent. (Pr I 14).

G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. *Sinf. otoñal (Prh 14 o 18); La maltratada* (I 14); Una sombra q pasa.

LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 64-4343. Sinf. otoñal (Prh 14); La maltratada; La rubia y el escorpión.

P. RIVADAVIA. Riv. 9654. 67-7399. Sala de guardia; Qué rico el mambo. Ritmo, sal y pimienta.

LINIERS. G. LINIERS. Av. Gral. Paz y Riv. 683-1610. Cont. Adiós Juventud; Bárbara atómica.

MATADEROS. G. LUGANO. Murguiondo 4002. 68-2592. El halcón y la flecha; Semilla de venganza. Dos aventureros, tec.

NORTE. G. NORTE. Sta. Fe 3730. 72-8163. Sinf. otoñal; La maltratada; Mil ojos tiene la noche. (P p m).

BIJOU. Pueyrredón 965. 47-2316. Las zapatillas rojas, tecn.; Tres esposas; La bolsa o la vida.

G. PALAIS. Sta. Fe 2840. 78-4465. Cont. La ventana; Se vende una novia, C. Colbert; Corazonada.

ODEON. P. Sta. Fe 3363. 71-0687. Cont. Salomé la embrujadora (In. m 14 añ.); El séptimo velo.

P. BLANC. Sta. Fe 3085. 83-1545. Cont. El gorrión caído; Mañana es vivir. $ 1.20.

P. BLEU. Santa Fe 2541. 78-6645. Cont. Not. Dib.; Cuando sonríe el amor (In m 14 añ.).

P. ROYAL. *Sta. Fe 2450. 83-6386.* Cont. El novio de mi mujer; Mi secret. favorita; Vuelv. el 19 (I m).

VICTORIA. C. Díaz 1427. 66-0263. Fantomas; La noche tiene ojos; Enterrado vivo.

ONCE. ALBA. Moreno 2967. 97-3760. Cont. La ventana; Caravana de valientes; Sangre en la luna.

LORIA. Rivadavia 3063. 47-1436. Cont. El túnel; La indeseable; La rubia Mireya. (Prog I 18 a).

LUMIERE. Belgrano 3270. 97-2828. Corazón de acero; Una vida marcada (I m); La hija de la Ierajida.

MAJESTIC. Pueyrredón 230. 62-9636. No soy superst.; Mi secretaria favorita; Vuelva el 19 (I m 14 a).

ONCE. Rivadavia 2865. 62-3549. Cont. Sinf. otoñal; Ultimo suspiro; Tronado destronado. (P p m 14).

PALERMO. — ARGENTINO. Sta. Fe 4830. 71-1878. El prof. inoc.; El zorro negro; El desalmado. Cont.

C. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. La ventana; Caravana de valientes; Hogar de ensueño.

PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. — Vuelva el primero (I m 14); Cagliostro; La dama de negro.

ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Teresa, P. Angeli; Pasión carioca; Escuela dramática.

PATRICIOS. Rioja 2085. 91-6968. La ventana; Caravana de valientes; Su derecho a vivir. Cont.

P. PATRICIOS. **RIVAS.** Rioja 2054. Arenas de Iwo Jima (I 14); La taberna maldita, p. Errol Flynn.

PATERNAL. PARRAVICINI. Av. S. Martín 1851. 59-0073. Miguel Strogoff; *P. P. J. no contesta; Presto juramento.*

TARICCO. Av. S. Martín 2377. 59-0219. Billy en Texas; Ciclón de Arizona; Diligencia blindada, etc.

POMPEYA. SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-3455. (Prg pr m 14). Sinfonía otoñal; La maltrat.; Club la cigüeña.

SAAVEDRA. 17 DE OCTUBRE. Avenida Perón 6026. Mañana día dedicado a las damas.

SUR. C. GARDEL. Bolívar 1932. 34-7155. La legión audaz; Los ojos del crimen; Tamb. en el Amazonas.

CONSTITUCION. H. Irigoyen 1414. 23-0248. El cara pálida; Cap. China; Yo vivo con la muerte. Cont.

G. SUD. B. Irigoyen 1652. 23-6844. Vuelva el 19; Por nuestro alegre camino; El espectro errante (I 14).

LIMA. Lima 755. 37-3490. Cont. La llamarada; Scarface; El último de los mohicanos.

N. PALACE. S. Juan 2461. 97-1727. Cont. Sinf. otoñal; Ultimo suspiro; Tormentas duda (Prg prh m 14).

BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7385. El halcón y la flecha; Besos en la oscuridad; La dama teneb.

SOLIS. B. Irigoyen 1433. 23-2721. La ventana; Caravana de valientes; Mi corazón te guía.

V. CRESPO. — RIVOLI. Corrientes 5322. 54-1362. Cont. Vuelva el 19; El barón de Arizona; Vuelo sin rumbo (Prog I m 14 a).

V. CRESPO. — Corrientes 5525. 54-3177. La maltratada; La dalia azul. (Prog proh m 18 añ.).

PERLA. Independ. 1848. 38-7420. La hija de Juan Simón; Centinela alerta; Mi cielo de Andalucía.

TELMO. [illegible] La ventana [illegible] Río Rojo; Sólo el cielo lo sabe; La cicatriz.

S. JUAN. S. Juan 2540. 97-6903. Patrulla norte; Mis cinco hijos; Hay que casar a Ernesto.

V. DEVOTO. DEVOTO. N. York 3326. 50-1443. Fuego cruzado regreso; Una vida avent.; El sec. Estam.

LASTRA. Feo. Beiró 4379. 50-4531. Sinfonía otoñal; La maltratada; Venganza de muerte (Prh 14 e I 18).

NOBEL. Feo. Beiró 5258. 50-5452. El halcón y la flecha; Al sur de San Luis; Perseguidos.

MARYLAND. Chivilcoy 4508. 51-3632. Veinte años y una noche; Pasión imposible; De México a...

V. DEL PARQUE. G. BIJOU. Cuenca 2724. 50-1538. El terrible Robin Hood; El pendenciero; Cinco bomb.

PARQUE. Cuenca 3356. 50-4448. Vuelva el primero (I m 14); Río sangriento; Sus en la 5a. avenida.

YAPEYU. Av. San Martín 4783. Sinfonía otoñal (Pr m 14); La maltratada (I 14); El sabo raso.

SOL DE MAYO. Nazca 2155. La ventana; La caravana de los valientes; La felic. no se compra.

V. URQUIZA. AMERICA. Av. Gral. Mosconi 2466. 51-1177. Zapa atruenos; Una av. en Capri; Más allá del amor.

EDEN. Baunes 2001. 51-2133. — Pánico en la calle (I m); Callejón de las almas perd. (I m); Clive d In.

GRAND BOURG. — Monroe 5268. 51-2114. El carapálida; El capitán China; Mala senda.

AVELLANEDA. Avellaneda 3671. (I m 14); Nacha Regules; Hist. de una mala mujer; La rub. Mireya.

9 DE JULIO. Baunes 2523. 51-3488. El halcón y la flecha; Besos en la oscuridad; Caravana de audaces.

P. CHAS. Triunvirato 3926. 51-3057. Cont. Vuelva el primero (I m 16); Cagliostro; Concierto de almas.

SUPREMO. Bucarelli 2596. 51-1600. Selzón; Corazón de piedra.

AVELLANEDA. CABILDO. Cabildo 833. 20-8957. Nubes negras; Destino de fuego; Pasión criminal.

COLONIAL. Av. Mitre 141. 22-7097. Payaso; El honorable inquilino; Arroz con leche.

EL PORVENIR. Avda. Pte. Perón 1721. 22-7036. Sangre y plata; El bombardero heroico; La em. fatal.

Gral. ROCA. Av. Pte. Perón 56. 22-7928. Melodías de arrabal; Las luces de Bs. Aires; Espérame.

Gral. S. MARTIN. Av. Mitre 221. 22-2231. Bárbara atómica; La última escuadrilla; Un marido ideal.

MAIPU. Av. Maipú 115. 22-7691. — Siete pecadores; Las mil y una noches; Pistoleros sin pistolas.

MITRE. Av. Mitre 780. 22-7105. — Dios se lo pague; Navidad de los pobres; Hist. de una mala mujer.

MONUMENTAL. Av. Galicia 776. 20-8755. Los condenados no lloran; Belinda; Su último recurso.

Pte. AVELLANEDA. Mitre 894. 22-4377. Los cond. no lloran; El princ. y el mendigo; Su últ. recurso.

GERLI. S. MARTIN. Lacarra 1579. 22-2654. Tierras de tormento; Sabios locos; Las huellas del muerto.

SARANDI. Av. Mitre 2557. 22-9654. Melodías de arrabal; Las luces de Buenos Aires; Espérame.

CASTELAR. G. CASTELAR. Bs. As. 560. 659-1227. El príncipe y el mendigo; Bajo el s. d Capricornio; Var.

SELECT. Rivadavia 19953. Teresa; Pasión carioca; Sec. variedades.

CIUDADELA. — G. OESTE. Rivadavia 12846. Bárbara atómica; Bomba, el hijo de la selva; Odio a su corazón.

FLORIDA. — C. G. NORTE. Av. S. Martín 3055. 740-0759. Variedades. Bach, el genio inmortal; Ciudad...

M. PAZ. M. PAZ. Alsina 148. Las aventuras del capitán Blood; El pendenciero. Variedades.

MARTINEZ. BRISTOL. Av. Sta. Fe 1861. 742-1900. Noche en escena. Las mulatas de fuego.

MORON. — ACHAVAL. Belgrano 149. 659-1164. Bajo el signo de Capricornio; La sirena de la playa; Noche tras noche.

OLIVOS. — ATLANTIC. Av. Maipú 2538. 741-1791. Escándalo nocturno; Por nuestro alegre camino; Payaso.

R. MEJIA. Gral. BELGRANO. Av. Mayo y Belgr. 658-1587. Bárbara atóm.; Adiós juv.; Cuid. c imitac.

SAN FERNANDO. — HISPANO. — El hijo de Lassie; David Copperfield.

TAMAGNI. — La llama no se apaga; Payaso.

S. ISIDRO. ACASSUSO. 9 de Julio 531. 743-0830.

CENTENARIO. Av. Centenario 404. 743-1879. Cuesta abajo; El morocho del Abasto; Tango Bar.

PALACE. J. Marín 276. 743-0172. Detrás del sol naciente; Tycoon. El gorrión caído.

STELLA MARIS. T. E. 743-2009. Travesura de una bella. Caballero nocturno. Vards.

S. JUSTO. G. S. JUSTO. Bs. Aires 3342. El cadáver del barrio chino; Las call. de Londres; Los hnos. Cor.

TIGRE. G. DELTA. Avda. Cazón 1047. 749-0313. El barco sale a las 10; La llama que no se apaga; Payaso.

C. ESPAÑOL. Av. Pte. Perón 1095. 749-0313. Malaya; Kim de la India.

V. LOPEZ. AVENIDA. Av. Maipú 365. 741-1318. Cuando besa mi marido; Por n. aleg. camino; Payaso.

PUEYRREDON. Av. Mitre 6251. 20-7984. Bárbara atómica; La últ. escuadrilla; Pantalones cortos.

WILDE. — WILDE. Las Flores 344. 20-7788. Los condenados no lloran; Belinda; La bella y el pulpo.

SEVILLA COLMAO. S. Martín 1249. Xan Das Bolas, Niño León, Luisita Flores, Balkí-Molina y s/elenco.

EL TRONIO. Corrientes 561. (31) 9710. A. Barbieri; Niña de Triana; R. Aules; Ada Gálvez; M. Arancibia y un gran elenco.

L. PARK. Corrientes 99. 31-1990. Martes, jueves y domingos, catch. El miércoles box profes.

CIRCO ALEMAN BISMARK. — Azoyte 970. T. E. 60-4631. Hoy, DESCANSO.

CIRCO SARRASANI. (Babilonia). L. N. Alem 1185. 31-7602. Hoy, DESCANSO.

PALACIO HIPODROME. Rivadavia 6355. 66-4111. Circo Italiano Romagnolo. Hoy DESCANSO.

Un Par de Goles de River Apagaron el Acierto y Afán de los Verdes

El Team Académico SE AMPARO EN SU DEFENSA Para Ganar el Clásico



SON DOS DE RIÑA. — En esta humorada Alberto Gallo, el formidable insider de River, exhibe un "hermanito menor", un gallo de riña, símbolo de combatividad y guapeza. También como él, Gallito —con mayúscula— es de los que pelean hasta el final con la cresta ensangrentada y las púas melladas.

En Wimbledon Ganó el Argentino Morea

WIMBLEDON, 23 (UP). — En la rueda inicial de los campeonatos de tenis de Inglaterra, el argentino Enrique Morea venció a George Godsell, británico, en 6-2, 6-4 y 6-4.

105 Millones de Liras Costó un Player Sueco

NAPOLES, 23 (AL). — Se anunció hoy que el Club Nápoles ha adquirido los servicios del destacado delantero internacional Hans Jeppson, de Suecia, quien integraba el primer conjunto de fútbol del representativo de Atalanta.

El pase de Jeppson ha sido fijado en 105 millones de liras (alrededor de 5.000.000 de pesos argentinos), lo que representa la mayor suma pagada en el fútbol por una transferencia. El notable jugador sueco tiene actualmente 27 años de edad y fué adquirido a principios de la anterior temporada mediante gestión entre el Atalanta y el Club Djurgarden de Estocolmo.

Harán Asamblea los Cronistas Deportivos

Se realizará mañana a las 20.30, en la calle Rodríguez Peña 80, la asamblea extraordinaria del Círculo de Periodistas Deportivos, a los efectos de proceder a la renovación parcial de autoridades de la mencionada institución.



LO TIENE EN CASA. — El "pollito" de Gallo parece que no pone cara de buenos amigos llevando ese "chiche" que le ha comprado su progenitor. Al pibe, claro que no le gusta un globo de esa marca. Pero el padre lo convence: "¿No ves —le dice— que llevándotelo, podemos decir tranquilos que 'a ése lo tenemos en casa'?..."

Para Dos Conjuntos Sin Delantera el Empate Habría Sido Más Justo

SABEMOS que los equipos, en el fútbol de hoy día, tienen la imperiosa obligación de ganar, como nota única y sublime. Sabemos, también, que las marcaciones rígidas, pecho con pecho, quiebran el tono vistoso de un andar armónico y que ese constante chocar afea el espectáculo o lo desdibuja. Pero siempre se salva algo de un partido; aunque sea el color de una acción individualista; el tono sostenido de una línea media bien dispuesta; el planteo táctico de un avance.



Por CRUZ DE PIEDRA

* * *

San Lorenzo y Racing ayer no nos brindaron ni la puntada de ese hilván. Jugaron ... Los "santos", acaso más decididos por la vía impulsiva de Giarrizo y Cuevas, pero igualmente faltos de ataque en el verdadero sentido de la palabra. Con Farro solo o con el trabajo subordinante de Picot, no se puede hacer caminar una vanguardia. Como tampoco puede pretender Racing ir muy adelante, si todo queda reducido a la habilidad genial de Sued.

Fueron dos equipos sin delantera, con un Racing que tuvo un segundo de inspiración depositado en la visión de Pizzuti, y que después se amparó en la solidez de su defensa para justificar que quien bien se cuida a veces merece el premio de un triunfo. A veces... Porque desapasionadamente vale la pena proclamar que el empate era un apoyo que les caía justo a los dos elencos.

* * *

Cuando los "santos" se percataron que Rastelli no estaba preparado para una excursión tan difícil, luego de tres meses de ausencia, se adueñaron de la mitad de la cancha con Farro y Picot jugando de pegaditos y Resquín se encargó de modelar el sistema para llegar a Grisetti.

Pero como el joven half se dió pronta cuenta de que su idea no tenía ejecutores, se decidió por sí mismo. Y fué Resquín el hombre de San Lorenzo que más y mejor tiró. Diría mejor no solo que sus delanteros sino también que los de enfrente.

* * *

Blanco insistía en el engorroso capricho de jugarle la pelota por encima de la cabeza a Basso, maestro de serenidad. Así le fué. Simes está todavía sin su virtud esencial: "pique". Boyé y Pizzuti constituyen un ala, que desde el punto de vista ideal tropieza con el serio inconveniente de los temperamentos: el insider necesita cinco trancos para llegar al "lugar del hecho", y Mario Boyé juega "de primera". Por supuesto, nunca se entienden. Quedaba Sued. Y fué justamente Sued el que originó la jugada del único gol de los 90 minutos, al servirle en bandeja de plata la pelota a Pizzuti, a 6 metros de los palos de Blazina.



Crítica DEPORTES

Lunes 23 de Junio de 1952

* * *

San Lorenzo fué más dueño del campo. Sí. Pero si contamos oportunidades perdidas, acaso Racing le saque una cabecita pequeña de ventaja. Pero todo desmañadamente. Rastelli levantó mucho en el segundo tiempo y a su compás mejoró Racing. Giménez y Gutiérrez le taparon bien las espaldas. Pero entonces Racing no tuvo ofensiva. En cambio San Lorenzo no contó en Cortiñas al hombre-llave para a la ayuda de Resquín y al apoyo de Basso. Y entonces murió de inanición, o tuvo que aguardar que Picot circulara por toda la cancha par encontrar una pelota y propiciar el avance. Todo así, chirle. Sin vida.

* * *

Por supuesto, acudó en todo este flaco panorama, narrado acremente por quien quiere al fútbol pero juzga con sentido honrado del periodismo, el ambular poco preciso de un árbitro, Mr. Sunderland, a quien le vendría bien darse una vueltita por las reglas del Referee Chart, donde indica que sancionar una infracción, beneficiando al infractor, no está a tono con el espíritu de la ley. Colabora para que nadie pudiera jugar al fútbol, penando constantemente hasta la más mínima rozadura, y por supuesto, no siempre acertado. Fué, en la etapa inicial, el principal protagonista del field. Y cuando un referee es "primera figura", no es un buen referee. Al menos así dicen...

* * *

En Resquín, Sued, Basso, Dellacha, García Pérez y Grisetti, está acaso el ramillete de jugadores que más hizo por apuntalar el espectáculo. Habíamos visto un partido de reserva mucho, pero mucho mejor, con figuras concluyentes como Balay, Leguía y "Tucho" Méndez. La primera, nos defraudó. Sinceramente.



JUGARON CON ENTUSIASMO — Aunque no repitieron algunas de sus grandes performances, Giménez, Rastelli y Boyé pusieron el hombro frente a San Lorenzo, trabajando con voluntad y entusiasmo en procura del triunfo.

La Etapa Final Certificó y Dió Gran Relieve al Triunfo de los Millonarios

SOLO en parte, el match sostenido ayer en Caballito por F. C. Oeste y River Plate dió razón a quienes, en la esperanza de ser espectadores de un duelo singular, llenaron hasta rebasar las comodidades del field ferroviario. En efecto, la lucha tuvo de tal los primeros 45', que fué cuando Oeste, pujante y hábil en todas sus líneas, sometió a un constante vapuleo a un River Plate irreconocible, que exhibía de continuo una sorprendente ineptitud para llegar al nivel de su indiscutible capacidad técnica.

* * *

Ese Ferro de la primera etapa, o para ser más precisos, de los 20' iniciales, fué sin duda el que muchos esperaban y otros tantos temían. Con un triángulo posterior magnífico. En el que la seguridad elegante del elástico Marrapodi, los despejes expeditivos de Claudio González y los limpios recursos de Garassini, respaldaban el trabajo eficiente de una línea media completísima que cortaba avances con seguridad pasmosa y empujaba a una delantera que, con la reconocida sapiencia directiva de Runtzer, acosaba de manera alarmante a una defensa desordenada, en exhibición de poderío llamativa y promisoria.



Por LITO GONZA

* * *

Oeste, en esos minutos, perdió la oportunidad. La magnífica oportunidad de hacer algo más por la riña y por su chance. Cierto es que no toda la culpa es de sus delanteros que, con hacer abierto el juego, pudieron hallar el camino conducente a la red de Carrizo. Tirar al arco lo hicieron y empuje, también, demostraron en determinado momento, como en ese en que se les negó un gol largamente reclamado, pero fué evidente que falló la visión cuando no la puntería. Y, en grado sumo, la moral. Porque cuando se vieron en desventaja de dos goles, el derrumbe del quinteto fué notorio. Tanto como el desgano y la obstinación. Que entraron por ganarle el ánimo a Omarini y Runtzer, para contagiarse.

* * *

River Plate, desconcertado en los comienzos, defendióse, cuando el rival lo atacó de firme, en cualquier forma pero siempre eficazmente. Ferrari, Yácono y Soria, acaso no hayan actuado con la soltura y esplendidez de otras veces, pero igualmente resultaron efectivos cuando su valla pasó, en el primer tiempo especialmente, por trances comprometedores. Pérez, luchador infatigable; Venini, recto despejador; y Carrizo en tres o cuatro intervenciones de gran calidad, fueron sus mejores representantes.

En lo que respecta a la vanguardia, ya hablamos del freno que les significó en todo momento el magnífico desempeño de la línea media adversaria, motivo que justifica el escaso brillo de su actuación. Con todo, el inagotable entusiasmo y fuerte espíritu de lucha de Gallito —motor y nervio del quinteto— permitió la realización de algunas jugadas que sirvieron para justificar el triunfo amplio mantener el relativo interés que hacia el final ofreció el match. Lustau, sobrio y efectivo, fué quien le siguió en orden de méritos al suplente de Walter Gómez.

* * *

Para terminar, un partido discreto que de haber concluído con la expiración de los primeros 45' del comienzo, habría dejado grato recuerdo en el concurso.

LABRUNA

El Apoyo de sus Hinchas Levantó la Moral de Gallo

CUANDO Alberto Gallo llegó a nuestra redacción, lo primero que hizo fué llorar y decirnos "quiero ir a mi casa". Pero no se ría el lector. Que nos referimos a Albertito Gallo, primogénito de Alberto Gallo, el formidable insider de River, ayer una de las grandes figuras de su equipo —y autor del tercer gol— en el partido con Ferro. Gallo, viejo amigo de la casa, nos da cuenta de sus impresiones acerca de las posibilidades con que asoma River al filo de la primera rueda y cuando le resta medirse con Huracán, en su field, Bánfield y Newell's Old Boys.

Agradecimiento

No necesita el hincha que le digamos quién es Alberto Gallo, pero se lo vamos a repetir. Su pasión futbolística nació en la sexta de River, empinóse luego cuando sus aptitudes lo llevaron a la escuadra superior y de ahí se perfiló nítidamente, alternando con figuras como Pedernera y Moreno, a la par de los cuales había que ser bueno sin vuelta de hoja.

Ha retornado a su viejo y querido club, con el espíritu remozado. Está como si jamás se hubiera alejado de él. Por ello sus primeras palabras son reveladoras:

—Quiero agradecer, antes que nada a los hinchas de River. Su aplauso y estímulo constantes tonificaron mi espíritu. Todavía yo seguía siendo para ellos el jugador que admiraron. ¡No sabe cuánto significa esto! Y lo que pesa en el ánimo de uno. Por ellos y por River, al que llevo en mi corazón, me siento mejor que nunca. Es casi como si jamás hubiera dejado el club.

Bien afirmado

—¿Y de River qué nos dice?

—Está bien afirmado. Reina armonía y se juega con cariño, con entusiasmo, es decir manejamos todos los hilos visibles e invisibles, que pueden influir en la performance de un equipo. De ahí que tenga suma confianza, en que será muy difícil que algún equipo pueda cortar su trayectoria hacia el campeonato. El fútbol nos puede ofrecer incluso el contraste de un accidente pero, repito, River ha llegado a un punto en que su espíritu animado y sólidamente respaldado, tiene energías para sobrellevarlos.

Difícil, pero...

—¿Del partido con Huracán?

—Es muy difícil, pero yo creo que ganamos. Nuestro disposición de ánimo es ésa. Iremos a vencer, sin regatear nada en la empresa. Huracán ha soportado airosamente pruebas muy severas y es de los que entran y salen guapeando. Sin embargo, nuestro equipo hace gala de un estilo y de una comprensión que exigen algo más que el tesón común. Contra River hay que estar en alerta permanente. De lo que es capaz su quinteto, ya se sabe.

El asunto se presenta para una interesante conversación. En ese momento Albertito Gallo corta el relato con un lloriqueo que es una orden.

—Papito llevame adonde está mamita.

—Decile al señor de quién eres hincha.

—De... River.

En Vélez Aspiran Nada Menos que al Campeonato

¿MERECIO ganar Boca? ¿Empató bien Vélez Sársfield? Veamos qué nos dicen Rafael García y Alfredo Manzi, jóvenes valores del conjunto de Liniers, quienes esta mañana, contentos con el puntito conseguido en la "Bombonera", visitaron CRITICA, acompañados por Luis Katzman, un viejo hincha del "Fortín".

Resultado justo

—El empate —nos dice García, que en el puesto de Ovide ha revelado extraordinarias condiciones— es un resultado justo. Boca estuvo muy cerca del triunfo, pero nosotros al final buscamos con entusiasmo el gol que merecíamos y casi conseguimos la victoria.

Manzi comparte el juicio de su compañero, y agrega:

—El penal sancionado contra Vélez fué un error del juez y hubiera significado toda una injusticia una nueva ventaja de los boquenses.

Se refirieron luego los players a la performance de su equipo, que supo pelear hasta el final, destacando la colaboración de todos, identificados en una misma aspiración de triunfo. Y, antes de despedirse, como una demostración de optimismo y confianza, quisieron ambos dejar constancia de la fe que anima a la muchachada de "El Fortín".

—Vélez —dijeron— apunta alto: nada menos que al título.



OPTIMISTAS. Manzi y García, que visitaron nuestra redacción en compañía de Luis Kaztman, viejo socio de Vélez, manifiestan su gran confianza en el equipo, tanta que aspiran nada menos que a la corona de campeones. Los dos consideran justo el empate.

PUNTOS ALTOS



PRODUCTO. — De la huerta riverplatense es este Coll, que anidó en Platense con pinta y clase de crack, poniendo en la gramilla calamar el sello inconfundible de su arte de gran jugador aprendido en la escuela catedrática de Moreno, Pedernera y Labruna. Brillante y efectivo a la vez, ayer le puso el número en gran forma a la guapa defensa de Atlanta, arrimando dos golazos de su marca al arco de Parejo. Por eso lo quiere tanto la hinchada de Núñez, y así se explica la grita incesante que lo acompañó cuando su cuadro dejó la cancha.



LO CONOCERAN. — Aquí en Buenos Aires lo ven cada 15 días y todavía la hinchada no está avivada del crack que se está incubando. Pero en los pagos rosarinos de Central ya saben que tienen en Virginio a un heredero de las glorias de Zenón Díaz. Fuerte y poderoso en el entrevero. Magistral en el quite y el despeje, haciendo de alto y de bajo con igual clase y distinción. Verdadero león de la defensa, con porte atlético excepcional, va repechando firme y seguro la cuesta que lleva a la fama en brillante marcha al estrellato.



DE ACERO. — Además de gran jugador y scorer, Ricagni les está demostrando a los hinchas de Parque de los Patricios que es de acero. Fuerte y corajudo como ninguno. Valiente y entrador como pocos, pone alma y corazón cual si toda la vida hubiera vestido la casaca del Globito. Su golazo levantó a Huracán, y cuando lo sacaron entre cuatro a los vestuarios, se creyó que iba a continuar la lucha con diez hombres. Pero Ricagni es Ricagni, y volvió a la cancha para jugar todavía mejor que al comienzo. Con más ganas, con más corazón.

SOMBRA NEGRA. — Nuevamente el Cholo Converti se convirtió en la sombra negra de un equipo: los rojos de Avellaneda. ¿Dónde aprendió a jugar? Acaso se equivocó y comenzó en una academia de baile. No se explica de otro modo que logre hacer semejantes travesuras y que pueda encajar tan bien en el fútbol la delicadeza del ballet. ¿Cómo lo hace? No sabemos. Ayer, en pareja con Sánchez, fué el que apuntaló los avances más peligrosos y tuvo en jaque permanente a la defensa de Independiente. Y eso que Bánfield jugó con diez hombres casi todo el partido.



EXAMEN. — Necesitaba el pibe Etcheverry este examen de competencia frente a la defensa temible de Vélez, en la que Huss y Allegri parecen dos gigantes... No le mezquinó un ápice al entrevero, y en la conversada recia del área penal, estuvo siempre copando la banca entre estiradas y cepilladas, valiente y experimentado cual si estuviera fogueado en cien combates. Buscó el gol con ansias y afanes y renovados y, cuando lo hizo, la hinchada quemó sus fuegos artificiales y las bombas de estruendo. Tembló el estadio en honor del pibe que se clasificó con un 10...



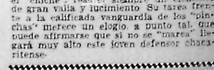
¡QUE MATERIA PRIMA...! — Si a Grisetti le preguntan ayer, ¿cuál fué el forward de San Lorenzo que más lo inquietó?, seguramente contestaba: "el half Resquín". Y si a los delanteros de Racing, les hubieran requerido una opinión sobre el mejor defensor "santo", habrían respondido sin vacilar: Resquín. Fué la figura de primer plano. Desbordando calidad. Es que allí hay una materia prima colosal. De esas que se buscan con lupa. En fin... que cuando todo el mundo se pone de acuerdo, por algo será. ¿No?



COMODIN. — El éxito de Venini en River Plate se debe precisamente a su condición de comodín. Así lo acostumbró el famoso escocés de Estudiantes cuando implantó el tan vapuleado "sistema", y puede jugar tan lucidamente al centro de los medios, como de back izquierdo o derecho. Ahora en el puesto de Ramos encajó justito y casi nadie se da cuenta que está faltando el titular. Halló, pues, River Plate, la combinación precisa de su defensa y así viene comportándose, al influjo del rendimiento extraordinario de Venini, todo un suceso en la zaga.

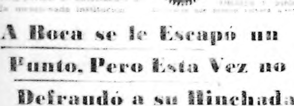


FUTURO CRACK. — Tiene calidad de gran defensor, Roberto Moreno, que alterna con el morocho Espinosa —el de los varios pulmones— en los puestos de eje medio y medio zaguero izquierdo en el primer equipo "funebrero". Sabe plantarse, domina el esférico, es rápido y hábil y aunque a veces le guste demasiado el "chiche", resulta siempre un elemento de gran valía y lucimiento. Su tarea frente a la calificada vanguardia de los "pinchas" merece un elogio, a punto tal, que puede afirmarse que si no se "marea" llegará muy alto este joven defensor chacaritense.



A Bánfield le Sobró Corazón, Pero al Equipo de los Rojos le Faltó Orden

POR lo que hicieron ayer los integrantes del equipo de Bánfield se merecen el aplauso unánime. No muchos equipos son capaces de revelar entusiasmo y guapeza tan uniformes cuando se ven reducidos a diez hombres a los seis minutos de iniciar el partido. El subcampeón luchó contra el infortunio frente a un Independiente en su mejor forma, constituído con los elementos más bizarros de su plantel. Por ello el empate tiene un significado ejemplar.



Por CARLOS O. LABANDA

* * *

[illegible] ... la misma que discutiera el campeonato con Racing. Al menos no se extraña ya la ausencia de Albella y Moreno, pues quienes los reemplazan, Alvarez e Iglesias —ocasionalmente también Rodríguez y Cañada— se comportan en forma auspiciosa. Su inclusión permite lucir un estilo distinto. Así Bánfield no es equipo que espera la oportunidad vacilante para contragolpear, para su bien, ha cambiado y forja una nueva modalidad en la fragua de un estilo ofensivo más completo, de permanente peligrosidad.

* * *

Independiente, por su parte, tiene que enfrentar a Rosario Central, Newell's Old Boys, también en Rosario, y Racing. Los rojos dan la sensación de haberse afirmado, pero no lo suficiente como para ofrecer amplias garantías. Hay algo que vacila en su defensa. Precisar las fallas individuales resulta difícil. Podría decirse que es una defensa con demasiadas pretensiones. Sin necesidad. De ahí que los avances le ocasionaron muchos dolores de cabeza. No tiene la brillante sobriedad de otras que cumplen la faena de apoyo pero sin descuidar su propio papel, reflexiones que vienen a cuento de lo visto ayer y en otras oportunidades.

... ponder a pruebas como la presente. Tiene entusiasmo y calidad, mas le falta experiencia para discutir en los entreveros.

* * *

En este trance Bánfield se superó. Su defensa —un monumento— cansó a la delantera roja. Cerrándose pero despejando siempre con serenidad los defensores acabaron con las incursiones de la visita. Luego se adelantaron para apoyar a Converti, que se convirtió en el hombre de la tarde por la suma de habilidades de que hacía gala para desprenderse de su custodia, —Gil— y a veces de cuantos le salieran al paso. Su actividad dejó con mayor libertad a Sánchez y a Alvarez, quienes complementaban su labor con acierto, pues en la defensa de Independiente no se advertían ni orden ni serenidad. Mouriño y D'Angelo, adelantados, cooperaban con ellos. En ambos períodos los matices fueron parecidos, comenzó Independiente y terminó Bánfield. En síntesis, a los rojos les faltó disciplina para aprovechar al hombre de más y a Bánfield le sobró corazón para tapar el claro y aun para darse el lujo de jugarse por el triunfo.

* * *

A quien premia el empate de este cero a cero? ¿A Bánfield, que jugó con 10 hombres, o a Independiente? [illegible]

A Boca se le Escapó un Punto, Pero Esta Vez no Defraudó a su Hinchada

JUGAR con Vélez Sársfield tiene sus bemoles. Es uno de esos equipos que no se entregan y no basta un gol para dar el triunfo por asegurado. Boca había hecho el gol y tal vez algo más como para merecer ganar el partido jugado en la "bombonera"; sin embargo, el empate resulta lógico. Vélez en ningún momento desarmó sus líneas y sólo al final, cuando los minutos apuraban, se notó cierta nerviosidad en sus hombres que, lejos de restarle eficacia al equipo, le prestó esa garra que todos reconocen en los fortineros.

* * *

[illegible]

* * *

[illegible]

En Vélez lo mejor fué Zubeldía, [illegible]

Por el Apertura se Juega hoy un Match

EL torneo de básquetbol Apertura, organizado por la Asociación, seguirá disputándose esta noche con la realización de un solo encuentro. Han de enfrentarse Barracas Central y Huracán por la rueda de perdedores, lo que equivale a decir que el vencido será eliminado. Esta circunstancia llevará mucha gente al gimnasio de Independiente, Avenida Mitre [illegible], escenario del partido, y comenzará a las 21.15 horas.

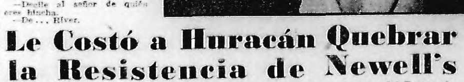
Jim Turnesa se Impuso Ayer a R. de Vicenzo

LOUISVILLE, Kentucky, 23 (INS). — El Dr. Cary Middlecoff, de Tennessee, ganó el partido de la tercera vuelta a Al Smith, de Virginia, en el torneo de la Asociación Nacional de Golfistas Profesionales. La victoria hizo pasar a Middlecoff a los cuartos finales del torneo. Los que perdieron ayer recibieron cheques de 750 dólares cada uno. Los matches habían sido señalados a 36 hoyos cada uno, suspendiéndose el sábado por la lluvia que inundó los terrenos del Big Springs Country Club, en Louisville.

Perdió De Vicenzo

El partido más largo del día dió la victoria a Fred Haas Jr., de Texas, en 2 hoyos extra, sobre Milon Marusic, de Nueva York. [illegible] en el hoyo 38 Jim Turnesa, de Nueva York, que quedó en segundo lugar en el campeonato de [illegible] en la tercera vuelta de ayer, derrotando al único extranjero que había llegado hasta la tercera vuelta, Roberto de Vicenzo, de Argentina.

[illegible] ... el miércoles por el título de campeón.



Le Costó a Huracán Quebrar la Resistencia de Newell's

AUNQUE merecida la victoria, el score es un poco generoso para el equipo del Parque de los Patricios. Huracán, que continúa firme en el primer puesto, mantuvo por más tiempo el control de la pelota, desorientado, sin embargo, su ataque, ante una defensa sólida que contó hasta con la colaboración de sus dos entrealas. Tal vez éste haya sido un error de Newell's Old Boys, porque su juego fué, por momentos, puramente defensivo, esperando atacar de contragolpe.

* * *

Iniciado el match, llegó en forma inesperada el gol de la visita, logrado de penal, produciéndose de inmediato la reacción de los dueños de casa.

Era notorio el afán de Ricagni, el mejor hombre, por poner orden en el quinteto, y nada más merecido a su labor, que ese gol con que estableció la igualdad en las cifras.

* * *

La reanudación de la lucha mostró idénticas características. Con el agregado de que se prolongó ese magnífico duelo entre Faina y Ricagni, que fué una de las notas atrayentes del match. Por momentos Newell's llegó a inquietar, pero su tecnicismo se diluía cuando sus hombres llegaban al área. Era mucho el espacio que debían cubrir los insiders rosarinos y ello facilitó la labor defensiva del ganador, que como el empate se prolongaba demasiado adelantó aún más su línea media.

* * *

Llegó el gol de López, obtenido cuando se encontraba en posición dudosa. Muchas protestas, pero el juez mantuvo el fallo. Y siguió el juego hasta que se sancionó un penal como consecuencia de una acción de Kasparian, que también alcanzó a dejar algunas dudas. Volvieron a repetirse escenas desagradables, ya que Musimessi quiso abandonar el campo de juego en señal de protesta. Aquietados los ánimos, se hizo efectivo el tiro libre, que sancionó el último gol y dió cifras definitivas al partido.

Benítez marcó el gol del Club Flamengo

BOGOTA, 23 (UP). — El conjunto de fútbol del club Flamengo, de Brasil, ganó su primer partido en Colombia, venciendo con dificultad al Quindío, cuadro que ocupa el quinto lugar en la clasificación del campeonato colombiano. El equipo brasileño se impuso por uno a cero, logrando el tanto a los 37 minutos del segundo tiempo por intermedio de Benítez.

